

## *Beauchamp, la nature en ville*

### *Le projet trace son chemin*

p.2



---

Budget 2026  
**Accompagner la  
transformation du territoire**  
p.16

---

Sport  
**Ces jeunes Arlésiens  
qui brillent**  
p.25

---

Canicule  
**Protéger les  
plus fragiles**  
p.29

---

Théâtre d'Arles  
**Riche et éclectique,  
la saison 2026-2027**  
p. 27



Photos : F. Gardin / ville d'Arles



## Beauchamp, naturellement

De la musique, du kayak, des balades en poney, du badminton, des ateliers observation des oiseaux et fabrication de nichoirs... Beauchamp et ses 130 hectares de nature étaient à la fête dimanche 24 mai. C'était aussi l'occasion pour le public, très nombreux pour la seconde édition de cet événement organisé par la Ville, de découvrir les nouveaux aménagements du site. Les broussailles, les gravats et les sentiers inaccessibles ont laissé place à un cheminement qui serpente au milieu de la nature, jalonné d'agrès sportifs et de bancs en bois, entre le rond-point des Arches et la base de loisirs du jardin des Avettes. Là, la mise l'eau pour les kayaks a été rénovée, des tables de pique-nique ont été installées sous les arbres et un espace ping-pong et pétanque a été créé. « *Il fallait se réapproprier ce lieu, sans le dénaturer* » avait expliqué le maire d'Arles Patrick de Carolis, en visite sur le chantier quelques jours plus tôt. Le chantier d'aménagement se poursuivra à l'automne.



Photo : R. Parent / ville d'Arles

## Les quartiers fêtent les tauromachies

Tout a commencé un samedi ensoleillé de septembre 2024, à Barriol. Cette toute première Journée taurine organisée dans les quartiers fut un tel succès populaire que l'événement a fait des petits. Ainsi

a-t-on pu voir un cheval de picador dans la cour de l'école des Alyscamps le 16 avril dernier, des taureaux galoper dans les rues de Griffeuille dix jours plus tard et des arènes installées au cœur du

Trébon le 30 mai. Et l'aventure continue à Barriol où la prochaine Journée taurine, toujours portée par la Ville, est prévue le 19 septembre.



Photo : J. Dwyer / ville d'Arles



Photo : R. Parent / ville d'Arles



Photo : F. Gardin / ville d'Arles

## Arles danse dans la ville

Arles Youth Ballet Company, sur la place de la République, le 29 avril, a lancé cette première saison d'Arles danse, festival conçu autour des écoles et des compagnies de danse arlésiennes. En cette Journée internationale de la danse, le théâtre antique les a toutes accueillies et les reçoit, une par une, pour les galas annuels qui se succèdent jusqu'à la fin du mois de juin. Dernier acte du festival : le 23 octobre avec la soirée de clôture des Rencontres FMR, toujours au théâtre antique.



### La Victoire célébrée sur tout le territoire

Parce que chaque parcelle de territoire porte le souvenir de ceux qui ont souffert sous le joug de l'Allemagne nazie et combattu pour s'en libérer, le 8 mai, des cérémonies sont organisées devant tous les monuments aux morts et devant celui de la Résistance et de la Déportation, boulevard Émile-Combes.

Photo : J. Dyver / ville d'Arles

## Monsieur le Maire reçoit les Arlésiens

Patrick de Carolis, votre maire, reçoit sur rendez-vous, tous les mercredis, de 17h à 19h.

Pour prendre rendez-vous :

rencontrerlemaire@ville-arles.fr ou tél. 04 90 49 36 36



Photo : P. Gili / ville d'Arles

Imaginer, construire, organiser l'avenir : telle est la mission d'un maire et d'une équipe municipale.

Écouter, comprendre, tenir compte sont aussi et surtout notre quotidien.

Ne rien céder sur les projets qui projettent la Ville dans un avenir riche et apaisé : tel est l'absolue nécessité pour répondre aux engagements pris devant tous les Arlésiens il y a encore quelques mois. C'est la base de la confiance qui nous lie et dont nous sommes comptables.

