

"L'école du mélomane"

Musique

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ACCM02** .

Conservatoire de Musique du Pays d'Arles

Contact(s) :

- Frédéric ZENATTI Directeur 06 77 06 54 91 frederic.zenatti@wanadoo.fr
- Cédric NEDELEC Adjoint du Patrimoine 04 86 52 60 84 c.nedelec@agglo-accm.fr

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Organisation de concerts à vocation pédagogique destinés aux élèves des classes maternelles, élémentaires et collèges de la ville.
Le conservatoire du Pays d'Arles et l'Association du Méjan se sont associés pour proposer cette action musicale dans le cadre scolaire.

4 parcours de 2 concerts , 7 classes par parcours :

- Parcours voix pour les cp / ce1 / ce2 (7 classes X 2 ou 3 concerts)
- Parcours découverte instruments pour les cm1 / cm2 (7 classes x 2 ou 3 concerts)
- 2 parcours pour les maternelles (2 x 7 classes) x 2 ou 3 concerts

Soit entre 8 et 12 concerts .

OBJECTIFS :

- Permettre un accès privilégié à l'art et en particulier à la musique
- Rendre accessible les lieux culturels de la ville aux élèves scolarisés sur la commune
- Apporter une expérience du spectacle vivant aux enfants
- Participer à l'enrichissement culturel des élèves

Nombre de séances : dont à l'école : 0

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : Chapelle du Méjan

Période : Programmation en cours

Intervenant : Modalités : Frédéric Zenatti 06 77 06 54 91 frederic.zenatti@wanadoo.fr et Cédric Nedelec 04 86 52 60 84 c.nedelec@agglo-accm.fr

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

"Projets musique avec musicien intervenant en milieu scolaire du conservatoire"

Musique

Pratiques

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : ACCM04 .

Conservatoire de Musique du Pays d'Arles

Contact(s) :

- Frédéric ZENATTI Directeur 06 77 06 54 91 frederic.zenatti@wanadoo.fr
- Cédric NEDELEC Adjoint du Patrimoine 04 86 52 60 84 c.nedelec@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Mise en place d'interventions musicales dans les écoles maternelles, primaires et collèges de la ville sur la base de projets clairement définis par un musicien intervenant en milieu scolaire pris en charge financièrement par le conservatoire.

Le musicien intervenant travaillera en co-intervention avec les enseignants de l'éducation nationale pour permettre aux élèves de bénéficier d'une initiation musicale de qualité.

Il sera associé au projet pédagogique de l'établissement dont il accompagnera le volet artistique grâce à ses multiples compétences.

Nombre de séances proposées : à définir.

OBJECTIFS :

Ils seront déterminés dans le cadre de chaque projet.

Nombre de séances : dont à l'école :

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : école

Période : toute l'année scolaire

Intervenant : 1 intervenant/projet titulaire du diplôme universitaire de musicien intervenant

Modalités : Projets déposés en juin auprès de l'IEN

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 8 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

NIVEAUX

Collèges

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Moyens'

"Plan choral pour les écoles du territoire"

Musique

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : ACCM05 .

Conservatoire de Musique du Pays d'Arles

Contact(s) :

- Frédéric ZENATTI Directeur 06 77 06 54 91 frederic.zenatti@wanadoo.fr
- Cédric NEDELEC Adjoint du Patrimoine 04 86 52 60 84 c.nedelec@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Un enseignant du conservatoire (dumiste), intervient dans les écoles d'Arles, pour permettre à l'équipe pédagogique de s'intégrer dans le dispositif « Plan choral » à raison d'une demi-journée par mois (3h par mois). Le musicien intervenant en milieu scolaire apporte son expertise et ses conseils aux enseignants de l'école et les accompagne dans la mise en oeuvre du projet. Il participe avec l'équipe enseignante à l'élaboration du projet musical qui se déroulera sur toute l'année scolaire. Le projet musical sera finalisé par une restitution publique dans un lieu emblématique de la ville d'Arles, en temps scolaire. Des rencontres inter-chorales seront donc le point d'orgue de ce dispositif.

Les interventions du musicien intervenant du conservatoire étant ponctuelles, les professeurs des écoles devront s'engager à travailler régulièrement en classe les chants du répertoire choisi.

1 Séance par mois

Durée de chaque séance : 3 heures par école au maximum / par mois.

OBJECTIFS :

Développer et valoriser la pratique vocale dans les écoles de la commune pour permettre à chaque école de disposer d'une chorale.

Accompagnement de l'équipe pédagogique par un musicien intervenant en milieu scolaire (dumiste) du conservatoire.

Élaboration, mise en oeuvre et restitution publique du projet musical initié par les professeurs des écoles avec le concours d'un musicien intervenant en milieu scolaire du conservatoire.

Restitution publique sur un lieu emblématique de la commune.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : école

Période : toute l'année scolaire

Intervenant : Enseignant du conservatoire (Dumiste)

Modalités : Frédéric ZENATTI : 06 77 06 54 91 - Cédric NEDELEC : 04/86/52/60/84 c.nedelec@agglo-accm.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 8 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Autonomie et initiative

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV01** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Accompagnez Tiléo et Tilina dans la démarche de conservation des archives

OBJECTIFS :

Sensibiliser à la conservation des documents (le rôle des archives, les problèmes techniques liés à la conservations et le sauvetage des documents détériorées).

Découvrir les métiers de la conservation, place du document. S'adresse aux enseignants de français, d'histoire, documentalistes.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste, adjoint responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collège 6ème

Collège 5ème

Archives

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV02** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Titivillus (le démon des copistes au Moyen Age) est revenu pour semer le désordre dans les réserves d'archives et a endommagé des documents.

OBJECTIFS :

Transformés en apprentis chercheurs, les élèves, par groupe, devront au cours de cet atelier aider l'archiviste à reconstituer et à ranger son fonds

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collège 6ème

"Jeu dans l'atelier du copiste"

Archives

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV03** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

On a découvert aux Archives un sac à malices. Les petits curieux devront retrouver dans ce « bric à brac » tout le matériel du copiste médiéval pour créer le livre de la classe.

Prérequis : Repères chronologiques, évocation du sujet et de son contexte en cours.

Les écoles des hameaux intéressées, sont soumises à la validation des bus car il y a 2 séances à programmer donc 2 réservations de bus en perspective par classe.

OBJECTIFS :

Approche sensorielle et ludique du livre et de l'écrit à travers 2 ateliers :

- Atelier 1 : supports et techniques de l'écrit au cours des siècles ;
- Atelier 2 : réalisation d'un livre devant les élèves et réalisation d'une enluminure individuelle par les élèves.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT 04 90 49 36 01 ou servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Secrets de famille"

Archives

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV04** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Atelier permettant l'approche de la société d'autrefois à travers la réalisation d'un arbre généalogique.

OBJECTIFS :

Lectures d'archives du XVIIIe au XXe siècle, reconstituer la généalogie d'une Arlésienne célèbre, appréhender l'évolution sociale entre les générations.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Collège 6ème

"Du blason au logo : une autre manière de se reconnaître depuis le Moyen Age"

Histoire et patrimoine

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV05** . **Pratiques / Connaissances**

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Atelier de création 'dis c'est quoi ton blason'

OBJECTIFS :

Une identité codée: le blason au Moyen Age, le logo aujourd'hui : une signature pour les marques, réalisation d'un logo personnel par élève.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Collèges

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Images d'Arles au Moyen Age"

Archives

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV06** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

A la découverte de la vie à Arles au bas Moyen Age avec un témoin de l'époque: Bertrand Boysset

OBJECTIFS :

Comprendre la perception du monde au Moyen Age par l'iconographie d'un traité d'arpentage arlésien au XIVE siècle (vêtement, outils de l'arpenteur, architecture, maître et élèves)

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du service éducatif

Modalités : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Collèges

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Archives

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV07** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

La première guerre mondiale vécue par les Arlésiens

3ème - première.

OBJECTIFS :

Entre mémoire et oubli, les Arlésiens et la Grande Guerre : redécouvrir la vie quotidienne des civils et des militaires pendant la première guerre mondiale grâce aux archives et à des témoignages personnels.

Découvrir la seconde guerre mondiale à travers des situations vécues par les arlésiens : les problèmes de ravitaillement, la défense passive, les bombardements, la collaboration, la Résistance, la Libération.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du service éducatif

Modalités : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Maîtrise de la langue

Autonomie et initiative

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 3ème

Lycée première

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV08** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Arles entre inondation et endiguement

OBJECTIFS :

Etude des risques liés à l'eau au cours des XIXe et XXe siècles, des risques vécus et ressentis, les solutions en terme d'aménagement du territoire

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du service éducatif

Modalités : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Lycée seconde

Lycée première

Collège 5ème

"Le sceau : empreinte du Moyen Âge"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV09** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le sceau est l'image de l'identité et du pouvoir. Au Moyen Âge, il permet de reconnaître à travers des symboles, l'appartenance à un groupe ou l'affirmation d'une autorité par exemple celle des rois.

Prérequis : Repères chronologiques, évocation du sujet et de son contexte en cours.

Les écoles des hameaux intéressées, sont soumises à la validation des bus car il y a 2 séances à programmer donc 2 réservations de bus en perspective par classe.

OBJECTIFS :

Deux ateliers sont proposés :

- Séance 1 : Découvrir à partir de documents originaux l'usage du sceau, son histoire et sa fabrication (réalisation d'un sceau par l'élève).
- Séance 2 : Après avoir reconstitué des sceaux, l'élève doit trouver quels secrets s'y cachent.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 médiateur

Modalités : Contacter la structure

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Elémentaire CP

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Collège 5ème

Enseignement spécialisé

"Fiche spéciale parcours : Commémoration du Centenaire de la 1^{ere} Guerre Mondiale"

Archives

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV10** . **Pratiques / Connaissances**

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Le service éducatif des Archives Municipales de la Ville d'Arles propose aux enseignants des classes de CM2 un parcours pédagogique en lien avec la Commémoration du Centenaire de la 1^{ere} Guerre Mondiale et de participer au concours national 'Les petits artistes de la mémoire, la Grande Guerre vue par les enfants'.

Nous proposons trois ateliers sur le thème de la Grande Guerre à réaliser :

Séance 1 : « Vivre à Arles en temps de guerre ». Quel est le quotidien des Arlésiens à « l'arrière » et leur rôle dans la grande Guerre ?

Séance 2 : « Infirmières et soldats Arlésiens dans la Grande Guerre » Faire la biographie d'infirmières et de soldats arlésiens participants à la première guerre mondiale.

Séance 3 : « Solidarité en temps de guerre » Découvrir un parrainage depuis la fin de la Grande Guerre jusqu'à nos jours : une commune détruite des Ardennes, Herpy, adopte le nom d'Arles en remerciement de l'aide qu'elle lui a apporté et devient Herpy l'Arlésienne.

Les écoles des hameaux intéressées, sont soumises à la validation des bus car il y a 3 séances à programmer donc 3 réservations de bus en perspective par classe.

OBJECTIFS :

Ce parcours pourra faire l'objet d'une correspondance avec une classe de CM2 des Ardennes pour partager les travaux des élèves réalisés dans le cadre de ces ateliers pédagogiques.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 médiateur

Modalités : S'adresser à la structure

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

"L'atelier du copiste"

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV11** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Du manuscrit à l'imprimerie : découverte de l'évolution du livre et de l'écrit.

SEGPA.

OBJECTIFS :

Ecrire et réaliser une lettrine selon les techniques inspirées du Moyen Age

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Enseignement spécialisé

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV12** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le théâtre d'Arles du XVIIIe siècle aux années 1970.

4ème - seconde - première

OBJECTIFS :

Envisager les architectures d'un théâtre et leurs évolutions, organiser une programmation théâtrale (le choix des pièces), les enjeux politiques liés au théâtre (censure...).

Les ateliers sont organisés autour de documents d'archives et de journaux de l'époque.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable secteur éducatif

Modalités : Contact : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Collège 4ème

Lycée première

Lycée seconde

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV13** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Itinéraire d'arlésiens pendant la Révolution.

4ème et seconde.

OBJECTIFS :

Appréhender la Révolution à travers des groupes sociaux différents (nobles, prêtres, médecins, cultivateurs, avocats...), Arles entre Monarchie et République (les députés aux Etats-Généraux, les fêtes révolutionnaires, les symboles révolutionnaires...).

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales d'Arles

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 4ème

Lycée seconde

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV14** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Sur les traces de la philosophie des Lumières à Arles ou comment se manifeste.

4ème - seconde

OBJECTIFS :

L'intérêt des élites pour le progrès, les sciences et les techniques à l'aide d'une bibliothèque confisquée, accoucher au siècle des Lumières, les progrès de l'agriculture vus par un club arlésien.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales Arles

Période : Sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 4ème

Lycée seconde

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV15** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicesdesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Approche des différents types de fêtes à Arles du Moyen Age au XVIIIe siècle.

5ème - seconde

OBJECTIFS :

Les différents types de fêtes qui ont marqué la vie arlésienne sont abordés ici, soit de façon chronologique, soit à travers différents thèmes : les cérémonies officielles, les confréries, les fêtes populaires, les fêtes religieuses ou les fêtes traditionnelles.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales Arles

Période : toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contact : Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicesdesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Lycée seconde

Collège 5ème

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV16** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

De la Vénus d'Arles au buste de César.

6ème / 5ème / 4ème et seconde.

OBJECTIFS :

Les arlésiens redécouvrent et mettent en valeur leur patrimoine antique depuis le XVIe siècle.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.50 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales Arles

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 4ème

Lycée seconde

Collège 5ème

Collège 6ème

"Des hôtels particuliers aux grands ensembles : quatre siècles d'histoire urbaine"

Archives

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV17** . **Connaissances**

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

L'évolution urbaine et économique d'Arles du XVIIIe au XXe siècle.

Prévoir 2 séances.

4ème et seconde.

OBJECTIFS :

Les différentes phases de l'urbanisme arlésien, les différents types d'habitats dans le temps, les progrès du confort, faire face à la croissance démographique.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales Arles

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT - 04 90 49 36 01 / servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 4ème

Lycée seconde

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV18** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

La seconde guerre mondiale vécue par les Arlésiens

OBJECTIFS :

Découvrir la seconde guerre mondiale à travers des situations vécues par les Arlésiens: les problèmes de ravitaillement, la défense passive, les bombardements, la collaboration, la Résistance, la Libération.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : sur site

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : un archiviste adjoint secteur éducatif

Modalités : Michel Baudat 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

Formation : à voir avec le calendrier de l'éducation nationale

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

"Domestiquer l'eau en Camargue"

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV19** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le rôle d'une association syndicale de propriétaires dans l'aménagement du territoire.

6ème - 5ème - 4ème - troisième

OBJECTIFS :

A la lecture de documents d'archives et de cartes anciennes, découvrir comment la gestion de l'eau a façonné le paysage camarguais.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : Archives

Période : toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter Michel BAUDAT 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 3ème

Collège 4ème

Collège 5ème

Collège 6ème

"Vivre à Arles en temps de guerre 1939-1945 : 3e collège et 1ère lycée"

Archives

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : ARCHIV21 . **Connaissances**

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

La seconde guerre mondiale vécue par les Arlésiens

3ème et première.

OBJECTIFS :

Découvrir la seconde guerre mondiale à travers des situations vécues par les Arlésiens: les problèmes de ravitaillement, la défense passive, les bombardements, la collaboration, la Résistance, la Libération.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives communales

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 archiviste adjoint, responsable du secteur éducatif

Modalités : Michel BAUDAT 04 90 49 36 01 servicearchives@ville-arles.fr

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collège 3ème

Lycée première

Archives

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **ARCHIV22** .

Archives communales d'Arles

Contact(s) :

- Michel BAUDAT Archiviste Adjoint 04 90 49 36 01 servicedesarchives@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

L'école est aujourd'hui un lieu d'enseignement et d'éducation et un lieu de vie qui participe à l'épanouissement des enfants. Mais l'école a-t-elle toujours été comme celle d'aujourd'hui. Cet atelier propose de remonter le temps , d'étudier des documents d'archives et de comparer l'école d'aujourd'hui et celle d'autrefois. Voilà quelques thèmes abordés : La place des filles, la santé et l'hygiène, la réussite et les récompenses, les objets scolaires et les jeux d'autrefois, la discipline.

OBJECTIFS :

Comparer l'école d'aujourd'hui à celle d'autrefois pour mieux comprendre son histoire.

Comprendre l'importance de la vie en société

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Archives Communales

Période : sur rdv toute l'année

Intervenant : 1 archiviste, adjoint responsable du secteur éducatif

Modalités : Contacter le service des archives : 04 90 49 36 50 servicedesarchives@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Collège 6ème

Elémentaires CM1

"L'Air et Moi : animation pédagogique et ludique sur la pollution de l'air"

Environnement et développement durable

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : ATMO . **Connaissances**

AtmoSud (Ex Air PACA)

Contact(s) :

- Marie Anne LE MEUR Coordinatrice sensibilisation et formation 04 91 32 38 00 marianne.lemeur@atmosud.org

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Une animation pédagogique et interactive sur la pollution de l'air sous forme de quiz, vidéos pédagogiques et d'expériences pratiques à travers les outils « L'Air et Moi » (750 000 enfants déjà sensibilisés).

Public : CE1/CE2/CM1/CM2

Durée d'une Séance : 1h à 1h30 (avant et après la récréation)

Période ou Date : année scolaire 2021/2022 (prendre contact avec nos intervenants pour fixer une date d'intervention)

Personne référente: Marie Anne Le Meur

Tél.: les inscriptions et échanges se font par mail : marianne.lemeur@atmosud.org

16 séances maximum (une séance par classe) réparties dans 4 écoles (1 demi-journée d'animations par école, demi-journée composée de 4 interventions chacune réalisée dans une classe différente)

OBJECTIFS :

Découvrir les enjeux de la pollution de l'air

Connaître l'importance de respirer un air de bonne qualité

Connaître les sources de pollutions quotidiennes

Connaître les conséquences de la pollution de l'air

Connaître les solutions pour devenir acteur de la protection de l'air

Découvrir la pollution de l'air intérieur

Nombre de séances : 16 dont à l'école : 16

Durée de la séance : 1.3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : année scolaire 2021/2022

Intervenant : 1 intervenant pour une classe

Modalités : Personne référente : Marie Anne Le Meur

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 16 classe(s)

COMPETENCES

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

"Cycle d'éducation à la Sécurité Routière 'Piéton' CM1"

Education sécurité routière

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CMSER01** .

Centre municipal de sécurité et d'éducation routière

Contact(s) :

- France LAVIELLE Chargé des actions pédagogiques 04 90 49 47 08 f.lavielle@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le Centre Municipal de Sécurité et d'Éducation Routière propose un parcours alliant théorie et pratique pour appréhender les déplacements dans la ville en toute sécurité. Ce parcours, sur 2 années, s'inscrit dans le plan « Savoir Rouler à Vélo ».

1.Cours théoriques sur l'apprentissage des règles de base de l'usage de la rue.

Ce parcours s'inscrit dans le « socle commun de connaissances, de compétences et de culture » et est mené dans toutes les classes de CM1. Il est non soumis à la validation de l'IEN et ne nécessite pas de fiche action.

Pour compléter son parcours, le CMSER est à l'écoute des enseignants pour proposer des ateliers pratiques à co construire.

Durée : sur une matinée.

Lieu : en classe .

S'adresse à toutes les classes de CM1

Confirmer la bonne réception du planning transmis par le CMSER en septembre.

OBJECTIFS :

Sensibiliser les enfants aux règles essentielles du Code de la route, et aux dangers de la rue. Prévenir les situations de mise en danger

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : École

Période : répartie sur toute l'année

Intervenant : 2 animateurs du centre municipal de sécurité et d'éducation routière

Modalités : France LAVIELLE 04 90 49 47 08 mail : f.lavielle@ville-arles.fr

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 35 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

NIVEAUX

"Cycle d'éducation à la Sécurité Routière 'Vélo' CM2"

Education sécurité routière

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CMSER02** .

Centre municipal de sécurité et d'éducation routière

Contact(s) :

- France LAVIELLE Chargé des actions pédagogiques 04 90 49 47 08 f.lavielle@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le Centre Municipal de Sécurité et d'Éducation Routière propose un parcours alliant théorie et pratique pour appréhender les déplacements dans la ville en toute sécurité. Ce parcours, sur 2 années, s'inscrit dans le plan « Savoir Rouler à Vélo ».

1. Cours théorique sur la signalisation routière :

Cours théorique sur les dangers de la route, les déplacements à vélo en ville, à la campagne 'avoir la bonne attitude, les bons réflexes', connaître les différentes règles de circulation (règle de la priorité à droite), les différentes familles de panneaux

2. Piste de maniabilité permettant la maîtrise de leur engin à l'Espace Mistral

3. Piste de circulation permettant la mise en pratique du cours, à l'Espace Mistral.

Ce parcours s'inscrit dans le 'socle commun de connaissances, de compétences et de culture' et est mené dans toutes les classes de CM2. Il est non soumis à la validation de l'IEN et ne nécessite pas de fiche action.

Pour compléter son parcours, le CMSER est à l'écoute des enseignants pour proposer des ateliers pratiques à co construire.

La classe de CM2 est accueillie à la journée sur l'Espace Mistral (Prévoir pique nique - salle à disposition).

Écoles situées en Ville : bus de ville - transports intra-muros ou en marchant.

Écoles hameaux : prévoir grand bus - 2 classes par bus pour optimiser.

OBJECTIFS :

Sensibiliser les enfants aux règles essentielles du Code de la route, et aux dangers de la rue.

