

Travailler les valeurs de la République avec les archives communales de la ville d'Arles

Présentation des Archives communales de la ville d'Arles



Les archives des villes en France sont nées du fonctionnement des institutions communales créées au XIIe siècle en particulier en Provence ; c'est le cas pour Arles qui conserve des archives depuis la création du Consulat en 1131. Reflet de la place qu'a tenue notre ville autrefois, ce fonds des Archives Communales est particulièrement important à la fois par son ancienneté, son métrage linéaire, la continuité des collections et son état de conservation.

Parmi les documents essentiels, on trouve les registres de délibérations, les comptes de la ville, les documents cadastraux, les registres paroissiaux et d'État civil, les recensements de population... À côté des documents écrits, le service conserve une importante collection de cartes et plans notamment du terroir et des bâtiments communaux, des affiches, des photos, quelques cartes postales et des documents vidéo.

Quel est le rôle des archives ?

Le service des Archives Communales a pour rôle d'assurer la collecte, la conservation, la communication et la mise en valeur des documents produits par l'administration de la commune. Ces documents sont conservés pour la bonne gestion des affaires de la commune et, au-delà, pour la sauvegarde de la mémoire de la collectivité.

Quel est le rôle du secteur éducatif ?

Le secteur éducatif Le secteur éducatif s'adresse aux élèves des écoles, collèges et lycées avec la participation active des enseignants.

- Sensibiliser les scolaires et les enseignants au patrimoine conservé par les Archives.
- Proposer une autre manière d'aborder l'histoire, mais aussi l'enseignement moral et civique, la géographie, le français..., grâce au contact direct avec les documents originaux.
- Développer une initiation active à la recherche historique.

Contact Archives communales de la ville d'Arles : 04 90 49 38 74 ou servicedesarchives@ville-arles.fr.

Archives communales

Espace Van-Gogh – 1er étage
rue du Président Wilson
BP 90196
13637 Arles cedex

Comment travailler les valeurs de la République avec les ressources des archives communales de la ville d'Arles ?

- ✓ A partir d'articles de la rubrique « ARCHIVES COMMENTÉES »¹ et des ateliers pédagogiques²
- Les archives commentées sont des articles qui présente un document, souvent inédit et de préférence en lien avec l'actualité. Il peut s'agir d'un texte ancien ou plus récent mais aussi d'une photo, d'une affiche, d'une carte ou encore d'un plan qui est décrit, éventuellement transcrit et commenté.
- Les ateliers pédagogiques sont en lien avec les programmes scolaires et permettent de travailler des thématiques en éclairant la grande histoire par l'histoire locale.
- Les enseignants y trouveront des pistes pédagogiques à exploiter en classe et des documents qui non seulement éclairent l'histoire de la commune d'Arles mais peuvent également faire écho à l'actualité.
- Ci-dessous une sélection d'articles et d'ateliers pédagogiques pour travailler les valeurs de la République en collège et en lycée en Enseignement moral et civique en lien avec les programmes d'histoire.

Liens vers les programmes EMC sur le site Terre Ouverte : https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_10379462/fr/enseignement-moral-et-civique

¹ Lien rubrique articles « Archives commentées » : <https://www.ville-arles.fr/culture-tourisme/archives-communales/archives-commentees>

² Lien programme des ateliers pédagogiques du services éducatif des Archives communales de la ville d'Arles : <https://www.ville-arles.fr/wp-content/uploads/Fiches-2018-2019-web2.pdf>

