

ARLES se LIVRE

Du 25 au 27
février 2022

www.arles-se-livre.fr

ARLES
PATRIMOINE MONDIAL DE L'HUMANITÉ



ÉDITO



Du 25 au 27 février prochains, le festival "Arles se livre" va décliner, trois jours durant, tous les plaisirs de la lecture. Le tout en mettant en avant les beaux métiers du livre, l'évasion, la création... L'organisation de ce riche week-end revêt un double objectif, correspondant aux ambitions culturelles d'Arles, où le livre et l'édition tiennent une place prépondérante. D'une part, promouvoir la lecture publique et le livre en les rendant accessibles grâce à la Médiathèque d'Arles. D'autre part en renforçant l'attractivité d'Arles et de son territoire en dehors de la période estivale, en y organisant tout au long de l'année diverses manifestations ambitieuses et de qualité.

C'est ainsi que l'édition 2022 d'Arles se livre propose un riche programme comprenant des rencontres avec des auteurs, des animations pour petits et grands, des balades contées, des ateliers d'écriture... Bref, il y en aura pour tous les goûts ! Et cela grâce à la formidable mobilisation des différents services municipaux, de la Médiathèque au Musée Réattu, en passant par le services des archives ou encore la direction de la culture, sans oublier les services techniques. Bonne lecture !

Patrick de Carolis

Maire d'Arles

Claire de Causans

*Adjointe au maire
déléguée à la culture
et à la vie associative*

ARLES SE LIVRE

25 Vendredi
février

Cinéma du Méjan

20h30

Projection en avant-première, dans le cadre des Rencontres cinématographiques d'Arles, du film *De nos frères blessés* en présence du réalisateur, Héliel Cisterne.

Alger, 1956. Fernand Iveton, 30 ans, ouvrier acquis à la cause de l'indépendance de l'Algérie, est arrêté et soupçonné d'avoir posé une bombe dans un local désaffecté de l'usine où il travaille. Il n'a tué ni blessé personne mais risque pourtant la peine capitale. La vie d'Hélène, sa femme, bascule. Elle refuse d'abandonner Fernand à son sort. Adapté d'une histoire vraie et du roman éponyme de Joseph Andras (éd. Actes Sud), le film (avec Vincent Lacoste et Vicky Krieps) raconte une histoire d'amour et d'engagement, brisée par la raison d'État.

www.actes-sud.fr



26 Samedi février

Médiathèque

11h

Inauguration du festival, par Patrick de Carolis, maire d'Arles.

10h-17h

Présentation d'une sélection de livres d'artistes régionaux.

Fonds patrimoniaux. Tout public.



10h-18h

Etonnants créateurs, petit salon du livre singulier.

Exposition-vente de livres d'artistes et d'ouvrages de bibliophilie, avec des artistes du livre, des typographes et graveurs pour mettre à l'honneur les beaux métiers du livre.

Tout public.

mediatheque.ville-arles.fr



14h et 15h30

Le petit marbré, atelier de création pour enfants. Proposé par Les artisans de Colophon – Maison de l'imprimeur, l'atelier permettra de comprendre la fabrication d'un livre relié et de découvrir une technique très simple, pour des rendus impressionnants, la marbrure du papier. Les enfants réaliseront une feuille de papier marbré pour constituer la couverture d'un carnet.

Espace Jeunesse.

À partir de 5 ans.

Sur inscription. 04 90 49 38 66

14h30

Démonstration de restauration de livres anciens par la restauratrice Amandine Villard

Fonds patrimoniaux. Tout public.

15h

Projection du film *La lectrice* (1h39, 1988) de Michel Deville, avec Miou-Miou et Patrick Chesnais.

Pour adultes.

15h30

Atelier-lecture à voix haute animé par une bibliothécaire et goûter festif à la maison de retraite des Tournesols.

Service des Archives



15h-17h

Des bulles aux archives, atelier d'initiation à la bande dessinée animé par l'auteur Johan Troïanowski.

En s'inspirant des manuscrits anciens, riches en anecdotes et illustrations, le but sera d'imaginer une courte histoire et de la raconter en quelques cases.

Pour adultes et enfants à partir de 12 ans, accompagnés. Matériel fourni. Sur inscription.

04 90 49 38 74

Musée Réattu



16h

Au fil du Rhône d'Henri Bosco, rives et dérive, un voyage en lecture, musique et chansons par Jacques Barville et Cédric Valléjos.

Lecture autour du fleuve

librement inspirée du roman *Malicroix*.