Prévenir les situations de mise en danger

Être capable de se déplacer en vélo en ville

Lieu : Espace Mistral

Durée : Sur une journée

Confirmer la bonne réception du planning transmis par le CMSER en septembre CM2

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 8 heure(s)

Lieu de la séance : Espace Mistral

Période : toute l'année, selon planning établi par le CMSER

Intervenant : 2 animateurs du centre municipal de sécurité et d'éducation routière

Modalités : France Lavielle : 04 90 49 47 08 Mail : f.lavielle@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 35 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

""D'où viennent nos aliments ? Du paysage à l'assiette...""

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CPIE04** .

Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement

Contact(s) :

- Joanne MICHELUTTI Coordinatrice des actions pédagogiques 04 90 98 49 09 j.michelutti@cpiarpa.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Ce projet emmène à la découverte des différents circuits de production des aliments que nous mangeons. Le contenu du projet sera co-construit entre les enseignants et l'intervenant.e du CPIE. Ces projets ne sont pas des projets clé en main, ils sont fondés sur un partenariat établi entre l'enseignant et l'association. Ils sont réalisés en partenariat avec l'EPARCA et l'association Petit à Petit. Plusieurs thèmes pourront être abordés : production, convivialité, distribution, transformation, élaboration des repas dans la cuisine centrale. Les séances pourront intégrer des enquêtes de terrain, des ateliers, des expérimentations, des rencontres ou encore des visites de site.'

DEROULEMENT DU PROJET :

1 réunion préalable avec les autres enseignants inscrits sur la même thématique : présentation de l'association et des relations partenariales avec les enseignants

1 rendez vous en face à face avec l'enseignant pour établir les contenus et le calendrier des interventions.'

Intervention avec les élèves : 4 demi journées

TARIFS : Ces projets sont en partie pris en charge par les subventions allouées par la ville d'Arles et l'Agence de l'eau, l'autre partie est financée par le CPIE Rhône Pays d'Arles, sur les fonds propres de l'association. Une participation associative symbolique de 15 ? est demandée par classe. Le cout du transport n'est pas inclu dans le projet.

LIEU : à l'école sur 3 séances et une sortie dans une exploitation agricole (Barbégat ou Fourques ou Le chant des oiseaux à Barriol)

Nombre de places offertes : 4 classes

2 classes par bus pour Fourques ou Barbégat, ou 4 bus maximum si brassage des classes impossible.

OBJECTIFS :

- Comprendre le parcours des aliments, des lieux de productions jusqu'à notre assiette à partir d'exemples concrets et locaux et d'expérimentation.

- Élargir les questions liées à l'alimentation à travers différentes notions : hygiène et santé, pratique agricole, environnement et impact sur les paysages, goût, convivialité et éducation, culture et histoire, traditions et produits locaux, économie, commerce équitable, se nourrir dans le monde, ...

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 3

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : à l'école sur 3 séances et une sortie une sortie dans une exploitation agricole

Période : Toute l'année

Intervenant : Témoins ou acteurs selon les thèmes abordés

Modalités : Joanne MICHELUTTI : 04 90 98 49 09 j.michelutti@cpierpa.fr

Formation : non

Tarif : 15

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Environnement et développement durable

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CPIE06** .

Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement

Contact(s) :

- Joanne MICHELUTTI Coordinatrice des actions pédagogiques 04 90 98 49 09 j.michelutti@cpiarpa.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Ce projet permet une compréhension des circuits de l'eau en Pays d'Arles et des enjeux locaux. Le contenu du projet sera co-construit entre les enseignants et l'intervenant.e du CPIE. Ces projets ne sont pas des projets clé en main, ils sont fondés sur un partenariat établi entre l'enseignant et l'association. Les séances pourront convier des partenaires spécialistes : Marais du Vigueirat, domaine de la Palissade, symadrem, accm, Plusieurs thèmes pourront être abordés : les circuits de l'eau, l'eau qui façonne le territoire, biodiversité et milieux de vie, les usages et le partage de l'eau, les métiers et le patrimoine liés à l'eau, ...

DEROULEMENT DU PROJET :

1 réunion préalable avec les autres enseignants inscrits sur la même thématique : présentation de l'association et des relations partenariales avec les enseignants

1 rendez vous en face à face avec l'enseignant pour établir les contenus et le calendrier des interventions.'

Intervention avec les élèves : 4 demi journées

TARIFS : Ces projets sont en partie pris en charge par les subventions allouées par la ville d'Arles et l'Agence de l'eau, l'autre partie est financée par le CPIE Rhône Pays d'Arles, sur les fonds propres de l'association. Une participation associative symbolique de 15 euros est demandée par classe. Si cela est opportun, le projet pourra comprendre une sortie, avec la prise en charge du transport des élèves par le CPIE.

Jauge : 10 classes

Transport pris en charge par le CPIE.

OBJECTIFS :

De la structure : éduquer à la citoyenneté, aux choix et au développement durable, à partir de la connaissance de notre territoire.

Du projet : mieux connaître et s'approprier son territoire en partant à la découverte d'une question locale.

Permettre aux élèves de s'interroger sur les responsabilités et les choix que doivent faire les hommes pour habiter un territoire selon des perspectives dites durables.

Nombre de séances : 4 dont à l'école :

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : Ecole, lieux pertinents en fonction des thématiques retenues

Période : toute l'année

Intervenant : CPIE et partenaires

Modalités : le CPIE contactera les enseignants

Formation : non

Tarif : 15

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Collèges

Lycées

Ecoles maternelles 'Moyens'

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

"Regards croisés sur le Rhône"

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CPIE08** .

Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement

Contact(s) :

- Joanne MICHELUTTI Coordinatrice des actions pédagogiques 04 90 98 49 09 j.michelutti@cpiarpa.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Un projet, pluridisciplinaire qui permet de donner une compréhension globale du fleuve au travers de ses composantes écologiques, socio-économiques, historiques et culturelles.

4 partenaires offrent des regards croisés, ce qui permet de s'interroger sur les choix qui étaient, sont ou seront faits par l'homme dans son usage du fleuve.

Les projets pourront aborder les thématiques suivantes :

- Histoire des hommes et du fleuve : usages, métiers, échanges, culture et patrimoine
- Vivre avec le fleuve : agriculture, risques et production d'énergie
- Territoire et écosystèmes : morphologie du fleuve, aménagements et biodiversité

Le parcours de base comprend 4 interventions :

- Découverte transversale du fleuve : 2*1h30 : Diaporama en classe (CPIE)
- Arles un port fluvial et maritime : 2h au Musée Départemental de l'Arles Antique
- Vivre avec le Rhône : un atelier de 2 h aux archives communales
- Visite du quartier des marins de la Roquette : 2 heures avec le Museon Arlaten.

En fonction des projets, différents approfondissements faisant appel à de nouveaux partenaires seront proposés.

D'autres interventions pourront venir en complément, en fonction du projet.

Le contenu du projet sera co-construit entre les enseignants et l'intervenant.e du CPIE. Ces projets ne sont pas des projets clé en main, ils sont fondés sur un partenariat établi entre l'enseignant et l'association.

DEROULEMENT DU PROJET :

1 réunion préalable avec les autres enseignants inscrits sur la même thématique : présentation de l'association et des relations partenariales avec les enseignants

1 rendez vous en face à face avec l'enseignant pour établir les contenus et le calendrier des interventions.

Intervention avec les élèves : 4 demi journées

TARIFS : Ces projets sont en partie pris en charge par les subventions allouées par la ville d'Arles et l'Agence de l'eau, l'autre partie est financée par le CPIE Rhône Pays d'Arles, sur les fonds propres de l'association. Une participation associative symbolique de 15 ? est demandée par classe. Le cout du transport n'est pas inclut dans le projet.

LIEU des Séances : 3 séances en classe et une sortie en ville ou sur les bords du Rhône ou dans les locaux des partenaires

Les classes des hameaux sont invitées à s'inscrire en priorité sur la fiche 06 qui permet aussi de découvrir le fleuve.

Nombre de places offertes : 3 classes

OBJECTIFS :

Mieux comprendre son environnement naturel et culturel

Eduquer à la citoyenneté et au patrimoine commun à partir de la connaissance du territoire

Proposer des regards croisés et complémentaires sur un même objet.

Ce projet s'intègre dans un parcours humaniste éducatif.

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 3

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : classe, ville, sur les bords du Rhône et dans les locaux des partenaires

Période : de septembre à décembre

Intervenant : Archives MDAA CPIE Museon Arlaten+ autres en fonction des projets

Modalités : Contacter Joanne MICHELUTTI 04 90 98 49 09 j.michelutti@cpierpa.fr

Formation : non

Tarif : 15

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

"Changement global à l'horizon !!"

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CPIE09** .

Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement

Contact(s) :

- Joanne MICHELUTTI Coordinatrice des actions pédagogiques 04 90 98 49 09 j.michelutti@cpiarpa.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

A partir d' une étude de cas, cette action permet d'appréhender les enjeux liés aux changements climatiques, dans le monde, dans la région et plus localement en Pays d' Arles.

Ce projet comprend 3 temps :

- Comprendre : Quels sont les phénomènes liés aux changements climatiques ? Sont-ils d' origine naturelle ou anthropique ? Quels seraient les impacts climatiques de ces changements ?
- Déterminer : Quelles pourraient être les conséquences sur notre région ? Quels sont les enjeux ?
- Imaginer : A quoi ressemblerait notre territoire demain ? Quelles adaptations individuelles et collectives peuvent être mises en place ?

Les contenus et le déroulement du projet seront précisés en fonction des attentes des enseignants.

Les séances pourront avoir lieu en classe ou sur le terrain, elles pourront convier des partenaires spécialistes dans des lieux pertinents (Musée de la Camargue, Domaine de la Palissade).

Le contenu du projet sera co-construit entre les enseignants et l'intervenant du CPIE. Ces projets ne sont pas des projets clé en main, ils sont fondés sur un partenariat établi entre l'enseignant et l'association.

DEROULEMENT DU PROJET :

1 réunion préalable avec les autres enseignants inscrits sur la même thématique : présentation de l'association et des relations partenariales avec les enseignants

1 rendez vous en face à face avec l'enseignant pour établir les contenus et le calendrier des interventions.

Intervention avec les élèves : 4 demi journées

TARIFS : Ces projets sont en partie pris en charge par les subventions allouées par la ville d'Arles et l'Agence de l'eau, l'autre partie est financée par le CPIE Rhône Pays d'Arles, sur les fonds propres de l'association. Une participation associative symbolique de 15 euros est demandée par classe. Le cout du transport n'est pas inclus dans le projet.

Nombre de places offertes : 4 classes comprenant 3 séances par classe.

Lieu des séances : 3 en classe

OBJECTIFS :

de la structure : Eduquer à la citoyenneté, aux choix et au développement durable, à partir de la connaissance de notre territoire.

du projet : Permettre aux élèves de s' interroger sur les responsabilités et les choix que doivent faire les hommes pour habiter un territoire selon des perspectives dites durables.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 3

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : à définir avec l'enseignants

Intervenant : CPIE, partenaires (cf descriptif)

Modalités : le CPIE contactera les enseignants

Formation : non

Tarif : 15

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collèges

Elémentaires CE2

Lycées

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Projet classe 'A la rencontre d'un fleuve le Rhône'"

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CPIE10** .

Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement

Contact(s) :

- Joanne MICHELUTTI Coordinatrice des actions pédagogiques 04 90 98 49 09 j.michelutti@cpiarpa.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Projet multi partenarial coordonné par le CPIE Rhône Pays d'Arles,

Le projet comprend un temps présentation transversale du fleuve : en classe, une sortie et des interventions complémentaires.

- 4 parcours thématiques sont proposés à l'enseignant :

* Vivre près d'un fleuve : vers une culture du risque

* Le Rhône, milieu de vie

* Le Rhône au fil du temps

* Un fleuve, des ressources.

Possibilités d'intervention : Archives communales d'Arles, MDAA, Museon Arlaten, PNR, Musée de Camargue, Musée Réattu, Port fluvial d'Arles, CPIE Rhône Pays d'Arles, Domaine de la Palissade, musée de Camargue, Service Patrimoine.

Le contenu du projet sera co-construit entre les enseignants et l'intervenant.e du CPIE. Ces projets ne sont pas des projets clé en main, ils sont fondés sur un partenariat établi entre l'enseignant et l'association.

DEROULEMENT DU PROJET :

1 réunion préalable avec les autres enseignants inscrits sur la même thématique : présentation de l'association et des relations partenariales avec les enseignants

1 rendez vous en face à face avec l'enseignant pour établir les contenus et le calendrier des interventions.'

Intervention avec les élèves : 4 demi journées

TARIFS : Ces projets sont en partie pris en charge par les subventions allouées par la ville d'Arles et l'Agence de l'eau, l'autre partie est financée par le CPIE Rhône Pays d'Arles, sur les fonds propres de l'association. Une participation associative symbolique de 15 ? est demandée par classe. Le cout du transport n'est pas inclu dans le projet.

Nombre de places offertes : 3 classes comprenant 4 séances par classe.

Lieu : 3 en classe et 1 sur les quais du Rhône ou aux Musées d'Arles.

PUBLIC : pour les collèges et les lycées

OBJECTIFS :

- Mieux comprendre son environnement naturel et culturel
- Eduquer à la citoyenneté et au patrimoine commun à partir de la connaissance du territoire.
- Proposer des regards croisés et complémentaires sur un même objet.

Ce projet s'intègre dans un parcours humaniste éducatif.

Nombre de séances : 4 dont à l'école :

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : Classes, lieux pertinents en fonction des thèmes du projet

Période : de septembre à décembre

Intervenant : CPIE, partenaires (cf descriptif)

Modalités : le CPIE contactera les enseignants

Formation : non

Tarif : 15

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Collèges

Lycées

"Aire terrestre éducative"

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CPIE11** .

Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement

Contact(s) :

- Joanne MICHELUTTI Coordinatrice des actions pédagogiques 04 90 98 49 09 j.michelutti@cpiarpa.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Une aire terrestre éducative est une zone terrestre de petite taille (parc urbain, friche, zone humide, forêt, rivière, etc) qui devient le support d'un projet pédagogique de connaissance et de préservation de l'environnement pour des élèves du CM1 à la 3e, leur enseignant et leur référent (représenté par le CPIE Rhône Pays d'Arles). Le projet prévoit la création d'un conseil d'élèves pour participer à la gestion du site.

Un partenariat est établi entre l'école, le CPIE et un gestionnaire d'espace naturel. Le projet est porté par l'enseignant et accompagné par le CPIE. Une charte d'engagement est signée au début du projet.

Il se déroule en plusieurs étapes :

Préparation en amont : 2 rendez-vous à prévoir + 1 repérage sur site

Phase de découverte et d'appropriation du site par les élèves

Phase de concertation (mobilisation du conseil d'élèves)

Propositions d'actions

Labellisation au printemps

TARIF DE L'ACTION : Ces projets sont en partie pris en charge par les subventions allouées par la ville d'Arles et l'Agence de l'eau, l'autre partie est financée par le CPIE Rhône Pays d'Arles, sur les fonds propres de l'association. Une participation associative symbolique de 15 euros est demandée par classe. Le projet comprendra une ou plusieurs sorties sur site, avec la prise en charge du transport des élèves par le CPIE.

Transport pris en charge par le CPIE

OBJECTIFS :

- Développer une vision transversale d'un territoire
- Développer les capacités à s'impliquer et à agir en tant que citoyen
- Favoriser les projets collectifs et les débats
- Favoriser l'ancrage de l'école dans son environnement proche.

Nombre de séances : 10 dont à l'école : 6

Durée de la séance : 4 heure(s)

Lieu de la séance : en classe et sur le site choisi

Période : toute l'année

Intervenant : CPIE + gestionnaire de site + acteurs locaux

Modalités : Joanne MICHELUTTI Tél.:04 90 98 49 09 ou par courriel : j.michelutti@cpierpa.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

NIVEAUX

Collèges

Lycées

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Mon livre coup de coeur en 180 secondes"

Littérature et écriture

Pratiques

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT62** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Dans le cadre de la 5^{ème} édition du festival Arles se livre (www.arles-se-livre.fr), le service de la culture de la Ville d'Arles et l'Éducation nationale invitent 10 classes de CM2 au théâtre d'Arles à présenter chacune son « livre coup de coeur en 180 secondes ». Il s'agit de donner envie au public de lire ce livre jeunesse, de susciter sa curiosité, comme le ferait un libraire. Chaque classe, via 4 ou 6 élèves ambassadeurs, présentera au public le livre coup de coeur de la classe, de façon libre, en 2 à 3 minutes maximum, sans support papier, avec une scénographie simple. Il y aura 4 micros sur pied sur scène.

Les livres choisis par les classes seront proposés à la vente par un libraire d'Arles à la sortie du spectacle, dans le hall du théâtre.

Date de l'événement au théâtre d'Arles : entre le 24 et le 27 février 2022, à préciser en fonction du programme du festival et en concertation avec l'Éducation nationale

Les objectifs pédagogiques : force de persuasion, originalité de la forme, clarté du propos, originalité ou intérêt du livre choisi, prestance sur scène.

Date limite d'inscription : le 30 septembre, dans la limite des places disponibles.

Nombre de participants : 10 classes de CM2

Travail préalable à mener par l'enseignant en classe

en septembre-octobre-novembre :

choix du livre et travail du texte de présentation et de la façon de le présenter

choix des 4 à 6 élèves qui présenteront sur scène le livre choisi par la classe

NB : Afin d'éviter que les classes ne présentent un même livre, il est important d'informer dès que possible au service de la Culture du livre choisi par la classe ou l'enseignant.

Venue en décembre d'un comédien en classe, pour une durée totale de 2h, pour préparer l'événement :

- travail de la diction

- éventuellement travail d'une mini scénographie (avec décor et accessoire simples, en accord avec le théâtre d'Arles, permettant des « changements de plateaux » aisés entre les présentations des classes)

PUBLIC : CM2

NOMBRE DE SÉANCE : 2 séances avec un comédien

DURÉE D'UNE SÉANCE : 1h par séance

LIEU de l'action : 2h en classe puis présentation au théâtre d'Arles

PÉRIODE ou DATE : 2 séances en décembre 2021, présentation publique fin février 2022

Nombre de classes proposées : 10 classes de CM2

OBJECTIFS :

Participer au festival Arles se livre.

Donner le goût du livre, de la lecture, de l'écriture.

Exercer ses talents oratoires.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : à l'école

Période : 2 séances en décembre 2021 (présentation publique fin février 2022 au théâtre)

Intervenant : comédien (nom communiqué ultérieurement)

Modalités : Personne référente : Claire NYS Tél. : 04 90 49 38 04 ou par courriel : c.nys@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Arts plastiques

Pratiques

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT79** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Jules Milhau, 20 ans, est un artiste nîmois émergeant qui fut exposé à la galerie Anne Clergue en 2019 et qui est invité par la Ville en résidence de création durant le mois d'avril 2022 au palais de l'archevêché.

A partir d'une de ses oeuvres, l'artiste propose à la classe la création d'une oeuvre collective : un totem.

Tout d'abord, les élèves créeront individuellement leur propre oeuvre sur une feuille A4 selon les procédés de leur choix : dessin, peinture (acrylique, encre de chine), mot, groupe de mots.

Toutes les oeuvres de la classe seront ensuite disposées sur un totem pour créer une oeuvre collective que signeront ensemble les enfants.

Le totem réalisé par la classe sera présenté au public au sein de l'exposition de Jules Milhau début mai 2022.

Ce totem sera ensuite remis à l'école.

Matériel : fourni par l'artiste

OBJECTIFS : Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : palais de l'Archevêché

Période : avril 2022

Intervenant : Jules Milhau, artiste

Modalités : Personne référente : Barbara Guichard Tél : 04 90 49 39 85 ou par courriel : b.guichard@ville-arles.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Récitation de poésies"

Littérature et écriture

Pratiques

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT80** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Découvrir la poésie et le plaisir de la dire à voix haute et de la partager.

Atelier en plusieurs étapes :

une rencontre d'abord avec l'intervenant et l'enseignant pour faire le choix des poèmes (ex : courts poèmes de Raymond Queneau qui composent le recueil Courir les rues, fendre les flots, battre la campagne ; ou encore des poèmes en provençal)

Une brève rencontre avec les enfants pour leur expliquer le principe de l'atelier

deux demi-journées de travail en classe

un temps de restitution (récitation des poèmes) à l'école et si possible dans le cadre du festival Arles se livre (24-25-26-27 février 2022)

INTERVENANT : Claude Guerre écrit de la poésie et la dit. Il aime pratiquer le Dire. Au théâtre, à la radio, sur le pavé, il est partisan d'un engagement du corps et de la voix. Il a été le directeur de la Maison de la poésie de Paris de 2006 à 2013.

PUBLIC : tous niveaux, de CP à CM2

OBJECTIFS :

Découverte de la poésie et du plaisir de la réciter en public.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 2.3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : entre septembre et fin décembre 2021

Intervenant : Claude Guerre

Modalités : Personne référente : Claire NYS Tél. : 04 90 49 38 04 ou par courriel : c.nys@ville-arles.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

"Fabrication d'un livre avec gravure, typographie et estampe"

Arts plastiques

Pratiques

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT81** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Les différentes étapes du projet:

1) Au préalable : le professeur répartit la classe en plusieurs groupes de 5 enfants, chaque groupe choisi une histoire à illustrer en 5 ou 10 illustrations, découpe le texte en 5 ou 10 pages de textes. Une histoire au choix, inventée par les enfants ou non.

2) Matériel fourni par l'école : des Tetra PaK emballages + CD qu'on utilise plus (pour la gravure), du papier calque, des gants jetables pour chaque enfant, une protection pour les tables, du petit matériel (crayons, gommes, ciseaux, etc.)