Ainsi, nous ne céderons rien contre le projet de ligne électrique THT en aérien, rien sur l'amélioration du cadre de vie et de la sécurité, rien non plus sur notre volonté de favoriser l'emploi, le soutien aux associations et notre politique sociale ou culturelle.

Ne rien céder sur la vision de notre ville, mais prendre le temps d'entendre chacun dans son quartier ou village est aussi un engagement que nous avons pris. Tel a été le cas pour le pont de Bigot.

Un autre exemple est celui de l'avenue de Stalingrad : notre projet est une entrée de ville de qualité mais aussi et surtout, adaptée aux exigences du quotidien des riverains.

Ils s'exprimeront. Nous les entendrons, nous en débattons, nous partagerons ensemble la vision d'une colonne vertébrale au nord de la ville, à la hauteur de ce qu'Arles va devenir. Parce que c'est notre projet et que repenser cette avenue s'intègre dans nos projets d'attractivité et de qualité de vie.

Accepter les évolutions, les suggestions et les amendements, ce n'est pas céder. C'est avancer dans le partage d'une vision commune pour l'avenir, avec tous. Pour tous.

Je souhaite que le bel été qui se prépare et dont vous trouverez le détail dans le guide *Arles en été*, nous permette de partager aussi, les fêtes, la culture et les rencontres.

**Patrick de Carolis**  
maire d'Arles  
président de la communauté  
d'agglomération  
Arles-Crau-Camargue-Montagnette

## Festival du Dessin Ils y auront laissé une trace...

Cette année, lors du festival qui lui est consacré, le dessin a pris les traits d'Éric Cantona, le président d'honneur, en ouverture, de Philippe Katerine en clôture, de Marin Karmitz venu lui-même présenter au maire Patrick de Carolis sa collection immense tant par la taille que par les trésors qu'elle recèle. On peut dire que cette 4<sup>e</sup> édition aura connu son lot d'apparitions remarquées, tout comme des milliers d'œuvres parmi les plus inédites auront pu être admirées dans les lieux les plus emblématiques de la ville de la mi-avril à la mi-mai.



Photo : F. Gardin / ville d'Arles



Philippe Katerine. Photo : J. Dyver / ville d'Arles



Éric Cantona, président d'honneur de cette édition. Photo : F. Gardin / ville d'Arles



Marin Karmitz, producteur et distributeur de cinéma. Photo : F. Gardin / ville d'Arles



Le Guetteur, L'Orgie et La Tranchée de la série « C'est la Guerre » de Félix Vallotton, 1915-1916. Photo : F. Gardin / ville d'Arles

## À LUMA, écouter la Camargue



Verena Paravel, *Delta*. © Faux Dimanche Films, MDAC Productions, Anna Lena Films - 2026

La Camargue à travers ce que l'on ne peut percevoir d'elle à l'oreille nue : c'est ainsi qu'elle se découvre à LUMA Arles. Le film *Delta* de l'artiste et cinéaste Verena Paravel fait en effet partie du programme de la nouvelle

saison lancée le 1<sup>er</sup> mai. Tourné à la Tour du Valat, c'est une immersion totale, à l'échelle de l'infiniment petit, dans la vie sauvage et les sons et vibrations qu'elle émet.

La visite compte aussi une autre

installation vidéo et quatre expositions (photos, peintures, sculptures...) comme celle dédiée à la grande architecte Zaha Hadid et qui seront complétées par la suite de la programmation 2026-2027 dévoilée début juillet.