<p>✓ « Itinéraire d'un collège arlésien, le collège Frédéric Mistral »</p> <p>Son histoire et ses transformations architecturales permettent de découvrir son rôle dans les deux guerres mondiales et ses déménagements illustrent les évolutions du système éducatif français. Le collège marqua plusieurs générations d'élèves arlésiens dont certains ont eu un parcours exceptionnel et sont devenus célèbres.</p> <p>https://www.ville-arles.fr/culture-tourisme/archives-communales/archives-commentees/itineraire-dun-college-arlesien-le-college-mistral.php</p>	<p>Lien avec le programme EMC :</p> <p>Collège : cycle 3 et 4 : Evolution du système scolaire et des valeurs Républicaines au sein de l'école à l'épreuve des deux guerres mondiales.</p>
<p>✓ « Les congés payés ont 80 ans ! »</p> <p>Après la victoire du Front populaire aux élections législatives le 26 avril et le 3 mai 1936 la mémoire collective retiendra deux images emblématiques : les ouvriers en grève occupant les usines et les congés payés. Pourtant les congés payés ont une histoire plus ancienne. On pourra étudier l'œuvre du Front populaire et l'avènement des loisirs et la démocratisation de la culture. L'article permet de travailler le point de vue particulier des français par rapport à la victoire du Front populaire et de ses réformes de la société française.</p> <p>https://www.ville-arles.fr/culture-tourisme/archives-communales/archives-commentees/les-conges-payes-ont-80-ans.php</p>	<p>Lien avec le programme histoire/ EMC</p> <p>« L'œuvre du Front Populaire « réarmement moral » fort face au danger fasciste. »</p> <p>Collège : 4° et 3° : Rôle des institutions : loi sur la Liberté</p> <p>Lycée : classe de seconde : L'État de droit et les libertés individuelles et collectives Liberté collectives et individuelle, égalité des droits- démocratisation de la culture et du sport</p>
<p>✓ « Mai 68 à Arles »</p> <p>Cet évènement majeur débute par un mouvement étudiant qui inaugure le mois de mai, rapidement rejoint par un mouvement social sans précédent qui mettra à l'épreuve le président de la République Charles de Gaulle et son gouvernement dirigé par Georges Pompidou. Les évènements du 2 mai à Paris, le problème étudiant et l'opinion publique, du mouvement étudiant à la grève générale ces évènements ont eu localement des répercussions sur la ville d'Arles. Cet article permet de travailler sur les évènements de la crise et également sur le traitement par la presse nationale, régionale et locale ainsi que sur les discours politique et leur point de vue.</p> <p>https://www.ville-arles.fr/culture-tourisme/archives-communales/archives-commentees/mai-68-a-arles.ph</p>	<p>Lien programme EMC et EMI Le rôle des médias et des réseaux dans l'information et la vie démocratique</p> <p>Collège : Classe de troisième : développer l'esprit critique des élèves face aux médias (lien semaine de la presse)</p> <p>Lycée : Seconde : Axe 1 : liberté de l'information dans les régimes politiques Axe 2 : L'évolution de l'encadrement juridique de la liberté d'expression</p>
<p>Atelier pédagogique : « L'école à Arles »</p>  <p>L'école a-t-elle toujours été comme aujourd'hui ? Cet atelier propose de remonter le temps à l'aide de documents d'archives. De comparer l'école d'aujourd'hui à celle d'autrefois à travers certains thèmes : la place des filles, la santé et l'hygiène, la réussite et les récompenses, les objets scolaires et les jeux, la discipline. Objectifs Comprendre l'histoire de l'école à travers son évolution et son importance dans la vie en société. (Cycle 3)</p>	<p>Cycle 3 : Acquérir les valeurs de la République Comprendre les notions de droits, de devoirs et de règles, notion de collectivité. Evolution du système scolaire et comparaison avec le système éducatif l'actuel de l'école.</p>



Lieux et temps de la mémoire

✓ « D'un 11 novembre à l'autre »

Le thème permet de s'interroger sur l'intérêt des témoignages, des informations qu'ils nous livrent et l'intention de ses auteurs. Le 11 novembre est une date qui a une double signification dans la mémoire nationale.

C'est d'abord le 11 novembre 1918, date d'un armistice qui met fin à la « Grande Guerre ». La grande majorité des familles françaises a été affectée par le deuil. Les tranchées ont fait se rencontrer des hommes de toutes races et de toutes religions, les soldats venus des colonies se sont battus aux côtés des métropolitains sous le drapeau tricolore. **Le 11 novembre 1942** est le jour de l'occupation de la « zone libre ». Hitler déclenche l'opération « *Attila* ». Pour répondre au débarquement anglo-américain en Afrique du Nord, l'armée allemande franchit la ligne de démarcation qui sépare la France occupée de la France dite « libre » depuis l'armistice de 1940.

<https://www.ville-arles.fr/culture-tourisme/archives-communales/archives-commentees/dun-11-novembre-a-lautre-lun-annonce-un-armistice-qui-met-fin-a-la-grande-guerre-lautre-loccupation-de-la-zone-libre.php>

Collège et Lycée : EMC/Histoire
Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen

S'interroger sur la notion de Liberté au regard du 11 novembre 1918 et de la perte de cette liberté de la France libre le 11 novembre 1942.

Possibilité de faire le lien avec la commémoration du 11 novembre. : construction et identification nationale les journées mémorielles.