3) 1ère demi-journée d'atelier (2h30) : Brève présentation de l'intervenant avec des exemples de livres et d'illustrations qu'il a faits. Introduction sur l'histoire de fabrication des livres illustrés et l'usage de la typographie, aperçu de différentes techniques de l'estampe. Création par les enfants de la maquette du livre en accordéon (1 projet par groupe de 5), répartition texte et projet d'illustrations (esquisses, dessins préparatoire), premier essai de techniques de gravure et d'impression.

4) Travail de l'intervenant entre deux séances : finalisation des maquettes de chaque livre, mise en page des textes en fonction des maquettes des enfants créées lors de la séance précédente. Impression des feuilles avec le texte mis en page, destinées à recevoir les empreintes des estampes faites par les enfants pour fabrication définitive lors de la dernière séance.

5) 2ème demi-journée d'atelier (2h30) : Présentation de caisse de typos de caractères, avec manipulation par les enfants des polices de caractères et tests d'impression. Présentation du travail du typographe. Choix d'une typo pour le titre en couverture. Finalisation de la gravure des illustrations, impression en 6 exemplaires de chaque livre (1 livre par enfant + 1 livre pour la classe), finalisation du livret d'estampes.

PUBLIC : niveau au choix : CP-CE1-CE2-CM1-CM2. Selon le niveau des enfants le livre sera plus abouti et les techniques utilisées plus complexes.

INTERVENANT : Anastassia Tetrel, artiste peintre, plasticienne, illustratrice et graveur ; diplômée de l'École supérieure des beaux-arts de Moscou, de l'École supérieure d'art de Grenoble et de l'École supérieure d'art et de design d'Amiens.

OBJECTIFS :

Découverte de la méthodologie de travail sur un livre illustré du projet global (maquette, esquisse, recherche de la composition et mise en page) à la création détaillée des éléments constituant le livre fini. Pour aboutir à la fabrication d'un livre à emporter chez soi.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 2.3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : entre septembre et fin décembre 2021

Intervenant : Anastassia Tetrel, artiste peintre, plasticienne, illustratrice et graveur

Modalités : Personne référente : Claire NYS Tél. : 04 90 49 38 04 ou par courriel : c.nys@ville-arles.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Dessins à l'encre de chine et collage"

Arts plastiques

Pratiques

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT82** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Les différentes étapes du projet:

1) Au préalable :

Livre offert à l'école par la Ville à sa sortie en octobre 2021 : le livre illustré par Chiaki Miyamoto « Le mariage de renard » édition Gallimard

2) Le professeur fait découvrir ce livre aux enfants avant l'atelier

3) Intervention d'une demi-journée (2h30): présentation par l'illustratrice Chiaki Miyamoto de ses livres et du travail d'illustration (matériaux, croquis, dessins originaux). Ensuite atelier d'art plastique : dessiner des renards avec de l'encre de chine et un collage.

4) Matériel fourni par l'école pour chaque enfant : ciseaux, bâton de colle, pinceaux, gobelet pour l'eau, petite palette (ex : assiettes) un crayon bleu clair ou bleu, encre de chine

5) Matériel fourni par l'intervenant : papier blanc CANSON au format A3 pour dessiner, papiers jaune et rouge au format A5 pour le collage.

PUBLIC : CP et CE1

INTERVENANT : Chiaki Miyamoto, illustratrice japonaise d'albums pour la jeunesse

OBJECTIFS :

Découverte du métier d'illustrateur, d'un de ses livres, et de la peinture à l'encre de chine et collage.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 2.3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : novembre ou décembre 2021

Intervenant : Chiaki Miyamoto

Modalités : Personne référente : Claire NYS Tél. : 04 90 49 38 04 ou par courriel : c.nys@ville-arles.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"le dessin, support de l'imagination"

Arts plastiques

Pratiques

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **CULT83** .

Service de la Culture

Contact(s) :

- Barbara GUICHARD Responsable Education Artistique et Culturelle 04 90 49 39 85 b.guichard@ville-arles.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Au préalable :

Trois livres de l'auteur offerts à l'école par la Ville (choix fait avec l'enseignant et l'intervenant).

Le professeur fait découvrir aux enfants ces livres avant l'atelier.

Atelier de 2h30 : avec l'intervenant Bruno Heitz, auteur et illustrateur.

Création collective d'une histoire en se basant sur le dessin

Après s'être présenté brièvement et cité quelques-uns de ses titres, Bruno Heitz dessine en grand un de ses personnages et lui rajoute une expression sur le visage (colère ou tristesse ou rire)

Il pose des questions sur ce premier dessin, les élèves répondent, ce qui amène un autre dessin.

La classe créera ainsi avec l'intervenant une histoire muette d'une douzaine d'images.

Ce support peut ensuite servir à la réalisation d'un album ou d'une planche de bande dessinée.

Les enfants ne doivent pas préparer l'histoire avant, car tout l'intérêt repose sur l'échange et la créativité impulsée par l'image, mais il est bon qu'ils aient vu ou lu quelques-uns des livres de l'auteur auparavant.

Matériel : l'intervenant apporte des feutres et du papier blanc (1 m x 2,50 m) qu'il accrochera sur la partie centrale du tableau.

PUBLIC : tous niveaux

OBJECTIFS :

Découverte du métier d'illustrateur, de ses livres, et du rôle du dessin dans le développement de l'imagination

PUBLIC : tous niveau (toute fois école située à Arles, car intervenant venant déjà de loin)

INTERVENANT : Bruno Heitz, illustrateur et auteur de bande dessinée et de littérature jeunesse

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 2.3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : septembre - octobre - novembre - décembre 2021

Intervenant : Bruno Heitz

Modalités : Personne référente : Claire NYS Tél. : 04 90 49 38 04 ou par courriel : c.nys@ville-arles.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 4 classe(s)

COMPETENCES

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"S'équiper pour jardiner"

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU01** .

Service Développement Durable

Contact(s) :

- Laurence BESSON Assistante de projets 04 90 49 36 22 l.besson@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Soutien matériel pour les projets de végétalisation et le jardinage écologique et durable dans les écoles (fleurissement, potager, verger, pollinisation...)

Ce soutien technique et matériel aux projets d'écoles relatifs à la sensibilisation à l'environnement, complète les offres d'actions éducatives concernant la biodiversité proposées par les associations. Il est accordé dans la limite du budget du service Développement durable. Ce soutien peut prendre diverses formes :

- * accompagnement à la conception d'un projet de végétalisation et de maintien ou développement de la biodiversité
- * conseils techniques sur le choix des végétaux, l'arrosage, le compostage, l'entretien
- * préparation de la terre à cultiver
- * dotation ou fabrication de jardinières
- * dotation de petits matériels de jardinage
- * dotation en composteur et en récupérateur d'eau
- * achat de plants et de graines
- * mise en relation avec un réseau de partenaires acteurs de la biodiversité

Nombre de classes proposées : réservé aux écoles dont c'est le projet pédagogique ou si au moins 3 classes / école sont concernées par un projet durable de biodiversité.

OBJECTIFS :

Permettre aux enseignants de sensibiliser les enfants à la biodiversité à travers des actions autour du végétal.

Nombre de séances : 0 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 0 heure(s)

Lieu de la séance : l'école

Période : année scolaire

Intervenant : Services Espaces verts/Bâtiments communaux/Développement durable

Modalités : Service Développement Durable Personne référente : Laurence BESSON Tél : 04 90 49 36 22 Courriel : l.besson@ville-arles

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"JE JARDINE MON ECOLE"

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU03** .

Service Développement Durable

Contact(s) :

- Laurence BESSON Assistante de projets 04 90 49 36 22 l.besson@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Pratique du jardinage écologique à travers la réalisation d'un potager pédagogique et/ou d'un jardin d'agrément. Le projet de jardinage sera défini avec l'enseignant.

Coût de la séance : Pratique du jardinage écologique à travers la réalisation d'un potager pédagogique et/ou d'un jardin d'agrément. Le projet de jardinage sera défini avec l'enseignant.

Coût de la séance* : 210 ? avec matériel et végétaux soit 840 ? pour le coût total de l'animation

Nous mentionnons, pour info, le coût de l'animation au cas où, votre demande n'étant pas retenue dans le cadre du Cahier Ressources, vous souhaiteriez financer tout ou partie de l'animation (séance à la carte à voir avec l'intervenant). Dans ce cas, il vous suffit de contacter directement l'intervenant dont les coordonnées vous seront transmises

Tarif indicatif susceptible de modification

OBJECTIFS :

Végétalisation des écoles et sensibilisation des enfants à la biodiversité.

Nombre de séances : 5 dont à l'école : 5

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Ecole

Période : année scolaire

Intervenant : Consultation en cours

Modalités : Service Développement Durable Personne référente : Laurence BESSON Tél : 04 90 49 36 22 Courriel : l.besson@ville-arles

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Mon potager au naturel"

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU04** .

Service Développement Durable

Contact(s) :

- Laurence BESSON Assistante de projets 04 90 49 36 22 l.besson@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Découverte d'un jardin maraîcher biologique en permaculture et réalisation d'un potager en permaculture. Les séances comprendront :
les phases du cycle de production et les travaux du jardin
les habitants du sol et leur utilité
le lombricompostage
les mécanismes de base du jardinage au naturel et le fonctionnement des écosystèmes
la réalisation d'un potager en permaculture comprenant les outils et techniques de désherbage.

Coût de la séance : 180 ? soit 720 ? pour le coût total de l'animation

Nous mentionnons, pour info, le coût de l'animation au cas où, votre demande n'étant pas retenue dans le cadre du Cahier Ressources, vous souhaiteriez financer tout ou partie de cette animation (séance à la carte à voir avec l'intervenant). Dans ce cas, il vous suffit de le contacter directement (voir ci-dessous). Tarif indicatif susceptible de modification

PUBLIC : priorité aux enfants des maternelles et primaires de Barriol et Plan du Bourg ou des écoles du centre ville ne disposant pas d'espace à jardiner (jardinage au champ des Oiseaux)

TRANSPORT : à pieds ou en bus de ville (pour se rendre au Mas Saint Pierre/Plan du Bourg)

OBJECTIFS :

Végétalisation des écoles et sensibilisation des enfants à la biodiversité.

Nombre de séances : 4 dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : l'école et le jardin potager du Mas Saint Pierre (Plan du Bourg)

Période : année scolaire

Intervenant : Le chant des Oiseaux - Nathalie TORRES 06 87 71 33 14

Modalités : Laurence BESSON Tél : 04 90 49 36 22 Courriel : l.besson@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

"Je Crée un Mini Verger"

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU05** .

Service Développement Durable

Contact(s) :

- Laurence BESSON Assistante de projets 04 90 49 36 22 l.besson@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Réalisation d'un verger (taille suivant l'espace disponible à l'école) comprenant :

diagnostic du sol et plan d'aménagement.

sélection des variétés.

plantation.

formation, encadrement et accompagnement à la plantation et à entretien du verger.

Coût de la séance : 350 ? soit 1050 ? le coût total de l'animation (fruitiers non compris)

Nous mentionnons, pour info, le coût de l'animation au cas où, votre demande n'étant pas retenue dans le cadre du Cahier Ressources, vous souhaiteriez en financer tout ou une partie (séance à la carte à voir avec l'intervenant). Dans ce cas, il vous suffit de contacter directement l'intervenant (voir ci-dessous). Tarif indicatif susceptible de modification.

PUBLIC : enfants des primaires de préférence ou en grande section de maternelle.

OBJECTIFS :

Végétalisation des écoles et sensibilisation des enfants à la biodiversité.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 3

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : Ecole

Période : année scolaire

Intervenant : Consultation en cours

Modalités : Personne référente : Laurence BESSON Tél : 04 90 49 36 22 Courriel : l.besson@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Planter une Mini Forêt Comestible"

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU06** .

Service Développement Durable

Contact(s) :

- Laurence BESSON Assistante de projets 04 90 49 36 22 l.besson@ville-arles.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Réaliser une mini forêt comestible pédagogique s'inspirant des forêts naturelles pour l'obtention d'une production alimentaire écologique.

Coût de la séance : 180 ? soit 720 ? le coût total de l'animation (tarif indicatif)

TRANSPORT : à pieds ou en bus de la ville (si besoin de se déplacer)

OBJECTIFS :

Végétalisation des écoles et sensibilisation des enfants à la biodiversité

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 4

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : école et éventuellement un site agricole

Période : année scolaire

Intervenant : en cours de consultation

Modalités : Patricia MORIGNY ou Laurence BESSON Tél : 04 90 49 36 22 Courriel : l.besson@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU08** .

Service Développement Durable

Contact(s) :

- Laurence BESSON Assistante de projets 04 90 49 36 22 l.besson@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Initiation à l'apiculture à travers un programme comprenant la découverte de l'abeille, sa vie, son rôle dans la colonie, l'alimentation, la vie sur terre à travers la pollinisation...

Coût de la séance : 135 ? soit 540 ? le coût total de l'animation

Nous mentionnons, pour info, le coût de l'animation au cas où, votre demande n'étant pas retenue dans le cadre du Cahier Ressources, vous souhaiteriez en financer tout ou partie (séance à la carte à voir avec l'intervenant). Dans ce cas, il vous suffit de contacter directement l'intervenant. Tarif indicatif susceptible de modification.

TRANSPORT : oui (pour la visite du rucher pédagogique de Beauchamp) si impossible à pieds ou par bus de ville. Dans ce cas, l'enseignant doit réserver un bus auprès du service Enseignement de la collectivité dès accord dès septembre)

OBJECTIFS :

Végétalisation des écoles et sensibilisation des enfants à la biodiversité.

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 3

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : école et 1 sortie au Jardin des Avettes (Beauchamp)

Période : année scolaire

Intervenant : L'APIER ou le Mur à des Oreilles Sophie BERTON 06 07 54 56 69

Modalités : Personne référente : Laurence BESSON Tél : 04 90 49 36 22 Courriel : l.besson@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU11** .

Service Développement Durable

Contact(s) :

- Laurence BESSON Assistante de projets 04 90 49 36 22 l.besson@ville-arles.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Mise en ?uvre d'une Démarche de Développement Durable Écoresponsable à l'échelle de l'école articulée autour de la Préservation et le Développement de la Biodiversité et comprenant la gestion durable des ressources mobilisées. Cette démarche fera l'objet de l'obtention de deux labels :

* le label 'Ecole Nature' attribuée par la Ville en partenariat avec l'Inspection Académique

* Le label E3D attribué par la commission de labellisation de l'Académie Aix-Marseille

Les écoles lauréates se verront dotées d'un prix offert par la Ville d'Arles.

Le soutien de la Ville consiste à faire accompagner les écoles par un partenaire référent dans les labels académiques ou nationaux (Eco-École, E3D, Refuge LPO...). Cet accompagnement comprend l'information et la formation de l'équipe éducative, le diagnostic et la définition du plan d'actions ainsi que sa mise en ?uvre, son suivi, ses ajustements éventuels et son bilan.

La mairie apportera également son soutien technique si requis dans la mesure de ses possibilités.

La démarche présentera et valorisera les actions réalisées ou en cours de réalisation et présentera celles à initier si besoin.

Coût de la séance* : 350 ? soit 1050 ? le coût total de l'accompagnement (déplacement compris)

Nous mentionnons, pour info, le coût de l'animation au cas où, votre demande n'étant pas retenue dans le cadre du Cahier Ressources, vous souhaiteriez financer tout ou partie de cette animation (séance à la carte à voir avec l'intervenant). Dans ce cas, il vous suffit de le contacter directement (voir ci-dessous). Tarif indicatif susceptible de modification.

PUBLIC : écoles primaires et maternelles déjà engagées dans un projet Biodiversité

OBJECTIFS :

Prise en compte de la biodiversité dans toutes ses composantes pour répondre aux 5 finalités du Développement Durable : lutte contre le réchauffement climatique et la pollution de l'air, préservation de la biodiversité, développement de gestes écoresponsables (gestion des déchets verts, compostage, gestion de l'eau...), cohésion sociale et solidarité (projet transversal, partenarial, d'équipe...) et l'épanouissement des êtres humains (amélioration du cadre de vie scolaire, création d'oasis de verdure et de fraîcheur, respect de la nature dans laquelle on évolue...).

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 3

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : l'école

Période : année scolaire

Intervenant : en cours de consultation

Modalités : Laurence BESSON Tél : 04 90 49 36 22 Courriel : l.besson@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

Maîtrise de la langue

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DEVDU14** .

Service Développement Durable

Contact(s) :

- Laurence BESSON Assistante de projets 04 90 49 36 22 l.besson@ville-arles.fr

-

Ressource pédagogique

DESCRIPTIF :

A partir d'une démarche d'investigation scientifique qu'ils conduiront, les élèves seront amenés à trouver des solutions pour réduire leur empreinte écologique (Gaz à Effet de Serre) : pour chacun d'eux, leur école et leur commune. Ils devront calculer leur bilan carbone propre, s'approprier, rédiger et diffuser une charte de l'éco-citoyen. Au programme :

Pourquoi dit-on que les climats changent ? (variété des climats, climat et météo, manifestations diverses du changement climatique...)

Conséquences du changement climatique ? (élévation de la température et du niveau des mers, conséquences écologiques, sanitaires et sociales...)

Origines du changement climatique ? (effet de serre d'origine naturelle et humaine, fonctionnement, le gaz carbonique, calcul de son bilan carbone individuel...)

Et moi que puis-je faire ? (notion de développement durable, consommation, transport, énergie, éco-citoyenneté...)

Coût du programme : 720 ? soit 240 ?/séance

Nous mentionnons, pour info, le coût du programme au cas où, votre demande n'étant pas retenue dans le cadre du Cahier Ressources, vous souhaiteriez en financer tout ou partie. Dans ce cas, il vous suffit de contacter directement l'intervenant. Tarif indicatif susceptible de modification.

PUBLIC : classes des CM1 et CM2 et classes en labellisation École Nature & E3D

OBJECTIFS :

Enjeux climatiques et éco-citoyenneté.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 3

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : école

Période : année scolaire

Intervenant : en cours de consultation

Modalités : Laurence BESSON Tél : 04 90 49 36 22 Courriel : l.besson@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Activités physiques de pleine nature (APPN)"

Activités sportives

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DSLAPPN01** .

Direction des Sports et Loisirs

Contact(s) :

- Marc Mahler 04.90.49.35.07 m.mahler@ville-arles.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

LES ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES DE PLEINE NATURE (APPN) 'action validée en juin de l'année précédente' :

La Ville organise et prend en charge pour une centaine de classes de primaire, un cycle au choix, de découverte des activités de pleine nature

- randonnée, orientation, escalade ou VTT sur le site du centre aéré de Fontvieille
- canoë-kayak, sur le site des marais de Beauchamp.

La ville met à disposition des classes des Éducateurs Territoriaux des Activités Physiques et Sportives (ETAPS) qui encadrent l'activité, le matériel adéquat et prend en charge le transport des classes sur le site.

Les projets font l'objet d'une validation avec la CPC de l'IEN en juin de l'année précédente.

OBJECTIFS :

- Faire découvrir aux élèves des écoles primaires, des activités nouvelles qu'ils ne peuvent pratiquer dans l'enceinte de l'école ou sur les installations sportives municipales.
- Encourager l'activité physique en pleine nature
- Sensibiliser à l'environnement

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 8 heure(s)

Lieu de la séance : fontvieille, beauchamps ou Gardon

Période : **Intervenant** : ETAPS de la Direction des sports

Modalités : projets validés en juin

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

"Projet Intervenant 'sports' dans les écoles"

Activités sportives

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DSLETAPS01** .

Direction des Sports et Loisirs

Contact(s) :

- Marc Mahler 04.90.49.35.07 m.mahler@ville-arles.fr

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Des Éducateurs Territoriaux des Activités Physiques et Sportives (ETAPS) accompagnent les cycles « sport » pour les élèves de CM1 et CM2,

à raison d'1h30 par classe pour 15 séances environ,
pour les classes dont les projets ont été sélectionnés.

Les projets font l'objet d'une validation avec la CPC de l'IEN en juin de l'année précédente.

OBJECTIFS :

L'intervention des ETAPS permet aux élèves de découvrir des disciplines sportives qui soient complémentaires à celles proposées par les enseignants, dans le cadre des activités d'EPS de leur cursus scolaire.

Nombre de séances : 10 dont à l'école : 10

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : école ou installations sportives à proximité

Période : **Intervenant** : 5 ETAPS et 2 OTAPS

Modalités : projet validé en juin par la CPC de l'IEN

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 80 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Cycle d'apprentissage obligatoire de la natation"

Activités sportives

Pratiques

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **DSL NAT01** .

Service Activités Aquatiques - Direction Sports et loisirs

Contact(s) :

- Diana FRANCOIS Responsable service 04 90 49 47 73 d.francois@ville-arles.fr
- Fabien CHAVOUTIER 04 90 49 47 71 f.chavoutier@ville-arles.fr

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Action non soumise à validation de l'IEN

Familiarisation avec le milieu aquatique et apprentissage de la natation

La ville organise les séances et prend en charge les transports nécessaires pour toutes les classes de GS/CP/CE1/CE2, sur le cycle obligatoire d'apprentissage de la natation, soit 10 séances par classes, pour un total de 40 séances sur la scolarité de l'enfant.

Un Maître Nageur Sauveteur(MNS) accompagne la classe et garantit la sécurité des enfants.

Suivant les directives de l'Éducation Nationale, les élèves sont reçus :

- Pour les classes de GS : Une classe à la fois pendant 35 minutes, deux MNS en pédagogie pour une classe
- Pour les classes de CP, CE1 et CE2 : deux classes à la fois pendant 55 minutes, avec un MNS en pédagogie par classe.

Accueil des classes de niveaux mixtes ou des élèves correspondant à ces années suivant créneaux disponibles (parfois en groupes classe).

Les MNS assurant la surveillance ne sont pas comptés dans l'encadrement.