Archives Hans Ulrich Obrist, Chapitre 6 : Zaha Hadid, « Je pense que l'expérimentation ne devrait pas avoir de fin », 2026 - 2027, La Tour, Galerie des Archives et Galerie du Cerisier, LUMA Arles, France. © Victor&Simon - Grégoire d'Ablon

## Art, excès et démesure à la fondation Vincent van Gogh Arles

Peindre un squelette cigarette au bec : c'est la réponse de Van Gogh à ses professeurs d'une école d'art d'Anvers qui voyaient en lui un mauvais dessinateur. Mais Van Gogh voulait plus que ça : il voulait réinventer l'art. Ce squelette comme une provocation est l'une des œuvres de l'exposition *Suspects, Van Gogh, tricksters & co* présentée à la fondation van Gogh Arles jusqu'au 22 octobre. « Pour la première fois, on ne s'intéresse pas à la qualité de son travail mais à son attitude », présentent Jean de Loisy et Margaux Bonopera, les commissaires d'exposition. Cette attitude, c'est une volonté de s'affranchir des codes et du bon goût et de produire une œuvre troublante et audacieuse. Dans les pas de Van Gogh, on retrouve Picasso, et la série de dessins qu'il donne au Musée Réattu en 1971, et aussi Cindy Sherman, Bruce Naumann, Leigh Bowery ou encore Maria Lassnig... Certaines œuvres sont choquantes, d'autres font rire ou attendrissent. Mais bien plus qu'un goût et qu'un génie de la provocation, l'exposition, grâce à une scénographie intelligente, suscite de nombreuses réflexions sur la valeur de l'art, le rôle d'un artiste, le refus des injonctions. Et invite à regarder au-delà des apparences.

[fondation-vincentvangogh-arles.fr](http://fondation-vincentvangogh-arles.fr)

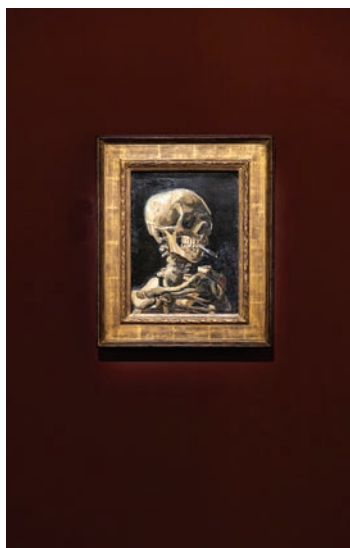


Photo : R. Parent / ville d'Arles



Photo : R. Parent / ville d'Arles



Photo : R. Parent / ville d'Arles



### L'Étoile de l'avenir au firmament

Pour souffler ses 120 bougies, l'Étoile de l'avenir a préparé une belle surprise : un spectacle son et lumière inédit, gratuit, qui a fait briller la place de la République et les yeux des spectateurs, le 9 mai. L'association, dévouée à faire vivre les danses traditionnelles provençales, a enchaîné les tableaux et les performances dans un show plein d'éclat. De nombreuses manifestations, dont une exposition à la chapelle des Trinitaires et un marché d'antan, ont également porté haut les couleurs de cet anniversaire. Photo : J. Dyver / ville d'Arles



### Nuit du fight : les Arlésiens frappent fort

Des jeunes, des filles, des semi-professionnels et des combats internationaux. C'est l'un des charmes de la Nuit du Fight, gala de boxe qui a enflammé le gymnase Fournier samedi 2 mai 2026 : elle réunit chaque année des athlètes de tous niveaux et de tous horizons. Onze combats au cours desquels les Arlésiens ont brillé. À commencer par le premier d'entre eux, le champion du monde Mickaël Pignolo. Le pensionnaire de l'AAKB, organisateur de la soirée, a dominé l'Espagnol Soufiane Malki. Arrivé en star sur le ring, Pignolo a assumé son statut en remportant chaque round. C'est sa 47<sup>e</sup> victoire en 53 combats. Photo : F. Gardin / ville d'Arles



### Les gardians font vibrer la ville

Le 1<sup>er</sup> mai, entourés d'une foule d'admirateurs et de touristes, les membres de la Confrérie des gardians ont défilé en ville, avant la bénédiction des chevaux et la remise des pains bénits aux autorités de la Ville, démontrant la vitalité d'une tradition séculaire. L'après-midi, dans les arènes, les fameux « jeux de gardians » ont révélé l'habileté des cavaliers comme des montures, ces chevaux Camargue à la fougue et la vivacité impressionnantes. Photo : J. Dyver / ville d'Arles