Entrée libre. Tout public. www.museereattu.arles.fr

Abbaye de Montmajour

10h30-12h30

Atelier de bande dessinée en famille, animé par l'auteur Pierre-Roland Saint-Dizier.

Accès avec le billet de visite de l'Abbaye. Réservation en ligne sur www.abbaye-montmajour.fr

14h-16h

Rencontre et dédicaces avec Pierre-Roland Saint-Dizier, auteur de *Campus Stellae*.

Entrée libre. www.abbaye-montmajour.fr

27 Dimanche février

Médiathèque

La médiathèque sera exceptionnellement ouverte de 10h30 à 17h, le prêt sera possible.



11h

Rencontre avec Carole Martinez et Vélihor Colic. Les auteurs reviendront sur leur séjour à Arles et leurs livres issus de cette résidence d'écriture. Vente et dédicaces de leurs ouvrages.

Entrée libre. Tout public.

15h

Atelier d'écriture pour les adultes animé par Vélihor Colic.

Sur inscription.

04 90 49 38 60

ou 04 90 49 38 58





14h

*Le taureau camarguais :
astre noir du Delta,*
rencontre avec
Carole Martinez à
la Médiathèque, qui
évoquera les lieux qui
ont inspiré l'auteure
durant sa résidence à
Arles, notamment la
manade Laurent (mas

des Marquises).

En ligne de mire, la course camarguaise cet art/sport populaire que la culture savante a dédaigné.

Qu'est-ce que la course camarguaise ?

Quels en sont les acteurs ?

D'où vient sa force ?

Pourquoi est-elle si rare au cinéma et dans les romans ?

Avec la participation de personnalités liées la course camarguaise, dont Emmanuel Lescot, manadier, conseiller municipal de la ville d'Arles délégué à la tauromachie et au territoire de Camargue.

Entrée libre.

Service des Archives

10h-12h

Des bulles aux Archives, atelier d'initiation à la bande dessinée animé par l'auteur Johan Troïanowski.

En s'inspirant des manuscrits anciens, riches en anecdotes et illustrations, le but sera d'imaginer une courte histoire et de la raconter en quelques cases.

*Pour adultes et enfants à partir de 12 ans, accompagnés.
Matériel fourni. Sur inscription. 04 90 49 38 74*

En ville



14h

Balade contée à suivre en famille
autour des **monuments d'Arles**,
animée par Mathilde de Lapeyre.
À partir de 8 ans. Départ de la
médiathèque. Sur inscription.
04 90 49 38 66

En Camargue



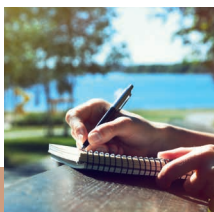
14h

Balade littéraire sur les traces de *La bête du Vaccarès*, par Remi Venture en collaboration avec Anne Lambert.

De l'église de la Major jusqu'à la Camargue profonde, au bord de l'étang Redon, une promenade sur les lieux pleins de mystère et de beauté qui ont inspiré à d'Arbaud ce chef-d'œuvre de la prose provençale.

Tout public. Sur inscription.

04 90 49 38 52



10h-16h30

Ecrire en Camargue, une journée de promenade et d'écriture sur un sentier, à travers roselières et sansouires.

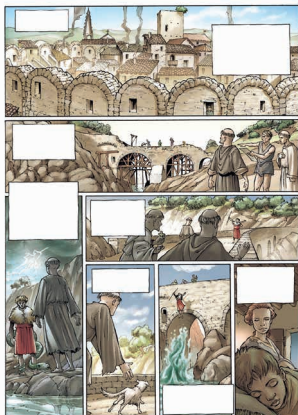
Pour cet atelier d'écriture itinérant sur le thème de la correspondance, rendez-vous au **musée de la**

Camargue, qui sera le point de départ de la promenade. Prévoir pique-nique et tenue adaptée (distance 4,5 km). En cas d'intempéries, une alternative sera proposée.

Public adulte. Sur inscription.

04 90 49 38 60 ou 04 90 49 38 58

Abbaye de Montmajour



10h30-12h30

Atelier de bande dessinée en famille, animé par l'auteur

Pierre-Roland Saint-Dizier.

Accès avec le billet de visite de l'Abbaye.

Réservation en ligne sur www.abbaye-montmajour.fr

14h-16h

Rencontre et dédicaces avec Pierre-Roland Saint-Dizier, auteur de *Campus Stellae*.

Entrée libre. www.abbaye-montmajour.fr



Programme
sur

www.arles-se-livre.fr
arles-agenda.fr
mediatheque.ville-arles.fr