✓ « Les enfants dans la guerre 39/45 »

Être un enfant entre 1939 et 1940, c'est être un enfant dans la guerre, subissant les pénuries alimentaires, étant parfois privé d'instruction. Pour les plus âgés, c'est aussi subir les camps de jeunesse et pour les jeunes adultes, le STO.

Etudier le sort des enfants dans la deuxième guerre mondiale et la France de Vichy puis faire lien avec la Convention internationale des droits de l'enfant (CIDE) en EMC. Aujourd'hui, l'actualité montre des enfants victimes de guerre, et certains sont contraints de quitter leur pays d'origine pour échapper aux conflits et aux combats.

<https://www.ville-arles.fr/culture-tourisme/archives-communales/archives-commentees/les-enfants-dans-la-guerre.php>

Lien EMC/Histoire

Collège : Classe de troisième, La France défaite et occupée, régime de Vichy, collaboration, Résistance, les enfants privés de liberté et d'instruction.

Etudier un article à la lumière d'un grand texte : la Convention internationale des droits de l'enfant (CIDE)



Centenaire et commémoration

<p>✓ « Un président de la République visite Arles à la veille de la Grande Guerre, Raymond Poincaré le 14 octobre 1913 ».</p> <p>L'année 1913 est marquée par un contexte international qui se durcit en Europe centrale et dans les Balkans. Le Président de la République rend alors visite aux Arlésiens le 14 octobre. Cette visite est largement commentée par la presse locale dans les deux hebdomadaires que sont « <i>le Forum Républicain</i> » et « <i>L'Homme de bronze</i> ». D'abord, il permet d'évoquer les points de vue des journalistes sur la venue du Président de la République, ensuite il met en relief la préoccupation envers le patrimoine antique arlésien (Alyscamps, Théâtre Antique, Amphithéâtre), enfin il permet de s'interroger sur la prise de position d'entrer ou non dans le conflit.</p> <p>https://www.ville-arles.fr/culture-tourisme/archives-communales/archives-commentees/un-president-de-la-republique-visite-arles-a-la-veille-de-la-grande-guerre-raymond-poincare-le-14-octobre-1913.php</p>	<p>Lien avec le programme histoire/ EMC</p> <p>Collège (troisième) : Construire une culture civique (dilemme moral)</p> <p>Lycée : Seconde : Garantir les libertés, étendre les libertés : les libertés en débat, La sécurité et la défense dans un État de droit : définition et missions.</p> <ul style="list-style-type: none">- Protocole d'accueil d'un Président de la République- Etudier les points de vue des journalistes sur la venue du Président de la République.- S'interroger sur la prise de position d'entrer ou non dans le conflit.
<p>✓ « 1918, la der des der »</p> <p>L'année 1918 met fin au plus grand conflit que les hommes n'aient jamais connu. La « Grande Guerre » (Première Guerre mondiale) eut un bilan terrible : 9,5 millions de morts et 21.2 millions de blessés et plus de 73 millions d'hommes mobilisés. Les Arlésiens pourtant loin du front ont participé et payé un lourd tribut, le « livre d'or des Arlésiens morts pour la France », conservé aux Archives communales d'Arles, atteste de la disparition de 619 d'entre eux.</p> <p>Cette année 1918 fut, pour les Arlésiens, meurtrière et dévastatrice, à cause d'événements tragiques liés tant aux combats, aux accidents industriels mais également à la grippe espagnole qui fit des ravages en Europe.</p> <p>La cérémonie du 11 novembre devient officielle en 1920, mais ce n'est qu'en 1922 que ce jour devient « fête nationale fériée » pour célébrer la victoire et la paix.</p> <p>https://www.ville-arles.fr/culture-tourisme/archives-communales/archives-commentees/1918-la-der-des-der.php</p>	<p>Lien avec le programme histoire/ EMC</p> <p>Pourquoi commémorer le 11 novembre 1918 ?</p> <p>Journées mémorielles : support d'étude de la construction et d'identification nationale.</p> <p>Devoir d'Histoire et de Mémoire</p> <ul style="list-style-type: none">- Tisser des liens avec les autorités locales, militaires, anciens combattants et participer à une cérémonie officielle.- La sécurité et la défense dans un État de droit : définition et missions.
<p>✓ « Une infirmière dans la grande guerre »</p> <p>La participation des femmes à l'effort de guerre est un aspect important de la Grande Guerre. Les hommes étant mobilisés au front, elles furent obligées d'assumer avec courage des travaux qui, jusqu'alors, étaient réservés au sexe fort. Ce fut le cas dans les champs ou en usines avec les munitionnettes qui fabriquaient des obus ; elles assumèrent également les soins des soldats en tant qu'infirmières. Geneviève Hennet de Goutel était de ces femmes dont le destin bascula pendant la Première Guerre Mondiale.</p> <p>Son parcours permet également de montrer la coopération entre alliés (France Roumanie), le rôle humanitaire des organisations comme la Croix Rouge Française et les missions des équipes médicales qui prennent en charge des blessés de guerre et des malades.</p> <p>https://www.ville-arles.fr/culture-tourisme/archives-communales/archives-commentees/une-infirmiere-dans-la-grande-guerre.php</p>	<p>Lien EMC /Histoire</p> <p>Collège : Civils et militaires dans la Première guerre mondiale</p> <p>Lycée Première : Thème 4 Chapitre 2. Les sociétés en guerre : des civils acteurs et victimes.</p> <ul style="list-style-type: none">- La place des femmes dans la société- Les conséquences à court et long termes de la mobilisation des civils <p>Travailler et s'interroger sur la notion d'engagement dans la défense de la Nation pour les soldats au front et pour les civils dans l'effort de guerre à l'arrière</p>