Photo : F. Gardin / ville d'Arles

### La beauté de Vénus

Déesse parée de nombreux pouvoirs dans l'Antiquité, Vénus est célébrée comme une reine au Musée départemental Arles antique. L'exposition *Le passage de Vénus* conçoit autour de la statue trouvée au XVII<sup>e</sup> siècle à proximité du théâtre antique et exposée au Louvre, raconte comment cette figure majeure pour les Grecs et les Romains trône toujours dans l'imaginaire collectif et notamment celui des artistes. Quatre-vingts œuvres, pièces antiques et créations

contemporaines, dont une trentaine prêtée par Le musée du Louvre, co-organisateur de l'exposition, racontent cette trajectoire à travers l'histoire. Évènement culturel majeur de 2026, l'exposition inaugurée par Martine Vassal, présidente du Conseil départemental des Bouches-du Rhône, est à voir jusqu'au 31 octobre, avec un programme de visites et d'animations conçues par le Musée Bleu. Informations et programme sur [arlesantique.fr](http://arlesantique.fr).



### Tout en vert, Art'les images

Au festival Art'les images, dont la deuxième édition s'est tenue à la fin du mois d'avril dans l'école Benoît-Frank à Trinquetaille, les photos et créations graphiques sont imprimées uniquement sur du papier fabriqué à partir de fibres végétales récoltées dans la région. Une technique ancestrale japonaise, maîtrisée par Stéphanie et Benoît Dudognon, de l'Atelier Papetier, qui organisent ce rendez-vous très attaché à défendre une façon respectueuse d'habiter le monde. Comme les photos de l'invité d'honneur de cette édition, l'artiste japonais Shotoku Koh.

Photo : J. Dyver / ville d'Arles

# Prenez part à la vie de votre quartier

Le renouvellement des conseils de quartier et villages, désormais au nombre de seize, est lancé. Vous avez jusqu'au 17 août pour vous porter candidat et participer concrètement aux projets, échanges et décisions qui façonnent le quotidien.