L'activité se déroule de début octobre à fin juin, toutes les écoles de la commune sont reçues sur un planning élaboré en collaboration avec la CPC, et diffusé par elle.

Pour toutes les écoles d'Arles l'activité est gratuite. Le transport est pris en charge par la Ville.

Une formation des enseignants qui le souhaitent est organisée avec la CPC.

OBJECTIFS :

acquérir les compétences définies par l'éducation nationale en matière de natation scolaire, apprendre et comprendre les règles à respecter à la piscine

Nombre de séances : 10 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : piscine Berthier ou piscine rouget

Période : d'octobre à fin juin

Intervenant : Maintre nageur sauveteur MNS

Modalités : planning transmis par la CPC de l'IEN

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 120 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

" 'Ecole et cinéma'"

Cinéma

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **EDNAT01** .

Education Nationale

Contact(s) :

- Sonia Vinson Conseillère Pédagogique circonscription de l'éducation nationale d'Arles 04 90 96 19 45
ce.0131313g@ac-aix-marseille.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Avec Ecole et cinéma, les enseignants et leurs élèves, assistent en salle à la projection de films représentant la diversité cinématographique. Ils approchent les constituants de l'oeuvre, les procédés et les genres, contribuant ainsi à l'élaboration d'une culture commune. Ces rencontres avec les films, ainsi que les activités que les enseignants proposent, favorisent la formation du jugement, du goût et de la sensibilité. Elles permettent de cultiver une attitude de curiosité pour les productions artistiques, patrimoniales et contemporaines, françaises et étrangères qui est l'un des objectifs d'attitude fixé par le socle commun de connaissances et de compétences.

Saisie obligatoire d'une action au titre des opérations particulières 'Sensibilisation à l'image maternelles' ou 'Ecole et cinéma' sur le site de la DAAC avant le 18 juin.

OBJECTIFS :

Former l'enfant spectateur par la découverte active de l'art cinématographique en salle,
intégrer l'approche de l'image cinématographique dans un travail plus large sur l'appréhension de l'image et l'éducation du regard,
aider l'élève à mieux maîtriser la langue française,
permettre à un plus grand nombre d'élèves d'accéder à une culture cinématographique et de commencer à construire un parcours de spectateur,
participer à la structuration sociale de l'élève,
aider les enseignants à élaborer des situations de prolongements pédagogiques aux projections en lien avec des éléments choisis du programme scolaire et plus particulièrement des piliers du socle commun

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : cinémas le Fémina et Actes Sud

Période : 1 séance à chaque trimestre

Intervenant : le gestionnaire du cinéma

Modalités : inscription sur le site de la DAAC avant le 18 juin

Formation : Non

Tarif : 2.5

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Culture humaniste

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Grands'

""Le ciné des Petits""

Cinéma

Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **EDNAT02** .

Education Nationale

Contact(s) :

- Sonia Vinson Conseillère Pédagogique circonscription de l'éducation nationale d'Arles 04 90 96 19 45
ce.0131313g@ac-aix-marseille.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Avec Le ciné des petits, les enseignants et leurs élèves, assistent en salle à la projection de films représentant la diversité cinématographique. Ils approchent les constituants de l'oeuvre, les procédés et les genres, contribuant ainsi à l'élaboration d'une culture commune. Ces rencontres avec les films, ainsi que les activités que les enseignants proposent, favorisent la formation du jugement, du goût et de la sensibilité. Elles permettent de cultiver une attitude de curiosité pour les productions artistiques, patrimoniales et contemporaines, françaises et étrangères qui est l'un des objectifs d'attitude fixé par le socle commun de connaissances et de compétences.

Saisie obligatoire d'une action au titre des opérations particulières 'Sensibilisation à l'image maternelles' ou 'Ecole et cinéma' sur le site de la DACC avant le 18 juin.

OBJECTIFS :

Former l'enfant spectateur par la découverte active de l'art cinématographique en salle,
intégrer l'approche de l'image cinématographique dans un travail plus large sur l'appréhension de l'image et l'éducation du regard,
aider l'élève à mieux maîtriser la langue française,
permettre à un plus grand nombre d'élèves d'accéder à une culture cinématographique et de commencer à construire un parcours de spectateur,
participer à la structuration sociale de l'élève,
aider les enseignants à élaborer des situations de prolongements pédagogiques aux projections en lien avec des éléments choisis du programme scolaire et plus particulièrement des piliers du socle commun

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Cinéma Le Femina et cinéma Le Méjan

Période : 3 fois par an selon un planning établi

Intervenant : Le gérant du cinéma

Modalités : inscription sur le site DAAC avant le 18 Juin

Formation : Non

Tarif : 2.5

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Culture humaniste

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **EPARCA1** .

EPARCA

Contact(s) :

- Allison PIOLAT Référente 04 90 49 35 64 a.piolat@eparca.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

L'EPARCA, l'Établissement Public Administratif pour la Restauration Collective d'Arles aussi dénommé « à table ! », a été créé par la Ville d'Arles pour gérer la restauration collective à partir du 1er septembre 2012. En plus de ses missions de fabrication de repas (environ 3 000 repas par jour pour les écoles maternelles et élémentaires, le restaurant universitaire et municipal, le portage à domicile et les clubs-restaurants des seniors de la ville d'Arles), l'EPARCA propose des animations à destination des enfants autour de ses domaines de compétences.

OBJECTIFS :

L'objectif est d'accompagner l'enseignant sur des thématiques en lien avec l'alimentation. Une collaboration sera mise en place avec l'enseignant dans la planification et la réalisation des animations afin de répondre au mieux à ses attentes. L'action comprend deux séances adaptées au niveau de classe sur :

Séance 1 : Les groupes d'aliments, l'équilibre alimentaire, l'origine des aliments (animale/végétale), les besoins de l'organisme.

Séance 2 : La fabrication des repas de la cantine.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : salle de classe

Période : à définir avec l'enseignant

Intervenant : 1 intervenant : Allison PIOLAT, diététicienne pour l'EPARCA

Modalités : Personne référente: Allison PIOLAT Tél : 04 90 49 35 64 ou par courriel : a.piolat@eparca.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **EPARCA2** .

EPARCA

Contact(s) :

- Allison PIOLAT Référente 04 90 49 35 64 a.piolat@eparca.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

L'EPARCA, l'Établissement Public Administratif pour la Restauration Collective d'Arles aussi dénommé « à table ! », a été créé par la Ville d'Arles pour gérer la restauration collective à partir du 1er septembre 2012. En plus de ses missions de fabrication de repas (environ 3 000 repas par jour pour les écoles maternelles et élémentaires, le restaurant universitaire et municipal, le portage à domicile et les clubs-restaurants des seniors de la ville d'Arles), l'EPARCA propose des animations à destination des enfants autour de ses domaines de compétences.

OBJECTIFS :

L'objectif est d'accompagner l'enseignant sur des thématiques en lien avec l'alimentation. Une collaboration sera mise en place avec l'enseignant dans la planification et la réalisation des animations afin de répondre au mieux à ses attentes. L'action comprend une séance adaptée au niveau de la classe sur : Les groupes d'aliments, l'équilibre alimentaire, l'origine des aliments (animale/végétale), les besoins de l'organisme.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : salle de classe

Période : à définir avec l'enseignant

Intervenant : 1 intervenant : Allison PIOLAT, diététicienne pour l'EPARCA

Modalités : Personne référente: Allison PIOLAT Tél :04 90 49 35 64 ou par courriel : a.piolat@eparca.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **EPARCA3** .

EPARCA

Contact(s) :

- Allison PIOLAT Référente 04 90 49 35 64 a.piolat@eparca.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

L'EPARCA, l'Établissement Public Administratif pour la Restauration Collective d'Arles aussi dénommé « à table ! », a été créé par la Ville d'Arles pour gérer la restauration collective à partir du 1er septembre 2012. En plus de ses missions de fabrication de repas (environ 3 000 repas par jour pour les écoles maternelles et élémentaires, le restaurant universitaire et municipal, le portage à domicile et les clubs-restaurants des seniors de la ville d'Arles), l'EPARCA propose des animations à destination des enfants autour de ses domaines de compétences.

OBJECTIFS :

L'objectif est d'accompagner l'enseignant sur des thématiques en lien avec l'alimentation. Une collaboration sera mise en place avec l'enseignant dans la planification et la réalisation des animations afin de répondre au mieux à ses attentes. L'action comprend une séance adaptée au niveau de la classe sur : les groupes d'aliments et l'éveil au goût.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : salle de classe

Période : à définir avec l'enseignant

Intervenant : 1 intervenant : Allison PIOLAT, diététicienne pour l'EPARCA

Modalités : Personne référente: Allison PIOLAT Tél.:04 90 49 35 64 ou par courriel : a.piolat@eparca.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Moyens'

"Où est ta place dans la Nature ? Replacer l'humain dans la biodiversité."

Environnement et développement durable

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : LUMA001 **Connaissances / Pratiques / Rencontres**

LUMA Arles

Contact(s) :

- Nathalie Israelian Resp. Service Aux Publics 09 67 12 51 56 nisraelian@luma-arles.org
- Louise Rolland Responsable du Pôle médiation 07 86 33 14 80 lrolland@luma-arles.org

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Luma Arles développe depuis cinq ans un programme pédagogique qui invite les élèves à travailler sur différents thèmes liés au monde de l'art, de la création, de la production et de l'environnement.

Le projet « Où est ta place dans la Nature ? Replacer l'humain dans la biodiversité » est une invitation à sensibiliser les élèves à l'environnement, aux cycles des saisons, à la connaissance des espèces végétales en ayant pour point d'appui les jardins, le jardin potager de la Chassagnette situé au cœur de la Camargue et le Parc Paysager du Parc des Ateliers à Arles.

OBJECTIFS :

Le projet, découpé en plusieurs temps tout au long de l'année a pour objectif de faire découvrir aux enfants le cycle de vie du monde végétal de la graine jusqu'à l'assiette, de comprendre la saisonnalité des plantes, fruits et légumes, de développer le regard sur l'observation de la nature, la découverte et le respect de l'environnement et de la biodiversité sur le territoire arlésien.

Le projet sera découpé en plusieurs temps :

- des interventions en classe afin de développer des connaissances essentielles sur les sujets de la biodiversité.
- des temps aux jardins avec la découverte in-situ de la flore et la faune au potager de la Chassagnette ainsi qu'au parc paysager réalisé par l'architecte-paysagiste Bas Smets au Parc des Ateliers.
- Des moments de dégustation des fruits et légumes de saison seront proposés lors des séances
- Une restitution du programme pédagogique aura lieu au Parc des Ateliers au printemps 2021.

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe et à la Chassagnette et au Parc des Ateliers

Période : de novembre 2021 à mai 2022

Intervenant : Médiateurs Luma Arles + Jardiniers des Maisons d'Arles

Modalités : Contacter le Pôle médiation, personne référente: Louise rolland: 0786331480 ou lrolland@luma-arles.org

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Luma Arles : Le Parc des Ateliers, une transformation aux multiples facettes"

Architecture

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **LUMA07** . **Connaissances / Rencontres**

LUMA Arles

Contact(s) :

- Nathalie Israelian Resp. Service Aux Publics 09 67 12 51 56 nisraelian@luma-arles.org
- Louise Rolland Responsable du Pôle médiation 07 86 33 14 80 lrolland@luma-arles.org

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Depuis 2015, Luma développe un programme pédagogique et propose aux écoles et aux élèves de travailler sur différents thèmes liés au monde de l'art, de la création, de la production.

Ce projet s'étend sur l'année scolaire et invite les jeunes arlésiens à découvrir le Parc des Ateliers, depuis son origine jusqu'à aujourd'hui.

Ce projet se compose de plusieurs séances dont quatre sur le Parc des Ateliers.

Dans un premier temps, les élèves sont invités à découvrir le site et à observer, dessiner, imaginer son histoire, des origines antiques au XXI^e siècle.

Ensuite, il est proposé de réfléchir sur l'oeuvre d'art et sur un centre culturel nouveau, qui mêle de nombreuses disciplines et qui repense le rapport à l'oeuvre et à la création contemporaine.

Enfin, une restitution est prévue en fin d'année.

OBJECTIFS :

Appréhender une réalisation architecturale monumentale, comprendre l'aménagement d'un site et la création totale d'un parc paysager.

Découvrir une institution culturelle nouvelle, un lieu interdisciplinaire où les disciplines se croisent, se mêlent et se complètent.

Accompagner les élèves dans leur approche de la création contemporaine tout en les aidant à développer leur esprit critique.

Nombre de séances : 6 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Parc des Ateliers et classe

Période : Décembre à mai

Intervenant : Médiateurs Luma

Modalités : Contacter le Pole médiation, personne référente: Louise rolland: 0786331480 ou lrolland@luma-arles.org

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA16** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Service Médiation 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Emilie FARGIER Service Médiation 04 13 31 94 63 emilie.fargier@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Cette visite générale permet de découvrir la cité d'Arles et son port, les objets archéologiques témoins de la vie quotidienne des Romains ainsi que les collections de mosaïques et de sarcophages.

Un livret-jeux est proposé aux élèves du CE2 au CM2.

Possibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite.

OBJECTIFS :

Cette visite propose une première approche du musée et du monde romain en abordant les oeuvres phares des collections.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2021

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Visite-atelier ou livret : Mosaïques romaines"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA28** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Service Médiation 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Emilie FARGIER Service Médiation 04 13 31 94 63 emilie.fargier@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Quand les sols antiques racontent une histoire...

La visite aborde la technique et le décor des mosaïques romaines. Elle est suivie d'un atelier permettant aux élèves de s'initier à la fabrication d'une mosaïque en réalisant leur propre modèle.

(atelier sous réserve des conditions sanitaires favorables).

Impossibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite-atelier.

OBJECTIFS :

Découvrir la fonction des mosaïques romaines et aborder leur décor.

Comprendre la fabrication et la conservation-restauration des mosaïques romaines.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2021

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Visite-atelier ou livret : Bestiaire"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA29** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Service Médiation 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr

- Emilie FARGIER Service Médiation 04 13 31 94 63 emilie.fargier@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Les collections archéologiques du musée fourmillent de créatures fantastiques : êtres hybrides, monstres, dieux et héros illustrant le bestiaire des légendes romaines. La visite est suivie d'un atelier de création d'un monstre mythologique en s'inspirant du principe du cadavre exquis.

(atelier sous réserve des conditions sanitaires favorables, le cas échéant, atelier remplacé par un livret).

Possibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite-atelier.

OBJECTIFS :

Découvrir la mythologie romaine à travers le bestiaire : initiation aux mythes et légendes romaines.

Aborder les différents objets archéologiques représentant le bestiaire : mosaïques, sarcophages, statues, lampes à huile etc .

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Au Musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise Jomain - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2021

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA38** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Service Médiation 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr

- Emilie FARGIER Service Médiation 04 13 31 94 63 emilie.fargier@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Théâtre, amphithéâtre, cirque ! Représentations théâtrales, combats de gladiateurs et courses de chars : quels sont les grands monuments et leurs spectacles qui soulèvent la ferveur des habitants d'Arles à l'époque romaine ? La visite est suivie d'un atelier pédagogique portant sur le masque de théâtre et la représentation des émotions (atelier sous réserve des conditions sanitaires favorables, le cas échéant, atelier remplacé par un livret).

Possibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite-atelier.

OBJECTIFS :

Comprendre l'importance des grands édifices de spectacle dans leur contexte urbain et social.

Comprendre la variété et la popularité de ces spectacles dans la société romaine et prendre conscience de la permanence de certains d'entre eux jusqu'à aujourd'hui.

Appréhender le rôle du masque de théâtre romain et l'expression des émotions.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2021

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Visite : L'histoire d'un bateau romain"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA39** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Service Médiation 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Emilie FARGIER Service Médiation 04 13 31 94 63 emilie.fargier@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Il y a 2000 ans, une violente tempête fit sombrer un chaland. Sa découverte au fond du Rhône nous replonge dans l'histoire de ce bateau et de ses bateliers employés au transport de marchandises.

Des outils pédagogiques (maquette et reconstitution 3D) sont utilisés au cours de la visite.

Impossibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite.

OBJECTIFS :

Comprendre la vie et les métiers du port d'Arles.

Grâce aux découvertes archéologiques faites dans le fleuve, imaginer la vie quotidienne et mouvementée d'un bateau naviguant sur le Rhône.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2021

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA42** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Service Médiation 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Emilie FARGIER Service Médiation 04 13 31 94 63 emilie.fargier@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Qu'est ce qui a détérioré les collections du musée ? Comment et pourquoi restaurer ces objets qui portent les marques du temps ? Après une découverte des collections, les élèves partent à la rencontre d'un professionnel travaillant dans le domaine de la conservation - restauration.

Impossibilité d' accueillir 2 classes simultanément sur cette visite-rencontre.

OBJECTIFS :

- Comprendre les facteurs de dégradations.
- Rencontrer un professionnel de la conservation-restauration
- Comprendre les techniques qu'il est amené à employer.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée et 1 conservateur-restaurateur

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2021

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA43** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Service Médiation 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Emilie FARGIER Service Médiation 04 13 31 94 63 emilie.fargier@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Que mangeaient et buvaient les habitants d'Arles à l'époque romaine ? Quels ustensiles de cuisine et vaisselle de table utilisaient-ils ?
Comment connaît-on la nourriture et les recettes romaines ?
Un livret-jeux est proposé aux élèves du CE2 au CM2.

Impossibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite.

OBJECTIFS :

Découvrir les spécificités de la cuisine romaine à travers les aliments et les ustensiles employés.
Comparer la cuisine romaine à celle d'aujourd'hui (nombre et composition des différents repas pris dans la journée...)
Aborder la pratique du banquet.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Au musée

Période : Toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Réservation obligatoire auprès de Françoise JOMAIN - 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2021

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Visite-atelier ou livret : Une journée romaine !"

Histoire et patrimoine

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MDAA48** .

Musée Départemental Arles Antique

Contact(s) :

- Ghislain CHARLIER Service Médiation 04 13 31 51 51 ghislain.charlier@departement13.fr
- Emilie FARGIER Service Médiation 04 13 31 94 63 emilie.fargier@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

De la toilette matinale aux dernières lueurs du jour : quelle est la journée des Romains d'Arles ?

Quelle est la place des enfants dans ce quotidien en effervescence ?

Quels objets révèlent cette vie quotidienne : vêtements, jouets, parure, etc. ?

La visite est suivie d'un atelier durant lequel les élèves créent une bourse contenant un jeu très apprécié des jeunes romains (atelier sous réserve des conditions sanitaires favorables, le cas échéant atelier remplacé par un livret).

Impossibilité d'accueillir 2 classes simultanément sur cette visite.

OBJECTIFS :

Appréhender la diversité des objets du quotidien romain

Découvrir la vie des enfants à l'époque romaine

Comprendre les différences et les similitudes avec aujourd'hui

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée départemental Arles antique

Période : Toute l'année

Intervenant : 1

Modalités : Françoise JOMAIN Tél : 04 13 31 51 48 avant le 01/12/2021

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 30 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Eclats de lire"

Littérature et écriture

Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT19** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Cette action en collaboration avec l'Education nationale, le service Petite Enfance, les centres sociaux ou Maison de Quartier, a pour ambition de faire découvrir la littérature jeunesse contemporaine aux enfants à travers un parcours ludique autour de livres offerts par la Ville.

En contre partie les écoles réalisent une production artistique qui sera valorisée à l'occasion d'un vernissage.

Ce projet est enrichi par des ateliers, des spectacles et des rencontres avec des auteurs, illustrateurs, photographes, conteurs... dans le cadre du 'Contrat de ville'.

S'appuyant sur le travail scolaire, Éclats de lire touche les familles, dans une volonté de lien social.

Les productions en lien avec les livres sélectionnés sont valorisées en fin de projet.

Il est demandé de privilégier les créations collectives plutôt qu'individuelles ainsi que les volumes étant donné le nombre important de participants.

Les ateliers s'adressent aux écoles du réseau des QPV et doivent être menés en partenariat avec une structure de quartier.

Contactez l'IEN ou la Médiathèque.

Personnes référentes:

Tél.: 04.90.96 57 93 / 04 90 49 38 62

ou par courriel :

c.chambon@ville-arles.fr

carole.sandrone@ac-aix-marseille.fr

sonia.vinson@ac-aix-marseille.fr

OBJECTIFS :

Le but est de favoriser la rencontre des enfants avec le livre et la lecture et ainsi contribuer à la construction de leur personnalité, au développement de leur imaginaire et de leur créativité, dans un souci de prévention contre l'échec scolaire.

Il s'agit de favoriser l'accès à la lecture pour tous, enfants et familles, notamment ceux qui en sont éloignés pour des raisons sociales, culturelles ou géographiques.

L'enseignant bénéficiaire de cette action doit avoir une carte de la médiathèque pour sa classe (contacter la médiathèque). En cas de cours double, merci de préciser le niveau choisi pour la sélection des livres.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : **Période :** durant l'année scolaire

Intervenant : uniquement pour les ateliers

Modalités : Auprès de Mme Christine Chambon 04 90 49 38 62 mail : c.chambon@ville-arles.fr

Formation : animation pédagogique en décembre ou janvier

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Ecoles maternelles 'Moyens'

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Centres sociaux

Crèches, haltes-garderies

"Laisser 'livre cours' à son imagination"

Littérature et écriture

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT33** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Différentes façons d'entrer dans le monde des livres pour éveiller le goût de la lecture.

A travers un choix diversifié de livres, il sera proposé différentes activités :

- écouter, regarder : histoires, contes, poèmes, etc...
- toucher, jouer : livres jeux, pop-up, abécédaires, etc...
- participer : devinettes, chansons, comptines, etc...

OBJECTIFS :

Développer le goût de la lecture chez les tout-petits.

Créer ou renforcer et ancrer des habitudes de lectures.