✓ « De salin de Giraud à Verdun, le destin d'un arlésien dans la grande guerre »

Louis Joseph B. est un jeune berger né le 13 octobre 1890, à Allos dans les basses Alpes (Alpes de Hautes Provence). Il est le fils de Louis Paul B. et de Marie Virginie Cécile D. Il réside avec son père, veuf, au Grand Badon dans le hameau de Salin-de-Giraud sur la commune d'Arles en Camargue.

Il fait partie de la « classe 1910 » et sera appelé au service militaire le 11 octobre 1911. Il est immédiatement incorporé dans le 2e régiment d'infanterie de montagne de Nice sous le matricule 2197.

Ces documents nous renseignent sur les conditions dans lesquelles les soldats vivent pendant la Grande Guerre et notamment ici le parcours d'un poilu arlésien.

<https://www.ville-arles.fr/culture-tourisme/archives-communales/archives-commentees/un-arlésien-dans-la-grande-guerre.php>

.Les ateliers pédagogiques :

Commémoration du Centenaire de la 1ère Guerre Mondiale

La première Guerre mondiale vécue par les Arlésiens.

Objectifs : Entre mémoire et oubli, les Arlésiens et la Grande Guerre : redécouvrir la vie quotidienne des civils et des militaires pendant la première Guerre mondiale grâce aux archives et à des témoignages personnels.



Trois ateliers pédagogiques sont proposés :

- « **Vivre à Arles en temps de guerre** ». Rôle et quotidien des Arlésiens à « l'arrière »
- « **Infirmières et soldats arlésiens** ». Faire la biographie d'infirmières et de soldats arlésiens.
- « **Solidarité en temps de guerre** » Découvrir le parrainage d'Arles en faveur d'une commune des Ardennes détruite : Herpy.



Commémoration de la seconde guerre mondiale

La seconde Guerre mondiale vécue par les Arlésiens.

Objectifs pédagogiques : Découvrir la seconde Guerre mondiale à travers des situations vécues par les Arlésiens : les problèmes de ravitaillement, la défense passive, les bombardements, la collaboration, la Résistance, la Libération. Préparation au CNRD.

✓ **Exposition « Marius, François, Fritz, la baïonnette et le crayon »**

Cette exposition itinérante propose la vision **de trois personnages, trois hommes ordinaires dans la Grande Guerre**.

Les **regards croisés de deux soldats arlésiens et d'un soldat allemand** permettent alors de mieux comprendre comment est vécue cette guerre dans les deux camps. **Chacun raconte son parcours et apporte son témoignage avec sa sensibilité, son point de vue**. L'objectif pédagogique principal de cette exposition est la **transmission de la mémoire et de l'histoire commune des arlésiens** à travers des **témoignages originaux** dans le **cadre de la commémoration du « centenaire de la première guerre mondiale »**. Cette exposition et son projet pédagogique ont reçu le **label de la Mission du Centenaire** de la première guerre mondiale.



« **Pratiquer différents langages en histoire et en EMC** », Préparer ses élèves à l'oral du DNB et à la soutenance d'un projet dans le Parcours citoyen en observant le devoir de mémoire et d'histoire pour comprendre l'importance et les enjeux de la première guerre mondiale et ceux de la commémoration du centenaire de la Grande Guerre.

https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_10713701/fr/3eme/-preparer-lepreuve-orale-du-dnb-par-la-demarche-de-projet-par-sebastien-brunet