## MANDY GRAILLON

Première adjointe au Maire -  
Démocratie de proximité

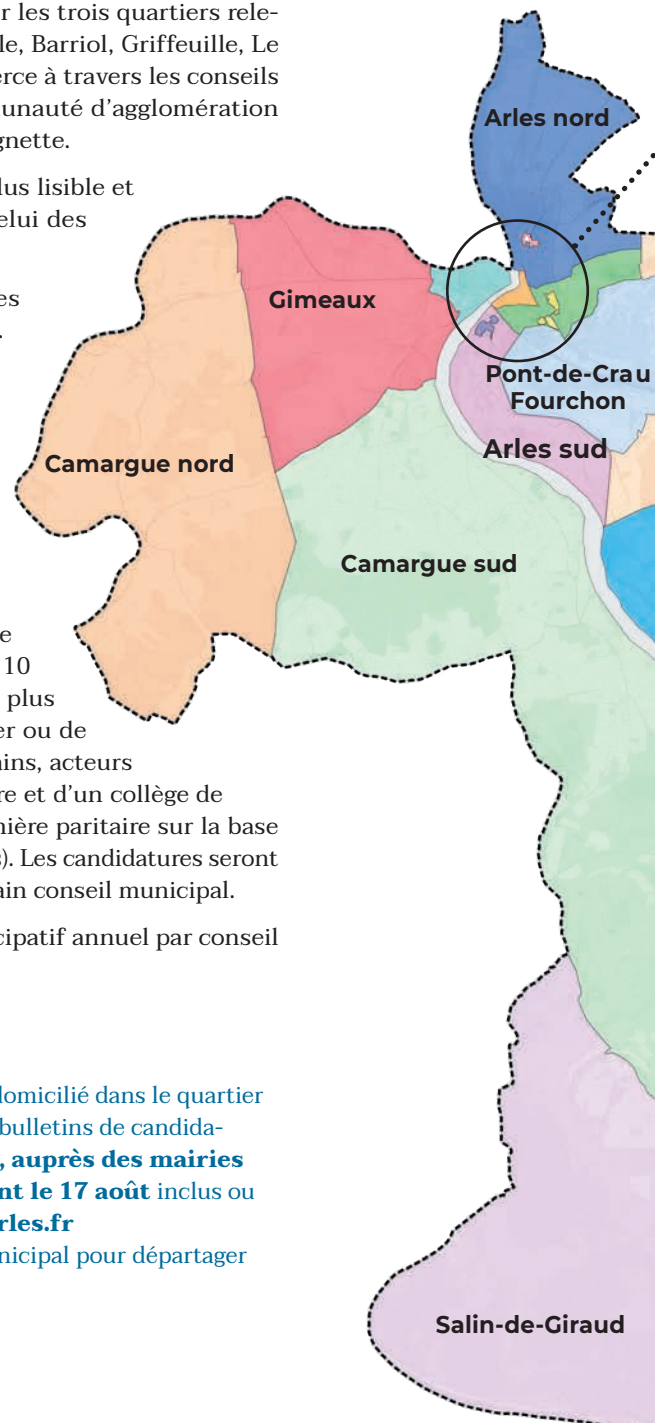


« Nous voulons être proches des habitants sur tout le territoire »

« Notre municipalité est profondément attachée à maintenir un dialogue régulier, ouvert et constructif avec les habitants. Les conseils citoyens constituent, à ce titre, des espaces essentiels d'échange, d'écoute et de concertation au plus près du quotidien de chacun. Cette nouvelle mandature est l'occasion de donner un nouvel élan à ces instances de proximité, en les rendant plus lisibles, plus efficaces et davantage tournées vers l'action. Notre ambition est de permettre à chaque habitant de prendre pleinement part à la vie de son quartier ou de son village, et de contribuer concrètement aux projets qui façonnent notre territoire. »

À la suite des élections municipales de mars 2026, la Ville renouvelle les conseils de villages et quartiers, mis en place en 2021. Plusieurs nouveautés sont apportées.

- ✓ Ces instances sont plus nombreuses : 16 au lieu de 11 (voir carte ci-contre). Pour les trois quartiers relevant de la Politique de la Ville, Barriol, Griffeuille, Le Trébon, la participation s'exerce à travers les conseils citoyens, gérés par la communauté d'agglomération Arles Crau Camargue Montagnette.
- ✓ Le nouveau découpage est plus lisible et cohérent, harmonisé avec celui des bureaux de vote.
- ✓ Des réunions plus fréquentes au rythme de trois fois par an.
- ✓ Une nouvelle composition. Chaque conseil, présidé de droit par l'adjoint ou l'élue de quartier est co-présidé par l'adjointe à la démocratie de proximité. Il sera constitué en plus de trois élus du conseil municipal (deux de la majorité et un de l'opposition), d'un collège de 10 représentants du quartier au plus (Comités d'intérêt de quartier ou de village, associations de riverains, acteurs locaux...) désignés par le maire et d'un collège de 10 habitants recrutés de manière paritaire sur la base du volontariat (voir ci-dessous). Les candidatures seront tirées au sort lors d'un prochain conseil municipal.
- ✓ Et toujours : un budget participatif annuel par conseil de quartier ou village.