Appréhender le langage de l'écrit dans sa diversité.

Canaliser les émotions, exorciser les peurs.

Favoriser l'imagination et la créativité.

Stimuler la concentration et la faculté d'expression orale en groupe.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Espace jeunesse - 3^e étage Médiathèque

Période : de mars à avril inclus

Intervenant : 2 bibliothécaires de l'Espace jeunesse

Modalités : Christine Chambon : 04 90 49 38 62 / c.chambon@ville-arles.fr

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Histoire et patrimoine

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT34** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Présentation d'ouvrages de récits et légendes de la mythologie grecque.

Création de 'cadavres exquis' autour des créatures mythologiques.

OBJECTIFS :

Acquisition de connaissances historiques.

Découverte de fonds de littérature et documentaires jeunesse de la médiathèque.

Stimuler la concentration et le goût de la lecture. Éveiller la curiosité.

Développer l'imagination à travers la pratique du dessin.

Apprendre à faire un choix parmi une sélection de livres.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Espace jeunesse - 3^e étage Médiathèque

Période : à partir de janvier jusqu'à février

Intervenant : 2 bibliothécaires de l'Espace jeunesse

Modalités : Christine Chambon : 04 90 49 38 62 / c.chambon@ville-arles.fr

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Découverte de livres anciens"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT41** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Présentation de livres anciens et de manuscrits précieux par une bibliothécaire spécialiste du Patrimoine.

Cette séance permettra aux enfants de prendre la mesure de l'histoire du livre depuis les manuscrits sur velin ou papyrus jusqu'au début de l'imprimerie, à travers quelques ouvrages spécialement choisis pour l'occasion. (papiers, parchemin, reliure, manuscrits, gravures, typographie...)

Un thème pourra être préalablement défini par l'enseignant et la bibliothécaire selon les disponibilités de celle-ci.

Cette rencontre-découverte permettra également aux enfants d'explorer les richesses et les beautés des fonds patrimoniaux de la médiathèque. Ce fonds étant rarement présenté au public, chaque présentation aura un caractère unique et donc exceptionnel.

OBJECTIFS :

Découverte des trésors cachés de la médiathèque.

Découverte de l'histoire du livre comme support de connaissance et de transmission

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : entre octobre et juin

Intervenant : Une bibliothécaire spécialiste des fonds patrimoniaux

Modalités : Fabienne Martin-04 90 49 38 64-f.martin@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

"Le Conte"

Littérature et écriture

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT44** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Découverte du conte : oral, écrit, adaptations littéraires et cinématographiques.

OBJECTIFS :

Découvrir un patrimoine, se repérer dans un récit. Travailler sur l'émotion, aiguïser le sens de l'observation. Acquérir des bases nécessaires pour devenir un lecteur et un spectateur averti.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : de novembre à décembre inclus

Intervenant : 1 bibliothécaire jeunesse et une vidéothécaire

Modalités : Contacter Espace Image de la Médiathèque Anne VERRIER 04 90 49 37 97

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Amorce d'une culture cinématographique"

Cinéma

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT45** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Invention du cinéma (histoire et techniques, démonstration de jouets optiques)

Panorama des différents procédés du cinéma d'animation (des débuts du cinéma à aujourd'hui)

Ces différents points seront abordés à travers le visionnement d'extraits d'une grande diversité de films (documentaires, fictions, films d'animation) de réalisateurs du monde entier, suivi d'analyses et de discussions avec les enfants.

OBJECTIFS :

Faire rentrer l'enfant dans les coulisses du cinéma pour qu'il devienne un spectateur actif donc critique et qu'il acquiert ainsi les prémices d'une culture cinématographique.

Proposer à l'enfant des pratiques de visionnement différentes et lui donner des outils pour lui permettre d'accéder à l'autonomie.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : à partir de janvier

Intervenant : 1 vidéothécaire

Modalités : Contacter Espace Image de la Médiathèque Anne VERRIER 04 90 49 37 97 a.verrier@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Arts plastiques

Pratiques

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT49** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Atelier d'arts plastiques à partir d'un album sélectionné dans le projet Eclats de lire.

Exposition des créations dans la structure de quartier puis à la médiathèque.

Cet atelier est réservé aux écoles hors QPV.

Pour en bénéficier, l'enseignant doit également s'inscrire à l'action Eclats de lire MEDIAT19.

Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant.

OBJECTIFS :

Développer la créativité artistique des enfants.

Stimuler leur éveil artistique.

Nombre de séances : 3 dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : en classe ou à la médiathèque

Période : de février à mai

Intervenant : 1 plasticien avec l'appui de bibliothécaires, familles

Modalités : Joindre Christine Chambon au 04 90 49 38 62 mail : c.chambon@ville-arles.fr

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Littérature et écriture

Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT50** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Rencontre avec un auteur ou illustrateur pour découvrir son univers, éventuellement suivie d'un petit atelier.

Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

OBJECTIFS :

Rencontre avec un auteur autour de son livre. Mise en valeur du potentiel créatif des enfants.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2.5 heure(s)

Lieu de la séance : école ou centre social ou maison publique de quartier

Période : février à mai

Intervenant : un auteur et / ou illustrateur

Modalités : Personne référente: Christine Chambon Tél.: .04 90 49 38 62

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

NIVEAUX

Elémentaires CE2

"La couleur des émotions"

Arts plastiques

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : MEDIAT53 .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Un atelier de découverte d'un livre après une courte visite de la médiathèque :

lecture du livre et exploration des différentes émotions (utilisation de marionnettes aux couleurs des émotions)

Prise de parole autour d'un jeu de dés et d'une roue des émotions (répartition des enfants en 4 groupes)

expression de ses sentiments par les couleurs lors d'une création artistique

proposition d'une sélection de livres pour la classe autour du thème des émotions.

OBJECTIFS :

S' approprier les éléments du langage émotionnel autour de l' exemple d'un album.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : octobre à avril

Intervenant : 2 médiathécaires

Modalités : Personne référente: Christine Chambon Tél.: 04 90 49 38 62 mail : c.chambon@ville-arles.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Moyens'

"Approche ludique du théâtre"

Spectacle vivant

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **mediat55** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Histoire de théâtre et entrée dans l'univers du théâtre (lieux , costumes, vocabulaire...) Présentation de texte théâtraux. Exercices avec mise en situation.

OBJECTIFS :

Aborder le théâtre de façon simple et ludique.

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Médiathèque

Période : de janvier à mai

Intervenant : 2 Médiathécaires

Modalités : Mme Christine Chambon Tél : 04 90 49 38 62 Mail : c.chambon@ville-arles.fr

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Arts plastiques

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT56** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

A partir des livres de la sélection, réalisation d'un livre d'artiste : écriture de texte poétiques lors d'un atelier d'écriture ludique puis illustration des textes et fabrication du livre. Ce projet étant mené dans le cadre de la Politique de la Ville, cet atelier est réservé aux écoles des QPV. Pour bénéficier de cette action, l'enseignant doit également s'inscrire à l'action Éclat de Lire - fiche n° 19.

OBJECTIFS :

S'appuyer sur la créativité de l'enfant pour lui faire découvrir le plaisir de la création d'un livre sous tous ses aspects.

Nombre de séances : 6 dont à l'école :

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : classe ou structure de quartier

Période : février à mai

Intervenant : Médiathécaires

Modalités : Mme Christine Chambon Tél : 04 90 49 38 62 Mail : c.chambon@ville-arle.fr

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Littérature et écriture

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT57** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Chercher les différents « couvre-chefs » dans l'oeuvre d'Yvan Pommaux et chez d'autres auteurs jeunesse (dresser un inventaire, faire un historique du « chapeau », créer des modèles, trouver des expressions à partir du mot chapeau).

Faire une fiche de présentation des différents personnages du livre type fiches d'identité.

Jouer la scène de la dispute à l'identique ou non (découpage et gestuelle)

3 ou 4 séances

OBJECTIFS :

Exploration de la littérature de jeunesse à travers l'auteur-illustrateur Yvan Pommaux et son livre Disputes et chapeaux et approche ludique du théâtre.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : en classe et à la médiathèque

Période : entre janvier et avril 2022

Intervenant : 1 médiathécaire

Modalités : Mme Christine CHAMBON Tél : 04 90 49 38 62 ou par courriel : c.chambon@ville-arles.fr

Formation : Rencontre préparatoire avec l'enseignant.

Tarif :

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CE2

"Lire et jouer"

Littérature et écriture

Pratiques

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT58** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Découverte des jeux de société par le biais des héros de la littérature jeunesse.

OBJECTIFS :

Aperçu des différents supports de lecture : album, kamishibaï, pop-up, livre-jeu.

Découverte des jeux en lien avec la présentation des albums correspondant.

Apprentissage des règles de jeu.

NOMBRE DE SÉANCE : 1 dont 0 EN CLASSE dont 1 SUR SITE

DURÉE D'UNE SÉANCE : 2 EN HEURE

LIEU de l'action : Médiathèque.

PÉRIODE ou DATE : janvier à mai 2022

Nombre de classes proposées : 5

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : médiathèque

Période : janvier à mai 2022

Intervenant : 2 médiathécaires

Modalités : Mme Christine CHAMBON Tél.:04 90 49 38 62 ou par courriel : c.chambon@ville-arles.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Elémentaire CP

Littérature et écriture

Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEDIAT59** .

Médiathèque d'Arles

Contact(s) :

- se référer à la rubrique modalité 04 90 49 39 39

-

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Rencontre avec un auteur ou illustrateur pour découvrir son univers, éventuellement suivie d'un petit atelier.

OBJECTIFS :

Rencontre avec un auteur autour de son livre. Mise en valeur du potentiel créatif des enfants.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2.5 heure(s)

Lieu de la séance : école ou centre social ou maison publique de quartier

Période : février à mai

Intervenant : un auteur et / ou illustrateur

Modalités : Personne référente: Christine Chambon Tél.: .04 90 49 38 62

Formation : Réunion préparatoire indispensable avec l'enseignant

Tarif :

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

NIVEAUX

Elémentaires CM1

"L'école du mélomane-collaboration avec le conservatoire de musique"

Musique

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MEJAN02** . **Connaissances / Rencontres**

Association du Méjan

Contact(s) :

- Nathalie Basson responsable association 0490495678 mejan@actes-sud.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

NB : POUR BÉNÉFICIER DE CETTE ACTION, CHOISIR LA FICHE ACTION PROPOSÉE PAR LE CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DU PAYS D'ARLES ; CODE : ACCM02 - L'ÉCOLE DU MELOMANE

Depuis 2011, le Conservatoire de musique du Pays d'Arles et l'Association du Méjan se sont associés pour proposer des actions de sensibilisation dans le cadre scolaire.

L'École du Mélomane est un programme qui propose 3 concerts (un par trimestre) à vocation pédagogique destinés aux élèves des classes maternelles, élémentaires et collèges de la Communauté d'Agglomérations Arles-Crau-Camargue-Montagnette.

L'art et la culture constituent désormais une dimension reconnue, nécessaire et incontournable de la formation des jeunes. La fréquentation régulière des concerts et leur appropriation par des démarches complémentaires en compagnie des artistes en constituent l'un des axes fondateurs. La possibilité, pour chaque enfant, de se familiariser avec les ressources culturelles de son environnement, de découvrir le monde de la création artistique, de connaître et comprendre les codes d'une représentation et d'acquérir la capacité d'en lire et analyser les signes et les contenus est un facteur essentiel et structurant d'une éducation artistique et culturelle ancrée dans la recherche permanente d'équité et d'égalité d'accès à l'art et à la culture.

OBJECTIFS :

- Permettre un accès privilégié à l'art et en particulier à la musique
- Rendre accessible les lieux culturels de la ville aux élèves scolarisés sur la commune
- Apporter une expérience du spectacle vivant aux enfants
- Participer à l'enrichissement culturel des élèves

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Chapelle du Méjan

Période : programmation en cours

Intervenant : **Modalités** : Nathalie Basson 04 90 49 56 78 mejan@actes-sud.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Museon, musée quoi ?"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MUSEON 09** .

Museon Arlaten

Contact(s) :

- Caroline GRELLIER Coordinatrice des actions pédagogiques 04 13 31 51 66 caroline.grellier@departement13.fr
- Claire LAURENZIO Médiatrice culturelle 04 13 31 51 72 claire.laurenzio@departement13.fr

Ressource pédagogique

DESCRIPTIF :

Après 11 ans de fermeture, le Museon Arlaten rouvre ses portes et propose une visite découverte du nouveau parcours muséographique. Le discours du musée est réactualisé : il interroge les hommes d'un territoire à travers les expressions culturelles de leurs identités et intègre le patrimoine issu de ces enquêtes-collectes contemporaines. Intrinsicquement liée, la muséographie restitue les présentations successives depuis l'origine du musée et interroge les choix de mises en scène du patrimoine du pays d'Arles.

Cette visite sera l'occasion pour les élèves de comprendre les missions du musée et de réfléchir aux définitions de patrimoine et d'identités. L'ethnologie, c'est quoi ? Qu'est-ce qu'un musée de société ? Qu'est-ce que ce qu'il veut montrer et comment ?

Pour les classes de plus de 25 élèves, les groupes seront dédoublés.

TARIF DE L'ACTION : 30 euros + 15 euros de réservation sauf collégiens du département : gratuit

OBJECTIFS :

- S'approprier le nouveau Museon Arlaten
- Se sensibiliser à l'ethnologie de la Provence
- Appréhender la notion d'identité
- Comprendre les enjeux de la muséographie, comme mise en scène d'une société
- Apprendre à lire et à décoder les images du musée

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Museon Arlaten

Période : année scolaire

Intervenant : 1 médiateur culturel

Modalités : Contacter Caroline Grellier et Claire Laurenzio 0413315166 / 0413315172 ou reservation.museon@departement13.fr

Formation : Non

Tarif : 45

Nombre de places offertes : 35 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Centres sociaux

Centres aérés

Collèges

Lycées

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Vous avez dit ethnologie ?"

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MUSEON10** .

Museon Arlaten

Contact(s) :

- Caroline GRELLIER Coordinatrice des actions pédagogiques 04 13 31 51 66 caroline.grellier@departement13.fr
- Claire LAURENZIO Médiatrice culturelle 04 13 31 51 72 claire.laurenzio@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le Museon propose aux élèves de partir à la découverte d'un territoire, la Provence, par l'observation des différents aspects de la vie quotidienne, thèmes chers à l'étude des peuples, l'ethnologie. Traditions, savoir-faire et spécificités liées aux activités humaines constituent l'identité de la Provence rhodanienne. Ces expressions culturelles, en perpétuelle évolution, s'inventent ou se réinventent au gré des hommes qui les réinvestissent.

Tout en portant un regard sur leur culture et celle des autres ils seront amenés à s'interroger et commenter ce qui est la science étudiée et restituée au musée : l'ethnologie.

Pour les classes de plus de 25 élèves, les groupes seront dédoublés.

TARIF DE L'ACTION : 30 euros + 15 euros de réservation sauf collégiens du département : gratuit.

OBJECTIFS :

- S'approprier le nouveau Museon Arlaten
- Se sensibiliser à l'ethnologie de la Provence
- Appréhender la notion de territoire et d'identités
- Appréhender la notion de culture populaire
- Apprendre à lire et à décoder les images du musée

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Museon Arlaten

Période : année scolaire à partir de novembre 2021

Intervenant : 1 médiateur culturel

Modalités : Contacter Caroline Grellier et Claire Laurenzio 0413315166 / 0413315172 ou reservation.museon@departement13.fr

Formation : oui PAF DAAC CI

Tarif : 45

Nombre de places offertes : 35 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collèges

"Mariage(s)"

Musée

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MUSEON11** .

Museon Arlaten

Contact(s) :

- Caroline GRELLIER Coordinatrice des actions pédagogiques 04 13 31 51 66 caroline.grellier@departement13.fr
- Claire LAURENZIO Médiatrice culturelle 04 13 31 51 72 claire.laurenzio@departement13.fr

Action événementielle

DESCRIPTIF :

A l'occasion de l'exposition temporaire sur le mariage, la visite orientera interrogations et réflexions sur les rites de passages, petits ou grands événements qui s'égrènent tout au long de la vie.

L'évolution des sociétés et des rapports sociaux a modifié la forme de ces temps forts. La visite permettra de les mettre en exergue, puis de les comparer selon leurs différentes cultures. Il s'agira ainsi d'identifier et de comprendre les comportements de nos aînés comme de nos contemporains et leurs rôles dans la sphère privée et publique.

Pour les classes de plus de 25 élèves, les groupes seront dédoublés.

TARIF DE L'ACTION : 30 euros + 15 euros de réservation sauf collégiens du département : gratuit.

OBJECTIFS :

- Se sensibiliser à l'ethnologie de la Provence
- Appréhender la notion de rituels, rites de passages
- Appréhender la notion de culture populaire
- Apprendre à lire et à décoder les images du musée

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Museon Arlaten

Période : printemps 2022 - automne 2022

Intervenant : 1 médiateur culturel

Modalités : Contacter Caroline Grellier et Claire Laurenzio 0413315166 / 0413315172 ou reservation.museon@departement13.fr

Formation : NON

Tarif : 45

Nombre de places offertes : 35 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Centres sociaux

Centres aérés

Collèges

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MUSEON12** .

Museon Arlaten

Contact(s) :

- Caroline GRELLIER Coordinatrice des actions pédagogiques 04 13 31 51 66 caroline.grellier@departement13.fr
- Claire LAURENZIO Médiatrice culturelle 04 13 31 51 72 claire.laurenzio@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Est-ce qu'on fait les mêmes métiers aujourd'hui qu'autrefois ? Est-ce qu'on travaille de la même façon ?

Est-ce qu'on travaille plus ou moins qu'avant ? Et la plus importante : Qu'est-ce que je veux faire plus tard ? Le Museon Arlaten, musée de société, pose un regard scientifique sur les métiers exercés sur le territoire depuis le 18^e siècle : marin, berger, cheminot, vannier ou encore architecte et écrivain... des activités toujours pratiqués mais qui ont évoluées. La visite mettra l'accent sur le travail, celui exercé par les provençaux d'hier et d'aujourd'hui et permettra une réflexion sur ce qui occupe 1/3 du quotidien de notre vie d'adulte.

Pour les classes de plus de 25 élèves, les groupes seront dédoublés.

TARIF DE L'ACTION : 30 euros + 15 euros de réservation sauf collégiens du département : gratuit.

OBJECTIFS :

Appréhender la diversité des métiers.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Museon Arlaten

Période : année scolaire à partir de novembre 2021

Intervenant : 1 médiateur culturel

Modalités : Contacter Caroline Grellier et Claire Laurenzio 0413315166 / 0413315172 ou reservation.museon@departement13.fr

Formation : NON

Tarif : 45

Nombre de places offertes : 35 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Centres sociaux

Centres aérés

Collèges

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Monstres ou pas ?"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MUSEON13** .

Museon Arlaten

Contact(s) :

- Caroline GRELLIER Coordinatrice des actions pédagogiques 04 13 31 51 66 caroline.grellier@departement13.fr
- Claire LAURENZIO Médiatrice culturelle 04 13 31 51 72 claire.laurenzio@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le Museon Arlaten conserve un patrimoine local très riche en histoires et légendes. Peuplées d'animaux, de chimères et dragons, elles illustrent le quotidien des gens comme la lutte perpétuelle entre le bien et le mal. Elles permettent de s'interroger sur la peur, les rapports entre l'homme et l'animal, la puissance des éléments.

Cette visite découverte du musée se fait au travers d'un parcours aux thématiques transversales, émaillé de figures familières ou mythiques présentés en objets. Les enfants partent à la recherche d'animaux domestiques, sauvages ou fantastiques : monstres ou pas monstres ?!

Pour les classes de plus de 25 élèves, les groupes seront dédoublés.

TARIF DE L'ACTION : 30 euros + 15 euros de réservation sauf collégiens du département : gratuit.

OBJECTIFS :

- Appréhender la notion d'identité
- Comprendre les enjeux de la muséographie, comme mise en scène d'une société

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Museon Arlaten

Période : année scolaire à partir de novembre 2021

Intervenant : 1 médiateur culturel

Modalités : Contacter Caroline Grellier et Claire Laurenzio 0413315166 / 0413315172 ou reservation.museon@departement13.fr

Formation : NON

Tarif : 45

Nombre de places offertes : 35 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Centres sociaux

Centres aérés

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaires CM2

Collège 6ème

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Vous avez dit muséographie ?"

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **MUSEON14** .

Museon Arlaten

Contact(s) :

- Caroline GRELLIER Coordinatrice des actions pédagogiques 04 13 31 51 66 caroline.grellier@departement13.fr
- Claire LAURENZIO Médiatrice culturelle 04 13 31 51 72 claire.laurenzio@departement13.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Cette visite s'intéresse la mise en espace des résultats des recherches ethnographiques faites par le musée. La muséographie, ou ' mise en scène ' des objets, permet de transmettre des contenus et des idées, tout en respectant des normes de conservation des objets et d'accessibilité à tous les publics. Parcours, vitrines, éclairage et accrochage mais aussi formats des textes et utilisation du numérique sont à prendre en compte. Le Museon Arlaten rénové montre, au fil des salles, différentes étapes de l'évolution de cette science muséographique.

La visite ' Vous avez dit muséographie ' permet d'appréhender cette discipline et son évolution au fil du temps. ' L'album de famille ' du musée, outil de la visite, permet aux élèves d'avancer chronologiquement dans les différentes étapes de la vie du Museon Arlaten, musée de société.

Pour les classes de plus de 25 élèves, les groupes seront dédoublés.

TARIF DE L'ACTION : 30 euros + 15 euros de réservation sauf collégiens du département : gratuit.

OBJECTIFS :

- S'approprier le nouveau Museon Arlaten
- Appréhender la notion d'espace muséal
- Se sensibiliser à l'ethnologie de la Provence
- Comprendre les enjeux de la muséographie, comme mise en scène d'une société
- Apprendre à lire et à décoder les images du musée

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Museon Arlaten

Période : année scolaire à partir de novembre 2021

Intervenant : 1 médiateur culturel

Modalités : Contacter Caroline Grellier et Claire Laurenzio 0413315166 / 0413315172 ou reservation.museon@departement13.fr

Formation : NON

Tarif : 45

Nombre de places offertes : 35 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

"Le nez en l'air"

Histoire et patrimoine

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI02** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Pour les CP : les sculptures dans la ville.

Séance 1 : Bas, moyen et haut relief. En ville : découverte de la représentation de l'animal.

Atelier : Création d'un animal imaginaire, en explorant différentes techniques.

Séance 2 : La ronde bosse. Découverte de la sculpture en ronde bosse dans la ville.

Atelier : réalisation d'un personnage en papier vitrail.

Pour les CE1 : « Ils nous parlent, ils nous racontent »

Séance 1 : Le décor architectural. Découverte de la sculpture ornementale dans la ville. Exprimer un sentiment et réaliser un mascarón éloquent.

Séance 2 : Les enseignes et les blasons. A la recherche des éléments symboliques du passé. Atelier : dessin.

Inscription obligatoire auprès du service du 22 septembre au 06 octobre 2021.

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Centre Ville.

Période : octobre / novembre et de mars à fin juin

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : s'adresser au contact

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Maîtrise de la langue

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Arles au temps des Romains"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI03** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 : les lieux de spectacle.

Visite du théâtre antique ou de l'amphithéâtre (au choix) sur le thème de la romanisation.

Atelier maquette ou costume.

Séance 2 : les soins du corps.

Visite des thermes de Constantin sur le thème des soins du corps durant l'Antiquité.

Atelier avec maquette et jeux antiques.

Séance 3 : les Alyscamps

Visite de la nécropole romaine des Alyscamps, l'histoire et les légendes de ce lieu mystérieux.

Atelier résoudre une énigme.

Possibilité d'inclure une séance 4 qui est facultative : Arles patrimoine mondial.

Il est conseillé de suivre une visite au musée départemental Arles antique avant de visiter les monuments romains.

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : dans les monuments

Période : du 22 septembre au 06 octobre 2021

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : s'adresser au contact

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 7 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Culture humaniste

Maîtrise de la langue

NIVEAUX

Collèges

Lycées

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

"Arles au Moyen-Age"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI04** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 : les lieux de pouvoir

Visite du palais des Podestats et de l'ancienne cathédrale Saint-Trophime. L'architecture romane et gothique.

Atelier maquettes d'un arc en plein cintre et d'une voûte en croisée d'ogive.

Séance 2 : le quartier cathédral (séance facultative)

Une séance spéciale pour mieux comprendre le fait religieux et le lien entre l'architecture et les pratiques religieuses au Moyen Age.

Découverte de l'art sacré chrétien et du culte des reliques. Une visite autour des reliques de saint Césaire est possible sur demande.

Afin de mener au mieux cette séance, le fait religieux devra être abordé par l'enseignant en classe avant cette sortie.

Séance 3 : l'art de vivre au Moyen Age et le vitrail.

Atelier maquette d'une maison médiévale pour évoquer l'alimentation de l'époque.

Se représenter les techniques de fermeture des baies, comprendre le rôle de la lumière.

Possibilité d'inclure une séance 4 qui est facultative : Arles patrimoine mondial.

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : dans les monuments et dans la salle d'ateliers

Période : d'octobre 2020 à juin 2021

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : inscriptions obligatoires du 22/09 au 06/10 auprès du service

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 7 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Collèges

Lycées

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI05** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 : Les hôtels particuliers, reflet d'une nouvelle société.

Visite en ville, à la découverte des hôtels particuliers.

Atelier maquette ou dessin pour mieux comprendre les façades observées durant la visite.

Séance 2 : Une architecture à l'image du pouvoir royal.

Visite extérieure de l'Hôtel-de-Ville. Atelier croquis.

Séance 3 : La Révolution à Arles.

Découvrir les personnages et les lieux marquants de la Révolution en France et à Arles.

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Centre Ville

Période : octobre/novembre et de mars à fin juin

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : inscriptions obligatoires du 22/09 au 06/10/21 auprès du service

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Culture humaniste

NIVEAUX

Collèges

Lycées

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI06** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 : urbanisme et architecture du XIXe siècle

Une visite dans la ville pour mieux comprendre la société de la IIIe République. Atelier : croquis et jeu de questions pour reprendre en s'amusant les différentes notions abordées en classe et lors de la sortie sur le terrain.

Séance 2 : Van Gogh et la peinture du XIXème siècle

Visite des lieux peints par Vincent van Gogh. Son style pictural, sa technique et les thèmes de sa peinture.

Atelier observation et techniques de dessins.

Séance 3 : L'architecture du XXe siècle

Visite sur l'évolution de l'architecture du XXe siècle.

Atelier dessin d'architecture.

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : En Ville

Période : d'octobre 2021 à juin 2022

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : inscription obligatoire du 22/09 au 06/10 tél : 0490493568 ou 0490493694

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Culture humaniste

NIVEAUX

Collèges

Lycées

Elémentaires CM2

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI09** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Possibilité de mettre en place des projets spécifiques sur proposition des enseignants.
contactez le service du patrimoine : cf modalité

Nombre et durée des séances à définir.

Places : en fonction des disponibilités.

OBJECTIFS :

Découvrir le patrimoine architectural d'Arles.

Nombre de séances : dont à l'école : 0

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : à déterminer

Période : à déterminer

Intervenant : à déterminer

Modalités : Carole Nanni : 04 90 49 35 68 ou c.nanni@ville-arles.fr

Formation : à déterminer

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Culture humaniste

NIVEAUX

Collèges

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI10** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Pour découvrir et comprendre les techniques et l'évolution de l'architecture de l'Antiquité à nos jours à travers des exemples arlésiens.

Séance 1 : l'architecture et l'urbanisme antique. Comprendre l'histoire de la Ville à travers la mise en place et l'évolution de son urbanisme et de son architecture.

Atelier croquis.

Séance 2 : l'architecture et l'urbanisme au Moyen Age.

Du style roman au style gothique. Atelier maquettes.

Séance 3 : l'architecture de la période moderne.

De la Renaissance au classicisme à la française, découverte des hôtels particuliers et/ou l'Hôtel de Ville.

Atelier croquis ou maquette.

Séance 4 : l'architecture et l'urbanisme du XIXe et XXe siècles

Comprendre les enjeux de l'architecture de cette période : entre traditions séculaires et révolutions.

Atelier : reconstruire la ville d'Arles et imaginer la ville idéale et/ou croquis.

OBJECTIFS :

Découvrir et comprendre les techniques et l'évolution de l'architecture de l'Antiquité à nos jours à travers des exemples arlésiens

Nombre de séances : 4 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : En ville

Période : d'octobre 2021 à juin 2022

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : inscription obligatoire du 22/09 au 06/10 tél : 0490493568 ou 0490493694

Formation : voir calendrier des animations pédagogiques de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Culture humaniste

NIVEAUX

Collèges

Lycées

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"L'alimentation à travers les siècles"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI20** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 : L'alimentation, le mobilier et la maison au Moyen Âge

Visite - Découverte de bâtiments du Moyen Âge, de leur organisation et des différentes pièces qui les composaient.

Atelier - Connaître l'origine et la symbolique des aliments au Moyen Age. Maquette d'une maison du Moyen Âge et de son mobilier.

Séance 2 : Les fêtes du Grand Siècle

Visite : Décrypter grâce à une lecture minutieuse de la façade de l'Hôtel de Ville quels étaient les fêtes et les décors sous Louis XIV.

Atelier - S'initier à l'art de la table et découvrir la vaisselle de luxe en créant le décor de son assiette selon le modèle des manufactures royales.

Séance 3 : Le XIXe siècle

Visite - Se promener à la recherche des boutiques, marchés, cafés et grands magasins d'autrefois.

Atelier - Aborder l'histoire de l'apparition des premiers restaurants et des menus ; création d'un menu du XIXe siècle.

OBJECTIFS : Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : En ville et en salle d'atelier

Période : d'octobre 2021 à juin 2022

Intervenant : 1 guide conférencier/ère 1 médiateur/trice du patrimoine

Modalités : Contacter le Service du Patrimoine du 22 septembre au 06 octobre Carole Nanni 04 90 49 35 68

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collèges

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Les 5 Sens aux Alyscamps"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI21** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Les Alyscamps dans tous les sens : Le site Historique est riche d'arbres aux essences variées et de nombreux vestiges. Il permet l'initiation aux matières, aux odeurs, aux rumeurs, en réjouissant la vue.

Visite-atelier : Explorer un espace architectural et paysager à travers l'ouïe, l'odorat, le toucher et la vue.

Durée des séances : entre 1h30 et 2h00.

OBJECTIFS : Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : En Ville

Période : Avril, mai, juin

Intervenant : 1 guide-conférencière-médiatrice du patrimoine

Modalités : Contacter le Service du Patrimoine du 22 septembre au 06 octobre Carole Nanni 04 90 49 35 68

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI22** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Séance 1 / Antiquité

Visite : S'initier aux légendes du théâtre antique où farces, mimes, religion et mythologie se côtoient.

Atelier : Concevoir des médaillons porte-bonheurs avec des figures emblématiques : attributs des dieux, déesses et héros.

Séance 2 / Moyen Âge

Visite : Découvrir les sculptures du cloître de Saint-Trophime, de l'histoire des barons pendus à celle de la fuite en Égypte.

Atelier - Créer une histoire qui se suit sur les quatre faces d'un chapiteau en 3 dimensions.

Séance 3 / Les temps modernes

Visite : Parcours dans les jardins de l'ancien hôpital d'Arles (Cloître des Trinitaires et Espace Van Gogh) peuplés de souvenirs et de de légendes.

Atelier : De la réalité au conte.

OBJECTIFS : Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : en ville

Période : d'octobre 2021 à juin 2022

Intervenant : 1 guide-conférencière-médiatrice du patrimoine

Modalités : Contacter le Service du Patrimoine du 22 septembre au 06 Carole Nanni 04 90 49 35 68

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collèges

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Les 4 saisons de Van Gogh"

Histoire et patrimoine

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI23** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Visite : Au jardin d'été, observer la flore et les différents espaces du jardin. Découvrir les peintures de van Gogh.

Atelier : Réaliser son propre tableau autour des variations saisonnières.

OBJECTIFS : Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : En ville

Période : Avril, mai, juin

Intervenant : 1 guide-conférencière-médiatrice du patrimoine

Modalités : Contacter le Service du Patrimoine du 22/09 au 06/10 Carole Nanni 04 90 49 35 68

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 2 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

"Mon école, mon quartier, ma ville"

Architecture

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI28** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Découvrir son quartier, son histoire, son urbanisme et son architecture.

Séance à définir en fonction du projet, 2 séances minimum 4 maximum.

OBJECTIFS :

S'approprier l'histoire de lieux familiers.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Autour de l'école

Période : Printemps

Intervenant : guide-conférencière médiatrice

Modalités : Contacter le Service du Patrimoine du 22 septembre au 05 octobre Tél : 04 90 49 35 68

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PATRI29** .

Service éducatif du patrimoine

Contact(s) :

- Carole NANNI 04 90 49 35 68 c.nanni@ville-arles.fr
- educpatrimoine@ville-arles.fr

Action événementielle

DESCRIPTIF :

En 2021, Arles fête les 40 ans de son inscription au patrimoine mondial. A cette occasion, une grande exposition aura lieu de fin octobre 2021 à juin 2022 dans le cloître Saint-Trophime. Elle présentera le patrimoine mondial, les critères d'inscriptions et l'histoire des 8 monuments inscrits, en s'appuyant sur une riche iconographie et de nombreux objets prêtés par d'autres institutions municipales et les musées arlésiens.

OBJECTIFS :

Une visite et un atelier pour comprendre l'importance de la notion de patrimoine mondial, le bien culturel Arles, monuments romains et romans, et l'histoire des monuments des origines à nos jours.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : en ville, cloître Saint-Trophime

Période : novembre 2021 à mai 2022

Intervenant : guide-conférencier, médiateur du patrimoine

Modalités : Carole Nanni 0490493568 ou mail : c.nanni@ville-arles.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Photographie

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PHOTO01** .

Rencontres d'Arles

Contact(s) :

- Anne FOURES Responsable Service Education 04 90 96 76 06 education@rencontres-arles.com

- Magalie TRINQUIER Chargée de la coordination des actions pédagogiques 04 90 96 76 06 education@rencontres-arles.com

Ressource pédagogique

DESCRIPTIF :

Ce jeu d'équipe est une initiation ludique à la lecture de l'image. Il propose de se questionner sur l'origine des photographies, leur polysémie, leurs usages.

Animée par un ou plusieurs animateurs, une partie peut rassembler jusqu'à 36 participants. Aucune connaissance en photographie n'est requise.

A partir d'un corpus de 32 photographies aussi diverses que les centaines d'images que nous croisons au quotidien, le jeu se déroule en trois manches :

Première manche : Faire deviner (en mimant, dessinant,... selon ce qu'indique un dé)

Deuxième manche : Paroles de photographes (trouver la photo dont parle son auteur)

Troisième manche : Contexte (trouver la photographie correspondant à l'utilisation énoncée)

Une adaptation du jeu aux plus jeunes et l'élaboration de pistes pédagogiques sont disponibles

OBJECTIFS :

Tendre vers une autonomie du regard, aiguïser son œil de citoyen, de consommateur d'image, se forger un point de vue personnel et le partager avec d'autres en mettant ensemble des mots sur des images (pour sortir du simple 'j'aime / j'aime pas')

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : A l'école

Période : octobre 2021 et avril, mai 2022

Intervenant : 2 intervenants

Modalités : mail : education@rencontres-arles.com

Formation : voir avec le calendrier de l'IEN

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 3 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Maîtrise de la langue

Maîtrise des techniques usuelles de l'information

NIVEAUX

Lycées

Collèges

Elémentaires CE1

Centres aérés

Centres sociaux

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Une Rentrée en Images"

Photographie

Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PHOTO03** .

Rencontres d'Arles

Contact(s) :

- Anne FOURES Responsable Service Education 04 90 96 76 06 education@rencontres-arles.com

- Magalie TRINQUIER Chargée de la coordination des actions pédagogiques 04 90 96 76 06 education@rencontres-arles.com

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Les Rencontres d'Arles proposent à 300 classes de la Maternelle au Master un parcours d'une journée complète, entièrement gratuit, à la découverte de l'image sous toutes ses formes et des richesses du patrimoine culturel arlésien (patrimoine, architecture, histoire, design, arts plastiques).

Plus de détail dans la rubrique Education aux images

[site internet Une Rentrée en Images](https://www.rencontres-arles.com/fr/rentree-en-images/)

Les réservations pour la Rentrée en Image de septembre 2022 sont à effectuer en ligne sur le site des Rencontres à l'adresse : [site internet La Rentrée en Images](https://www.rencontres-arles.com/fr/rentree-en-images/)

Dès le mois d'avril 2022.

Des outils sont mis à disposition des enseignants afin de les accompagner sur leur parcours (dossier pédagogique, centre de ressources ouvert tout l'été).

OBJECTIFS :

Découverte de l'image sous toutes ses formes et des richesses du patrimoine culturel arlésien (patrimoine, architecture, histoire, design, arts plastiques).

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 6 heure(s)

Lieu de la séance : à définir

Période : rentrée de septembre 2022

Intervenant : mediateur

Modalités : mail : education@rencontres-arles.com

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Culture humaniste

NIVEAUX

Collèges

Lycées

Centres aérés

Centres sociaux

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRC24** .

Parc naturel régional de Camargue

Contact(s) :

- Julien FAURE Coordinateur des actions pédagogiques 04 90 97 19 77 education@parc-camargue.fr
- Lydie CATALA-MALKAS Chargée de l' action éducative 04 42 86 81 28 l.catala-malkas@parc-camargue.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Connaître et appréhender les milieux camarguais et la culture camarguaise en étudiant le cheval de race Camargue. Permettre aux élèves de comprendre les différentes étapes de la vie du cheval de race Camargue, connaître son usage contemporain, et enfin de déterminer quel rôle il joue dans l'écosystème camarguais lorsqu'il est élevé dans une manade.

Visite thématique au Musée de la Camargue + Sentier le matin , suivie d'une animation à la Maison du Cheval Camargue l'après-midi avec démonstration de monte camarguaise par un gardian.

OBJECTIFS :

Connaître et aborder un territoire par une activité humaine : l'élevage

Comprendre ce qu'est un biotope

Comprendre comment une activité d'élevage peut contribuer à enrichir la diversité biologique par son impact sur l'Environnement.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 4 heure(s)

Lieu de la séance : Musée de la Camargue+Mas de la Cure

Période : de janvier à juin

Intervenant : Mas de la Cure + Parc Naturel Régional de Camargue

Modalités : contact Julien Faure 0490971977 education@parc-camargue.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Culture scientifique

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

""Le taureau camargue , image d'un territoire ""

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRC25** .

Parc naturel régional de Camargue

Contact(s) :

- Julien FAURE Coordinateur des actions pédagogiques 04 90 97 19 77 education@parc-camargue.fr
- Lydie CATALA-MALKAS Chargée de l' action éducative 04 42 86 81 28 l.catala-malkas@parc-camargue.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Découvrir l'élevage du taureau en Camargue par une approche géographique, culturelle et patrimoniale au Musée de la Camargue le matin et avec le sentier du Mas du Pont de Rousty, et rencontrer un éleveur qui vous ouvre les portes de sa manade et vous fait découvrir son élevage l'après-midi.

OBJECTIFS :

Comprendre l'histoire de l'élevage du taureau de race Camargue à travers une approche géographique, patrimoniale et culturelle, et découvrir, in situ, le parcours de vie d'un taureau de race Camargue de sa naissance à sa mort, ainsi que rôle conservatoire de cet élevage particulier pour les paysages et les milieux en Camarguais.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 4 heure(s)

Lieu de la séance : Musée de la Camargue et Manade Raynaud

Période : toute l'année

Intervenant : Parc naturel régional de Camargue + 1 éleveur

Modalités : Julien Faure : 04 90 97 19 77 - (education@parc-camargue.fr)

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Culture scientifique

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Initiation à la lecture des paysages en Camargue"

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRC32** .

Parc naturel régional de Camargue

Contact(s) :

- Julien FAURE Coordinateur des actions pédagogiques 04 90 97 19 77 education@parc-camargue.fr
- Lydie CATALA-MALKAS Chargée de l' action éducative 04 42 86 81 28 l.catala-malkas@parc-camargue.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Découverte de la typologie et des usages des différents milieux du Delta Camarguais à partir de collections du Musée de la Camargue et une expérimentation et découverte en situation sur le sentier du Mas du Pont de Rousty. (paysages de l'eau douce, paysages de l'eau salée)

OBJECTIFS :

Découvrir les grands milieux du delta du Rhône pour connaître le fonctionnement global de cette zone humide méditerranéenne.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée de la Camargue et sentier du Mas du Pont de Rousty

Période : toute l'année

Intervenant : Julien Faure, chargé de mission Educ Parc Naturel Régional de Camargue

Modalités : 04 90 97 10 40 j.faure@parc-camargue.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRC34** .

Parc naturel régional de Camargue

Contact(s) :

- Julien FAURE Coordinateur des actions pédagogiques 04 90 97 19 77 education@parc-camargue.fr
- Lydie CATALA-MALKAS Chargée de l' action éducative 04 42 86 81 28 l.catala-malkas@parc-camargue.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le site de la Palissade est un espace naturel hors digue, à proximité de l'embouchure du Rhône. Cette situation unique le rapproche des conditions originelles du delta. Les différents milieux naturels rencontrés sur le domaine permettent d'aborder les thèmes de la diversité du monde vivant et les relations entre les espèces animales et végétales.

2 classes maximum peuvent être accueillies en même temps.

OBJECTIFS :

Apprendre à observer les paysages dans la nature, découvrir les relations entre les êtres vivants, leurs adaptations aux conditions de leurs milieux de vie.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Domaine de la Palissade

Période : toute l'année

Intervenant : 2 animateurs

Modalités : Contact Lydie CATALA - MALKAS au 04 42 86 81 28 mail : l.catala-malkas@parc-camargue.fr

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Elémentaire CP

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Centres aérés

Histoire et patrimoine

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRCMC04** .

Musée de la Camargue

Contact(s) :

- Agnès CRIADO Médiatrice culturelle au Musée de la Camargue 04 90 97 10 82 a.criado@parc-camargue.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

A partir des collections du musée, les élèves découvrent l'évolution des modes de vie et des métiers en Camargue.
Livret pédagogique fourni aux enseignants.

OBJECTIFS :

Découvrir les modes de vie et d'habiter en Camargue au fil du temps

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Musée de la Camargue

Période : Toute l'année

Intervenant : médiatrices du Musée de la Camargue

Modalités : Agnès Criado tel 04 90 97 10 82 mail : a.criado@parc-camargue .fr

Formation : Livret pédagogique fourni aux enseignants

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Culture humaniste

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Collèges

Elémentaire CP

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

"Comment tu t'appelles ?"

Musée

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRCMC10** .

Musée de la Camargue

Contact(s) :

- Agnès CRIADO Médiatrice culturelle au Musée de la Camargue 04 90 97 10 82 a.criado@parc-camargue.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Cri de l'oiseau, marque à feu du manadier, ou 'empègues' sur les murs des maisons, autant de signatures à identifier pour reconnaître une identité.

OBJECTIFS :

Identifier et reconnaître les éléments visuels et sonores qui définissent une identité.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée de la Camargue

Période : année scolaire

Intervenant : 1 médiatrice culturelle du musée

Modalités : Anne Tindille - Mail : a.tindille@parc-camargue.fr

Formation : Livret pédagogique fourni aux enseignants

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Pratiques artistiques

Maîtrise de la langue

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

""Le fil de l'eau, le fil du temps...""

Histoire et patrimoine

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **PNRCMC15** .

Musée de la Camargue

Contact(s) :

- Agnès CRIADO Médiatrice culturelle au Musée de la Camargue 04 90 97 10 82 a.criado@parc-camargue.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

De l'architecture vernaculaire aux domaines actuels, de l'aménagement hydraulique à l'agriculture, du peuplement du delta aux expressions de l'identité, les collections du musée font voyager les jeunes visiteurs dans l'espace et le temps en Camargue. La visite guidée de l'exposition permanente du musée permet de comprendre les différentes activités et les problématiques caractéristiques de ce territoire à travers des sujets phares qui témoignent de leur évolution.

OBJECTIFS :

Découvrir l'évolution d'un territoire 'artificialisé' par l'action de l'homme (agriculture, industrie, tourisme, traditions)

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Musée de la Camargue

Période : toute l'année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Référente : Agnes CRIADO 04 90 97 10 82 Mail : a.criado@parc-camargue.fr

Formation : A voir avec le calendrier des animations pédagogiques de l'I.E.N

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Culture humaniste

Culture scientifique

NIVEAUX

Collèges

Lycées

"Camargue résiliente ou résistante ? Histoire du delta et des hommes ..."

Environnement et développement durable

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : PNRMC18 . Connaissances

Musée de la Camargue

Contact(s) :

- Agnès CRIADO Médiatrice culturelle au Musée de la Camargue 04 90 97 10 82 a.criado@parc-camargue.fr

-

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Camargue résiliente ou résistante ? Histoire du delta et des hommes face aux changements climatiques.

Depuis les grandes inondations de 1856, les hommes n ont cessé de construire et renforcer des digues protectrices contre les crues du Rhône ou les incursions de la mer. Aujourd'hui, les changements climatiques et la montée du niveau des mers engagent une nouvelle réflexion sur les activités humaines dans ces zones à risque d inondation. En découvrant l histoire des aménagements du delta, les élèves feront le point sur la gestion de l'eau, son rôle dans les activités agricoles et l'équilibre du delta, et se projeteront dans les problématiques à venir.

OBJECTIFS :

Comprendre l'aménagement d un delta par l homme et la nécessaire adaptation à l évolution de la planète.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Musée de la Camargue

Période : toute l année

Intervenant : 1 médiateur culturel du musée

Modalités : Agnès Criado Tél : 04 90 97 10 82 courriel : a.criado@parc-camargue.fr

Formation : Livret pédagogique fourni aux enseignants

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collège 5ème

"C'est son portrait tout craché"

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT38** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Parcours dans le musée à la découverte de portraits, portraits de famille ou autoportrait !

A quoi sert le portrait ?

Quelles sont les différentes techniques pour en réaliser ?

Pourquoi certains artistes font leur autoportrait ?

Autant de questions qui seront évoquées au fil de ce parcours dans les collections permanentes.

ATTENTION Inscription obligatoire avant le 22 octobre 2021. Toute demande ultérieure ne sera pas prise en compte.

Pour toute information complémentaire sur le contenu de la visite, la préparation .

Service des publics : j.maze@ville-arles.fr - 04 90 49 35 23

OBJECTIFS :

Se pencher sur la notion de portrait et d'autoportrait. Comprendre quels sont les différents objectifs du portrait à travers l'histoire.

Apprendre le vocabulaire du portrait.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu

Période : du 08 novembre au 17 décembre 2021

Intervenant : Julie Mazé, chargée de médiation culturelle

Modalités : Réservation au secrétariat : 04 90 49 37 58

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 8 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Mon tout premier musée"

Musée

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT53** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Ensemble découvrons pas à pas, pour la première fois, ce lieu incroyable qui recèle de nombreux trésors. Qu'est-ce qu'un musée ? Que peut-on y trouver ? Par une approche adaptée, les tout-petits pourront se familiariser avec le musée Réattu et quelques uns de ses incontournables chef-d'oeuvre.

ATTENTION! INSCRIPTION OBLIGATOIRE avant le 22 octobre 2021. Toute demande ultérieure ne sera pas prise en compte.

Pour toute information complémentaire sur le contenu des visites, la préparation :

Mme Elisabeth Pouliquen au 04 90 49 59 96 e.pouliquen@ville-arles.fr

OBJECTIFS :

Découvrir un lieu pour la première fois, se familiariser avec les espaces du musée, comprendre sa mission.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu

Période : du 25 avril au 10 juin 2022

Intervenant : Elisabeth POULIQUEN, chargée de la Médiation Culturelle

Modalités : Secrétariat (réservation) : 04 90 49 37 58 reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 8 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Tous Petits'

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT56** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

En 1971, Pablo Picasso fait un cadeau fabuleux au musée Réattu : il lui offre 57 dessins soigneusement choisis. Cette visite est l'occasion de se plonger dans l'oeuvre de cet artiste aux mille facettes et de le découvrir autrement. Quel était le lien de Pablo Picasso à Arles ? Pourquoi a-t-il représenté des arlésiennes dans ses toiles ? Dessine-t-il comme un enfant ?

ATTENTION! INSCRIPTION OBLIGATOIRE avant le 22 octobre 2021. Toute demande ultérieure ne sera pas prise en compte.
s publics : j.maze@ville-arles.fr - 04 90 49 35 23

OBJECTIFS :

Découvrir l'oeuvre d'un artiste majeur de l'histoire de l'art : sa vie, les techniques qu'il privilégie, les personnages récurrents de son travail

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu

Période : 10 janvier au 04 février 2022

Intervenant : Julie Mazé, chargée de médiation culturelle

Modalités : Réservation au secrétariat : 04 90 49 37 58

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 8 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"L'ouïe fine"

Musique

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT60** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Au musée Réattu, une petite pièce abrite des oeuvres surprenantes. Ce ne sont pas des tableaux, ni des sculptures. Elles ne sont pas à regarder mais à écouter. Ouvrons donc grand les oreilles pour découvrir une oeuvre d'art sonore. Puis, l'ouïe bien entraînée, jouons à un petit quiz audio pour clore cette séance dédiée à l'écoute.

ATTENTION : inscription obligatoire avant le 22 octobre 2021. Toute demande ultérieure ne sera pas prise en compte
Pour toutes informations complémentaires sur le contenu des visites, la préparation:

Service des Publics : Julie Mazé 04.90.49.35.23 ou j.maze@ville-arles.fr

OBJECTIFS :

Découvrir une forme d'art contemporain encore rarement exposée dans les musées : l'art sonore. Pratiquer l'écoute attentive. Reconnaître des sons familiers, imaginer l'origine d'un son étranger.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu

Période : du 2 mai au 10 juin 2022

Intervenant : Julie Mazé, chargée de médiation culturelle

Modalités : Réservation au secrétariat : 04 90 49 37 58

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

"La magie des formes"

Arts plastiques

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT62** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Dans le musée, les sculptures nous invitent à les découvrir... Accrochées aux façades, dans les cours ou dans les salles d'exposition, suivons ces étranges sculptures et découvrons la diversité des formes et des matières. Par l'observation et les jeux sensoriels, abordons les différentes techniques utilisées par le sculpteur.

ATTENTION : inscription obligatoire avant le 22 octobre 2021. Toute demande ultérieure ne sera pas prise en compte

Pour toutes informations complémentaires sur le contenu des visites, la préparation :

Service des Publics : Elisabeth Pouliquen - 04.90.49.59.96 ou e.pouliquen@ville-arles.fr

OBJECTIFS :

- Appréhender la sculpture et se familiariser avec les différentes techniques utilisées.
- Observer, décrire et exprimer son ressenti face à une oeuvre.
- Expérimenter par le jeu afin de comprendre l'oeuvre.

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 1 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu

Période : du 21 février au 8 avril 2022

Intervenant : Elisabeth Pouliquen, chargée de la médiation culturelle

Modalités : Secrétariat du musée Réattu Tél.: 04.90.49.37.58 ou par courriel : reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 8 classe(s)

COMPETENCES

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Musique

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT63** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Une oeuvre d'art ne se regarde pas seulement, elle s'écoute... Dans la Chambre d'écoute du musée, les artistes nous invitent à voyager dans leur univers sonore. Afin de comprendre le travail d'un artiste du son, la séance sera ponctuée de l'écoute active d'une pièce sonore, d'un temps d'échange ainsi que d'activités ludiques.

ATTENTION : inscription obligatoire avant le 22 octobre 2021. Toute demande ultérieure ne sera pas prise en compte

Pour toutes informations complémentaires sur le contenu des visites, la préparation :

Service des Publics : Elisabeth Pouliquen - 04.90.49.59.96 ou e.pouliquen@ville-arles.fr

OBJECTIFS :

- Découvrir l'art sonore et sa diversité.
- Apprendre à écouter, à porter attention aux sons.
- Expérimenter le son par le jeu.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu

Période : du 8 novembre au 17 décembre 2021

Intervenant : Elisabeth Pouliquen, chargée de la médiation culturelle

Modalités : Secrétariat du musée Réattu Tél.: 04.90.49.37.58 ou par courriel : reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Exposition Ugo Schiavi CM1 - CM2"

Arts plastiques

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT64** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Durant sa résidence au musée, Ugo Schiavi s'est inspiré des lieux et a posé son regard de plasticien sur les sculptures. Par la technique du moulage et de l'empreinte, l'artiste nous livre d' étranges sculptures hybrides ou chimères...

ATTENTION : inscription obligatoire avant le 22 octobre 2021. Toute demande ultérieure ne sera pas prise en compte

Pour toutes informations complémentaires sur le contenu des visites, la préparation :

Service des Publics : Elisabeth Pouliquen - 04.90.49.59.96 ou e.pouliquen@ville-arles.fr

OBJECTIFS :

Découvrir l'oeuvre d'Ugo Schiavi.

Appréhender et comprendre les techniques de la sculpture, du moulage et de l'empreinte.

Découvrir comment ce jeune artiste a créé in situ durant sa résidence au musée.

Comparer son regard de plasticien et celui des autres sculpteurs de nos collections.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu

Période : du 8 novembre au 17 décembre 2021

Intervenant : Elisabeth Pouliquen, chargée de la médiation culturelle

Modalités : Secrétariat du musée Réattu Tél.: 04.90.49.37.58 ou par courriel : reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Exposition Ugo Schiavi CP - CE1 - CE2"

Arts plastiques

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **REAT65** .

Musée Réattu

Contact(s) :

- Julie MAZE et Elisabeth POULIQUEN Chargées de la Médiation Culturelle reattu.publics@ville-arles.fr

-

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Un jeune artiste s'est emparé du musée pour y créer et exposer ses sculptures. Ensemble, nous irons à la rencontre des créatures hybrides d'Ugo Schiavi et plongerons dans son univers étonnant, qui nous parle autant de sculpture contemporaine que classique. Moulage, empreinte, positif, négatif... autant de notions qui seront abordées lors de cette découverte d'œuvres inédites.

ATTENTION : inscription obligatoire avant le 22 octobre 2021. Toute demande ultérieure ne sera pas prise en compte

Pour toutes informations complémentaires sur le contenu des visites, la préparation :

Service des Publics : Julie Mazé - 04.90.49.35.23 ou j.maze@ville-arles.fr

OBJECTIFS :

Découvrir le travail d'un jeune artiste.

Comprendre des techniques de sculpture.

S'initier à l'histoire de la sculpture.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.5 heure(s)

Lieu de la séance : Musée Réattu

Période : du 21 février au 8 avril 2022

Intervenant : Julie Mazé, chargée de la médiation culturelle

Modalités : Personne référente: Secrétariat du musée Réattu Tél.: 04.90.49.37.58 ou par courriel : reattu.reservation@ville-arles.fr

Formation : NON

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

Citoyenneté

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **RESIST10** .

Centre de la Résistance et de la Déportation

Contact(s) :

- Joelle GERVAL Référente 04 90 96 52 35 crd.arles13@gmail.com
- Rosy BOUCHARAT Activités Scolaires 06 21 61 59 12 crd.arles13@gmail.com

Action récurrente

DESCRIPTIF :

La fin de la guerre, les opérations, les répressions, les déportations et la fin du IIIème Reich (1944-1945)

PUBLIC : Collèges Classes de 3ème et classes de Lycée.

OBJECTIFS :

Aider à la préparation du CNRD 2022 - 2023, les professeurs d'Histoire de 3e de Collège et les classes de Lycée de la ville d'Arles, en mettant à leur disposition une bibliographie détaillée, élaborée à partir des documents issus du Centre de Doc et des objets issus des réserves du CRDA. Accueil et travail au Centre de documentation du CRDA.

Nombre de séances : 1 dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Au CRDA ou en classe

Période : 1er et 2ème trimestre 2021.

Intervenant : 2 intervenantes responsables du Centre de documentation du CRDA

Modalités : Personne référente: Marie José BOUCHE Tél : 04 90 96 52 35 / 06 81 78 25 41 ou par courriel : crd.arles13@gmail.com

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 5 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Lycées

Collège 3ème

"Arles dans la Tourmente"

Histoire et patrimoine

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **RESIST13** .

Centre de la Résistance et de la Déportation

Contact(s) :

- Joelle GERVAL Référente 04 90 96 52 35 crd.arles13@gmail.com
- Rosy BOUCHARAT Activités Scolaires 06 21 61 59 12 crd.arles13@gmail.com

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Présentation des principaux évènements de la seconde Guerre Mondiale.

Étude des conséquences spécifiques de ces évènements sur la vie des habitants d' Arles et du Pays d' Arles, notamment lors de leur engagement dans des actions de Résistance et / ou des faits de Déportation.

Étude des conséquences de ces évènements sur le paysage urbain et quelques éléments du patrimoine historique de la Ville d' Arles.

PUBLIC : classes de CM2 et de CM1/CM2

OBJECTIFS :

Par des interventions mettant en oeuvre des moyens interactifs et diversifiés (témoignage, sketches, présentation d' objets, de photos, de vidéos, d' éléments sonores) :

Développer les acquis dans le domaine historique.

Consolider et renforcer ces acquis en les rapportant à un milieu de vie familial.

Susciter des questionnements, des formulations d' hypothèses, des processus de vérification et la formulation de réponses.

Développer des capacités d' écoute et d' esprit critique.

Nombre de séances : 3 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : CRDA, 2B boulevard Émile Combes - 13200 ARLES et centre ville d' Arles.

Période : 2ème et 3ème trimestres de l' année scolaire

Intervenant : Georges Carvelan / Georges Menigoz / Liliane Louis (Témoignages)

Modalités : Personne référente : Joëlle Gerval Chargée de mission Tél : 04 90 96 52 35 ou par courriel : crd.arles13@gmail.com

Formation : Non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 10 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

"Le compostage"

Environnement et développement durable

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID01** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers (SPPRU)

Contact(s) :

- Virginie LEDOUX Coordinatrice des actions pédagogiques 06 44 38 84 06 v.ledoux@agglo-accm.fr
- Christelle SCOTTO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 04 86 52 60 95 c.scotto@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Le compostage, pratique ancestrale, met en oeuvre un processus semblable à celui de la nature.

Besoins matériels pour l'animation : une salle vidéo, ou un TV avec lecteur CD audio, ou la possibilité de brancher un ordinateur au poste TV dans la classe.

Merci de préciser impérativement les moyens que vous avez à votre disposition lors de votre appel pour réserver les dates de l'animation.

OBJECTIFS :

Faire découvrir la pratique du compostage

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : octobre avril et mai

Intervenant : 1 animateur

Modalités : Appeler le 06 44 38 84 06 de septembre à fin octobre

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 6 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collèges

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

"Introduction à la gestion des déchets"

Environnement et développement durable

Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID02** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers (SPPRU)

Contact(s) :

- Virginie LEDOUX Coordinatrice des actions pédagogiques 06 44 38 84 06 v.ledoux@agglo-accm.fr
- Christelle SCOTTO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 04 86 52 60 95 c.scotto@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Approche généraliste de la gestion des déchets : histoire, familles des déchets, matières premières, emballage sur emballage, le tri, les différents techniques d'élimination des déchets, le recyclage, l'impact sur l'environnement, les gestes eco citoyens, kit tri master ...

Besoins matériels pour l'animation : une salle vidéo, ou un TV avec lecteur CD audio, ou la possibilité de brancher un ordinateur au poste TV dans la classe. Port usb + Vidéo Projecteur + Enceintes.

Merci de préciser impérativement les moyens que vous avez à votre disposition lors de votre appel pour réserver les dates de l'animation.

OBJECTIFS :

sensibiliser, informer et documenter sur la protection de l'environnement par une animation abordant d'une façon généraliste la gestion des déchets.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : octobre à mars

Intervenant : 1 animateur

Modalités : Appeler le 06 44 38 84 06 de septembre à fin octobre

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Culture scientifique

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Collèges

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

"Atelier Creation Zero Déchets"

Environnement et développement durable

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID16** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers (SPPRU)

Contact(s) :

- Virginie LEDOUX Coordinatrice des actions pédagogiques 06 44 38 84 06 v.ledoux@agglo-accm.fr
- Christelle SCOTTO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 04 86 52 60 95 c.scotto@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Atelier création en classe part les élèves d'éponges Tawashi faite avec des chaussettes orphelines et création d'un produit nettoyant simple et efficace que chaque enfants reportera chez lui. Avec animation sur le fait maison et le zéro déchets

OBJECTIFS :

Création a partir de produits simples de produit ménagers maison et recyclage de textile pour la fabrication d'éponges ménagères.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : octobre à mars

Intervenant : 1 animateur

Modalités : Appeler le 06 44 38 84 06 de septembre à fin octobre

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collèges

Lycées

"Le Gaspillage Alimentaire"

Environnement et développement durable

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID17** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers (SPPRU)

Contact(s) :

- Virginie LEDOUX Coordinatrice des actions pédagogiques 06 44 38 84 06 v.ledoux@agglo-accm.fr
- Christelle SCOTTO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 04 86 52 60 95 c.scotto@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animation sur les différentes étapes du gaspillage alimentaire de la production, à la transformation, à la commercialisation et à la maison pour finir. Quelles solutions ?

Port usb + Vidéo Projecteur + Enceintes.

OBJECTIFS :

Acquérir les gestes anti gaspillage

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : octobre à mars

Intervenant : 1 animateur

Modalités : Appeler le 06 44 38 84 06 de septembre à fin octobre

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

NIVEAUX

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collèges

Lycées

Elémentaires CE1

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID18** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers (SPPRU)

Contact(s) :

- Virginie LEDOUX Coordinatrice des actions pédagogiques 06 44 38 84 06 v.ledoux@agglo-accm.fr
- Christelle SCOTTO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 04 86 52 60 95 c.scotto@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animation sur les gyres de déchets qui flottent sur les océans, pourquoi, comment, et après ? Quelles solutions ?

Port usb + VidéoProjecteur + Enceintes.

OBJECTIFS :

Découverte du 7ème continent de déchets. Comprendre les mécanismes du circuit des déchets jetés dans la nature et qui terminent leur voyage dans les océans.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 1

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : octobre à mars

Intervenant : 1 animateur

Modalités : Appeler le 06 44 38 84 06 de septembre à fin octobre

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Autonomie et initiative

NIVEAUX

Elémentaires CE1

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CM2

Collèges

Lycées

"Le tri pour les tous petits"

Environnement et développement durable

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID20** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers (SPPRU)

Contact(s) :

- Virginie LEDOUX Coordinatrice des actions pédagogiques 06 44 38 84 06 v.ledoux@agglo-accm.fr
- Christelle SCOTTO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 04 86 52 60 95 c.scotto@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animations à destination des maternelles et CP, autour de la sensibilisation au tri des déchets.

En concertation avec l'enseignant, possibilité de vidéos, jeux, chasse aux trésors, coloriage?

L'animatrice rencontrera la maîtresse en amont pour proposer du « sur mesure » selon les besoins et niveaux.

Nombre de classes proposées : illimité.

Nombre de séance : 1 à 2

Durée d'une séance : 3 heures en concertation avec l'enseignant.

Lieu : En classe et dans la cour.

Personne Référente : Christelle Scotto ? Conseillère du tri et de prévention des déchets.

Tél : 06 38 31 41 71 ou par courriel : c.scotto@agglo-accm.fr

OBJECTIFS :

Animation à destination des maternelles et CP, sensibilisation au tri sélectif, au gaspillage alimentaire, à la préservation des ressources, aux modes de consommation.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : En classe et dans la cour.

Période : Octobre à Juin

Intervenant : 1

Modalités : Christelle Scotto 06 38 31 41 71

Formation :

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 100 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Environnement et développement durable

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID21** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers (SPPRU)

Contact(s) :

- Virginie LEDOUX Coordinatrice des actions pédagogiques 06 44 38 84 06 v.ledoux@agglo-accm.fr
- Christelle SCOTTO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 04 86 52 60 95 c.scotto@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animation à destination des maternelles et CP, autour du réemploi et de la préservation de l'environnement
Mise en place d'un « atelier nature » jeux, jouets ou décorations (tableau végétal, jeux des paires, Land art, jeu du toucher)
Possibilité de vidéos afin de compléter la séance.
L'animatrice rencontrera l'enseignant en amont pour proposer du « sur mesure » selon les besoins et niveaux.

Nombre de classes proposées : illimité.

Nombre de séance : 1 à 2

Durée d'une séance : 3 heures en concertation avec l'enseignant.

Lieu : En classe et dans la cour, uniquement pour les écoles avec espaces verts.

Personne Référente : Christelle Scotto ? Conseillère du tri et de prévention des déchets.

Tél : 06 38 31 41 71 ou par courriel : c.scotto@agglo-accm.fr

OBJECTIFS :

Animation à destination des maternelles et CP, sensibilisation à la préservation des ressources et de l'environnement, aux modes de consommation. Participer à la réduction de nos déchets en favorisant la créativité en milieu naturel dans le respect de celui-ci.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : En classe et dans la cour, uniquement pour les écoles avec espaces verts.

Période : Septembre et Octobre puis Avril, Mai et Juin.

Intervenant : Christelle Scotto et Lorraine Combaluzier

Modalités : Conseillères du Tri et de Prévention des Déchets

Formation : 06 38 31 41 71 ou par courriel : c.scotto@agglo-accm.fr

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 100 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

Ecoles maternelles 'Tous Petits'

"Jeux et jouets zéro déchets"

Environnement et développement durable

Pratiques / Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID22** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers (SPPRU)

Contact(s) :

- Virginie LEDOUX Coordinatrice des actions pédagogiques 06 44 38 84 06 v.ledoux@agglo-accm.fr
- Christelle SCOTTO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 04 86 52 60 95 c.scotto@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animation à destination des maternelles et CP, autour du réemploi.

Mise en place d'un atelier de fabrication de jeux jouets ou de décoration en concertation avec l'enseignant, possibilité de vidéos afin de compléter la séance.

L'animatrice rencontrera l'enseignant en amont pour proposer du « sur mesure » selon les besoins et niveaux.

Nombre de classes proposées : illimité.

Nombre de séance : 1 à 2

Durée d'une séance : 3 heures en concertation avec l'enseignant.

Lieu : En classe et dans la cour.

Personne Référente : Christelle Scotto ? Conseillère du tri et de prévention des déchets.

Tél : 06 38 31 41 71 ou par courriel : c.scotto@agglo-accm.fr

OBJECTIFS :

Animation à destination des maternelles et CP, sensibilisation à la préservation des ressources et de l'environnement, aux modes de consommation. Comprendre la notion de recyclage, réutilisation, réemploi dans le but de diminuer ses déchets au quotidien.

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : En classe et dans la cour.

Période : Octobre à Juin

Intervenant : 1

Modalités : Christelle Scotto ? Tél : 06 38 31 41 71 c.scotto@agglo-accm.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 100 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Ecoles maternelles 'Tous Petits'

Elémentaire CP

"Pourquoi et comment composter"

Environnement et développement durable

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **STID23** .

Direction Gestion des Déchets Ménagers (SPPRU)

Contact(s) :

- Virginie LEDOUX Coordinatrice des actions pédagogiques 06 44 38 84 06 v.ledoux@agglo-accm.fr
- Christelle SCOTTO Conseillère du tri et de la prévention des déchets 04 86 52 60 95 c.scotto@agglo-accm.fr

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Animations à destination des maternelles de grande section et CP, autour de la préservation de l'environnement et la valorisation des déchets organiques.

En concertation avec l'enseignant, possibilité de vidéos afin de compléter la séance.

L'animatrice rencontrera l'enseignant en amont pour proposer du « sur mesure » selon les besoins et niveaux.

OBJECTIFS :

Animation à destination des maternelles de grande section et CP, sensibilisation à la préservation des ressources et de l'environnement. Comprendre à quoi sert le compostage. Participer à la réduction de nos déchets. Favoriser la fertilité du sol avec un engrais naturel comme le compost, et protéger l'environnement et notre santé en évitant l'emploi d'engrais chimiques.

PUBLIC : maternelles grandes sections et CP

NOMBRE DE SÉANCES : 1 à 2 dont : en classe et cour d'école avec espaces verts dotées de composteur

DURÉE D'UNE SÉANCE : 3 heures en concertation avec l'enseignant

LIEU de l'action : Uniquement pour les écoles dotées de composteur

PÉRIODE ou DATE : mars à juin

Nombre de séances : 2 dont à l'école : 2

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : Uniquement pour les écoles dotées de composteur

Période : mars à juin

Intervenant : Christelle Scotto

Modalités : 06 38 31 41 71 ou par courriel : c.scotto@agglo-accm.fr

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : 100 classe(s)

COMPETENCES

Les méthodes et outils pour apprendre

La formation de la personne et du citoyen

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

NIVEAUX

Ecoles maternelles 'Grands'

Elémentaire CP

"Le Monde en Musique"

Musique

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **SUDS06** .

Les Suds, à Arles

Contact(s) :

- Cécile SANCHEZ Responsable des actions pédagogiques 04 90 96 06 27 c.sanchez@suds-arles.com
- Assistant(e) actions culturelles 04 90 96 06 27 projets@suds-arles.com

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

SUDS, à ARLES met en place depuis sa création un programme d'actions culturelles sur l'ensemble du territoire arlésien ainsi qu'à l'échelle départementale à destination d'un large public.

C'est ainsi que nous proposons depuis plusieurs années, un cycle d'ateliers à destination de collégiens autour des musiques du monde en montrant comment les musiques peuvent transcender les frontières géographiques, culturelles et générationnelles.

Nombre de places offertes : via les actions éducatives du Conseil Départemental

OBJECTIFS :

Ces ateliers ont pour objectif de replacer les musiques du monde dans leur contexte historique, ainsi que les influences, les liens qu'elles peuvent avoir entre elles et avec les autres genres musicaux. Nous aurons plus particulièrement à cœur de redonner aux musiques traditionnelles de Provence toute leur modernité, et de représenter la Méditerranée comme un espace d'échanges et de création. Afin de remplir les objectifs énoncés ci-dessus, nous avons imaginé une proposition modulable, comprenant entre une et 4 interventions par collège.

Chaque concert pédagogique de deux heures sera animé par deux musiciens.

Ils joueront des répertoires allant de la tradition à la modernité présentant les dimensions historiques et socio-culturelles liées à ces musiques en élaborant des parallèles avec différents genres musicaux. Ils parleront des instruments, de leur cheminement d'une rive à l'autre, de leur rapport à l'improvisation et inciteront les élèves à chanter et interpréter plusieurs morceaux.

Nombre de séance : entre une et quatre

Nombre de séances : dont à l'école :

Durée de la séance : 2 heure(s)

Lieu de la séance : Collèges

Période : année scolaire

Intervenant : 2 artistes musiciens par séance

Modalités : Cécile Sanchez - 04 90 96 06 27 c.sanchez@suds-arles.com

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **SUDS07** .

Les Suds, à Arles

Contact(s) :

- Cécile SANCHEZ Responsable des actions pédagogiques 04 90 96 06 27 c.sanchez@suds-arles.com
- Assistant(e) actions culturelles 04 90 96 06 27 projets@suds-arles.com

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Convaincus que l'épanouissement de tous, et des jeunes en particulier, dans la vie sociale et citoyenne passe notamment par le décodage de l'information, la Radio des Suds a pour ambition de leur donner des clés afin que chacun puisse se forger une opinion, développer un esprit critique et d'analyse.

Accompagnés par un ou une journaliste et une réalisatrice radio, les élèves et leurs enseignants choisiront en collaboration avec l'équipe des Suds la thématique à travailler tout au long du projet.

Se raconter à travers son lieu d'habitation, son environnement ou autour des métiers présents sur le territoire ; partager les questions de son quotidien, ses préoccupations, son environnement sonore ; établir une correspondance radiophonique... C'est à travers ce type d'expériences que les enfants, seront amenés à réaliser des interviews et des reportages, concevoir et animer une émission de radio sur un plateau.

L'année scolaire 2020/2021 a été l'occasion d'un projet en école primaire pour la Radio des Suds. L'émission « Musilangue » réalisée par les élèves de l'école primaire Henri Wallon à Arles peut être écoutée via ce lien :

<https://soundcloud.com/suds-arles/2021-05-00-radio-des-suds-ecole-henri-wallon-musilangue/s-4xAqw17y3LU>

La réussite du projet réside notamment dans l'engagement des professeurs associés tout au long du projet (du choix de la thématique à la réalisation de l'émission). Recherches en classe, travail des textes à l'écrit puis à l'oral en préparation des interventions des journalistes sont nécessaires pour aboutir à une émission radiophonique de qualité.

INTERVENANT : Coordonnée par Antoine Chao, la radio des suds est animée par des journalistes et réalisateurs professionnels. 2 intervenants encadreront le projet radio en école primaire, le choix des intervenants est en cours.

OBJECTIFS :

- Rencontre avec des journalistes professionnels
- Découverte et mise en pratique de la construction d'une réflexion journalistique
- Encourager et accompagner la prise de parole en public
- Préparer à l'écrit ses interventions orales (interviews, animation radio?)
- Informer sur les médias
- Renforcer la curiosité, apprendre à chercher une information

Nombre de séances : 6 dont à l'école : 5

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : en classe

Période : janvier à mai 2022

Intervenant : 2 à définir

Modalités : Personne référente: Cécile Sanchez Tél.: 04 90 96 06 27 ou par courriel : c.sanchez@suds-arles.com

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CM1

Citoyenneté

Connaissances / Pratiques / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **SUDS08** .

Les Suds, à Arles

Contact(s) :

- Cécile SANCHEZ Responsable des actions pédagogiques 04 90 96 06 27 c.sanchez@suds-arles.com
- Assistant(e) actions culturelles 04 90 96 06 27 projets@suds-arles.com

Action spécifique pour l'année scolaire

DESCRIPTIF :

Convaincus que l'épanouissement de tous, et des jeunes en particulier, dans la vie sociale et citoyenne passe notamment par le décryptage de l'information, la Radio des Suds a pour ambition de leur donner des clefs afin que chacun puisse se forger une opinion, développer un esprit critique et d'analyse.

Accompagnés par un.e ou deux journaliste.s / réalisateur.trice radio, les adolescents et l'équipe du centre social choisiront en collaboration avec l'équipe des Suds la thématique à travailler tout au long du stage. Les adolescents ont une semaine pour réaliser une émission radiophonique

Se raconter à travers son lieu d'habitation, son environnement ou autour des métiers présents sur le territoire ; partager les questions de son quotidien, ses préoccupations, son environnement sonore ; établir une correspondance radiophonique... C'est à travers ce type d'expériences que les jeunes, seront amenés à réaliser des interviews et des reportages, concevoir et animer une émission de radio sur un plateau, possiblement en public.

L'année 2020/2021 a été l'occasion d'un stage d'une semaine pendant les vacances d'hiver, avec le centre social de Barriol. Où les jeunes barriolais ont réalisé une émission enregistrée et diffusée sur la radio RPA et sur nos réseaux sociaux :

<https://soundcloud.com/suds-arles/cultures-dici-cultures-dailleurs>

La réussite du projet réside notamment dans l'engagement du centre social associé tout au long du projet (du choix de la thématique à la réalisation de l'émission). Partir à la recherche de l'information, travail des textes à l'écrit puis à l'oral en préparation des interventions des journalistes sont nécessaires pour aboutir à une émission radiophonique de qualité. Dans le cadre de nos stages radio, nous organisons une sortie hors la commune pour aller découvrir les territoires de proximité et enrichir nos sources d'information autour de la thématique définie.

INTERVENANT : Coordinée par Antoine Chao, la radio des suds est animée par des journalistes et réalisateurs professionnels. 1 ou 2 intervenants encadreront le projet radio en vacances scolaires en fonction du nombre d'inscrits (1 intervenant pour 8 jeunes)

Période : 7 demi journées sur une semaine de vacances

7 séances dont 4 au centre social et les autres en ville et/ou une sortie dans la région.

PUBLIC : adolescents des centres sociaux

OBJECTIFS :

- Rencontre avec des journalistes professionnels

- Découverte et mise en pratique de la construction d'une réflexion journalistique , développement de l'esprit critique
- Encourager et accompagner la prise de parole en public
- développer à l'écrit ses interventions orales (interviews, animation radio)
- Informer sur les médias
- Renforcer la curiosité, apprendre à chercher une information
- Améliorer la connaissance de son territoire, partir à la découverte

Nombre de séances : 8 dont à l'école : 6

Durée de la séance : 3 heure(s)

Lieu de la séance : centres sociaux, centre ville et une sortie dans la région

Période : 7 demi journées répartis sur une semaine de vacances

Intervenant : à définir

Modalités : Mme Cécile Sanchez Tél : 04 90 96 06 27 ou par courriel : c.sanchez@suds-arles.com

Formation : non

Tarif : 0

Nombre de places offertes : 1 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

NIVEAUX

Centres sociaux

"Spectacle(s) à l'attention des scolaires du CP au CM2"

Spectacle vivant

Connaissances / Rencontres

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **THEAT29** .

Théâtre d'Arles

Contact(s) :

- Anne-Claire CHAPTAL Relation Public 04 90 52 51 52 ac.chaptal@theatre-arles.com
- standart 04 90 52 51 55

Action récurrente

DESCRIPTIF :

Pour les élèves du CP au CM2, des spectacles seront proposés au théâtre.

Ces spectacles peuvent s'enrichir de différentes manières : visite du théâtre, découverte des métiers du spectacle vivant, préparation en classe en amont de la venue au spectacle. Cette école du spectateur est à construire entre les enseignants et l'équipe des relations avec les publics.

NOMBRE DE SÉANCE : à définir ultérieurement en fonction de la capacité d'accueil

DURÉE D'UNE SÉANCE : à définir ultérieurement

LIEU de l'action : théâtre d'Arles

PÉRIODE ou **DATE** : À définir ultérieurement

Nombre de classes proposées :

A définir ultérieurement en fonction de la jauge des spectacles qui seront proposés.

TARIF DE L'ACTION : tarifs à définir.

Personne référente : Anne-Claire CHAPTAL

Tél : 04 90 52 51 52 (ligne directe) ou 04 90 52 51 55 (standard)

ou par courriel : ac.chaptal@theatre-arles.com

Si vous êtes intéressés par une programmation de spectacle, merci de nous contacter pour que nous puissions vous informer.

OBJECTIFS :

Découvrir le spectacle vivant au travers d'esthétiques différentes et d'écritures scéniques différentes.

Partager ses émotions et les exprimer.

Nombre de séances : dont à l'école :

Durée de la séance : heure(s)

Lieu de la séance : **Période** : **Intervenant** : **Modalités** : Anne-Claire CHAPTAL Tél : 04 90 52 51 52 (ligne directe) ou 04 90 52 51 55 (standard) ac.chaptal@theatre-arles.com

Formation :

Tarif :

Nombre de places offertes : classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Elémentaires CE1

Elémentaire CP

"Van Gogh Live"

Musée

Connaissances

Cahier Ressources des Actions éducatives Code action : **VGOGH07** .

Fondation Vincent van Gogh Arles

Contact(s) :

- Sophie VIGUIER Responsable pédagogique 04 90 93 08 08 s.viguier@fvvga.org
- Monica RAMBERT Chargée des relations avec les publics 04 90 93 49 36 m.rambert@fvvga.org

Action événementielle

DESCRIPTIF :

Du 19 juin au 31 octobre 2021 - LAURA OWENS & VINCENT VAN GOGH

De fin novembre 2021 à avril 2022 - SOUFFLER DE SON SOUFFLE

De mai à octobre 2022 - NICOLE EISENMAN

Nouveauté :

À partir du mois de septembre 2021, nous proposerons des visites découvertes (généralistes) ou thématiques (menées à l'aide d'une mallette et d'outils pédagogiques).

Ces visites pourront être prolongées par un atelier de pratique artistique articulé autour du trait et du geste. Durant cet atelier, les élèves découvriront la pratique de la sérigraphie ; chacun produira une oeuvre personnelle et participera à une création collective.

La mallette, conçue en collaboration avec l'artiste Eve Pietruschi, vise à renforcer notre offre auprès du public scolaire et intègre les grandes thématiques qui ont guidé la recherche artistique de Vincent van Gogh et que l'on retrouve dans les oeuvres des artistes modernes et contemporains mis à l'honneur depuis l'ouverture de notre Fondation.

Pour tout renseignement (modalités de réservation et tarifs), contactez Monica Rambert-Bori : reservation@fvvga.org | +33 (0)4 90 93 49 36

LAURA OWENS & VINCENT VAN GOGH 19.06 - 31.10.2021

Durant l'été 2021, la Fondation Vincent van Gogh Arles présentera une exposition réunissant de nouvelles oeuvres de Laura Owens, l'une des artistes américaines les plus connues de sa génération, et huit tableaux de Van Gogh, pour la plupart exécutés à Arles et aux alentours. Depuis vingt-cinq ans, Laura Owens interroge les paramètres du médium pictural, dont elle élargit les possibilités en abattant les frontières qui le séparent d'autres disciplines de la culture visuelle et matérielle, telles que la broderie, le design, l'illustration pour enfants et le dessin numérique. Pour cette exposition, ses créations feront écho aux tableaux de Van Gogh et noueront un dialogue avec eux. Laura Owens a passé la majeure partie de l'année 2020 à Arles et dans ses environs, et ses dernières oeuvres sont le fruit de recherches approfondies sur l'histoire de la ville et sur les liens qu'y a tissés Van Gogh.

Co-organisée par Bice Curiger (directrice artistique de la Fondation) et Mark Godfrey (conservateur à la Tate Modern à Londres), l'exposition dévoilera la façon dont Laura Owens explore les images, les couleurs et les techniques de Van Gogh, qui offrent un cadre conceptuel à ses recherches.

De fin novembre 2021 à avril 2022 :

SOUFFLER DE SON SOUFFLE

La Fondation Vincent van Gogh prépare pour l'hiver 2021 une exposition thématique « Souffler de son souffle » qui tire son origine d'une citation de Van Gogh « il s'agit de souffler de son souffle tant qu'on a le souffle »[1]. Le « souffle » devient ainsi le point de départ d'une exploration de la production artistique d'après-guerre et actuelle. Medium artistique, capacité physique et métaphore poétique liée à l'histoire de l'art, et notamment celle de l'abstraction, le souffle peut être aussi assimilé à l'idée d'une « respiration » ou d'une « vibration ». Le souffle est donc le prisme par lequel nous souhaitons aborder l'art, le monde des idées, ainsi que la société, d'où naissent les révoltes personnelles, les cris et les essoufflements de certains des artistes pressentis pour cette exposition tels que Wols, Jean Fautrier, Hans Hartung, Rebecca Horn ou encore Tracey Emin et que relèvera le catalogue de l'exposition. Cette exposition propose donc un parcours original et transhistorique à travers différents mouvements artistiques tels que l'art conceptuel, la performance ou encore l'abstraction lyrique.

De mai à octobre 2022 :

NICOLE EISENMAN

L'oeuvre de Nicole Eisenman (1965, vit à New York) séduit par sa fascination pour la condition humaine, les questions relatives aux interactions interpersonnelles et l'observation précise des processus d'aliénation de la civilisation. Dans ses dessins, peintures et sculptures, l'artiste combine des éléments issus de contextes culturels pop (satire politique, bandes dessinées) avec des références historiques artistiques traditionnelles pour former une nouvelle unité.

L'exposition 'Köpfe, Küsse, Kämpfe' (Têtes, Baisers, Luttes) rassemble des oeuvres de toutes les périodes créatives d'Eisenman et se concentre sur des images de la société dans lesquelles, compte tenu des grands bouleversements tels que la mondialisation et la numérisation, les processus d'aliénation, d'isolement, mais aussi les nouveaux modes de vie communautaires sont centraux. Avec en toile de fond la pratique artistique d'Eisenman, dans laquelle divers éléments stylistiques et compositionnels de la peinture historique deviennent visibles à côté d'influences pop-culturelles, l'exposition associe les oeuvres de l'artiste à des oeuvres du modernisme classique issues des collections des musées de la coopération. Grâce à ces oeuvres historiques introduites de manière sélective, l'exposition, ainsi que l'oeuvre d'Eisenman, ouvrent un espace de résonance sur un siècle, dans lequel les bouleversements sociaux sont présentés dans leur urgence, mais aussi avec espoir et confiance.

L'exposition est réalisée en coopération avec l'Aargauer Kunsthau, Aarau, la Fondation Vincent van Gogh, Arles, et le Kunstmuseum Den Haag, La Haye.

L'exposition est soutenue par la Kunststiftung Nordrhein-Westfalen et la Stiftung der Sparkasse Bielefeld.

Tarif : 30 euros par classe

Jauge : 50 classes / 2 classes peuvent être accueillies en même temps

OBJECTIFS :

La Fondation propose une approche unique de Vincent van Gogh en explorant la résonance de son oeuvre et de sa pensée avec la production artistique internationale actuelle sous la forme d'expositions temporaires. Grâce aux partenariats établis avec des collections publiques et privées, la Fondation présente toute l'année une ou plusieurs toiles de Van Gogh en regard d'oeuvres d'artistes contemporains exposés ponctuellement tels Yan Pei-Ming, Roni Horn, David Hockney, Urs Fischer et Alice Neel, entre autres.

Nombre de séances : 1 dont à l'école : 0

Durée de la séance : 1.15 heure(s)

Lieu de la séance : Fondation Van Gogh

Période : sur l'année scolaire

Intervenant : Les Médiatrices de la Fondation Vincent Van Gogh Arles

Modalités : Personne référente: Monica Rambert Tél.: 04 90 93 49 36 ou par courriel : reservation@fvvga.org

Formation : non

Tarif : 30

Nombre de places offertes : 50 classe(s)

COMPETENCES

Les langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

Les représentations du monde et de l'activité humaine

NIVEAUX

Centres sociaux

Centres aérés

Collèges

Lycées

Ecoles maternelles 'Grands'

Ecoles maternelles 'Petits'

Ecoles maternelles 'Moyens'

Elémentaires CM2

Elémentaires CE2

Elémentaires CM1

Ecoles maternelles 'Tous Petits'

Elémentaires CE1

Elémentaire CP