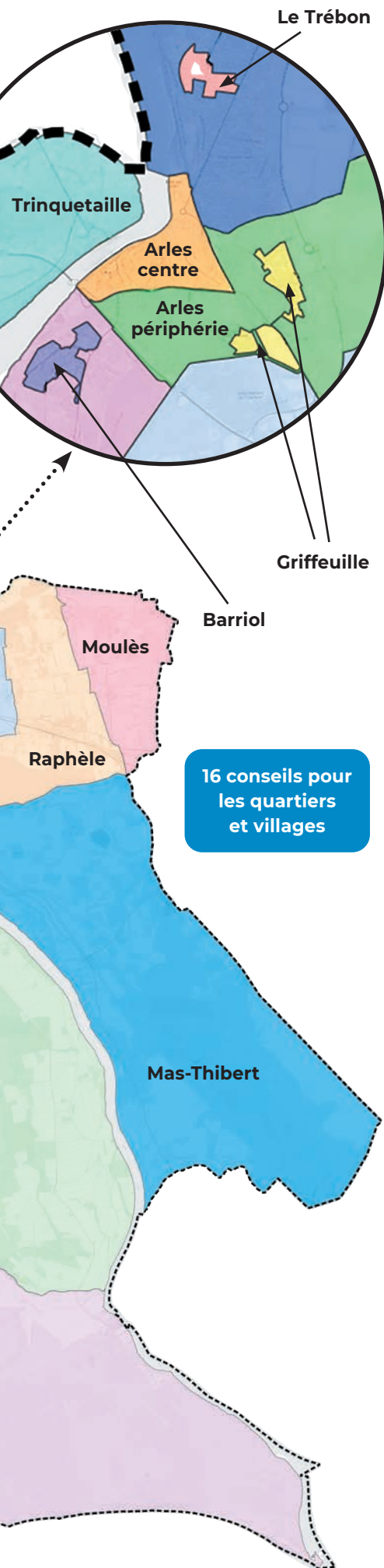
## Comment postuler ?



Il faut être inscrit sur les listes électorales et être domicilié dans le quartier ou le village pour lequel on se porte candidat. Les bulletins de candidature sont à retirer à **l'accueil de l'hôtel de ville, auprès des mairies annexes** ou sur [arles.fr](http://arles.fr) et y être redéposés **avant le 17 août** inclus ou par mail à [conseil.quartiers.villages@ville-arles.fr](mailto:conseil.quartiers.villages@ville-arles.fr)

Un tirage au sort aura ensuite lieu en conseil municipal pour départager les candidats en cas de surnombre.

Retrouvez le détail sur [arles.fr](http://arles.fr)



## À l'hôpital, la Maison des consultations Paule Birot-Valon est ouverte

Elle est l'une des étapes importantes du chantier de modernisation de l'hôpital d'Arles, et le bâtiment qui l'abrite a été construit pour l'occasion. La Maison des consultations vient d'ouvrir au centre hospitalier pour faire bénéficier aux patients de rendez-vous d'anesthésie, de chirurgie viscérale, d'orthopédie, d'urologie, d'imagerie (technique cone beam) et est pourvue de salles dédiées aux soins externes. Un lieu baptisé « Paule Birot-Valon », en hommage à l'adjointe au maire disparue il y a tout juste un an, dévouée à la santé des Arlésiens à travers son engagement politique et tout au long de sa carrière. En juin, c'est le nouveau laboratoire de biologie médicale qui ouvre, suivi, en septembre, du nouveau service de réanimation.

**Pour prendre rendez-vous à la Maison des consultations :**  
tél. 04 90 49 29 29

### Les jumelages à la fête

La Fédération départementale des jumelages organise un rassemblement de clubs éponymes le 27 juin au jardin d'été, de 10h à 17h. Animations, jeux, quizz, spécialités culinaires : venez tester votre culture des pays du monde et découvrir d'autres horizons sans prendre l'avion.

### Bienvenue aux nouveaux Arlésiens

Vous venez de vous installer à Arles ? N'hésitez pas à vous faire connaître sur le site de démarches en ligne de la Ville : [demarches.arles.fr/jeviensdeminstaller](http://demarches.arles.fr/jeviensdeminstaller) à Arles. Vous serez ainsi conviés à partager un moment festif à la rentrée. Retrouvez tous les renseignements utiles sur [arles.fr](http://arles.fr) et [agglo-accm.fr](http://agglo-accm.fr)

### ACCM à portée de clics



La communauté d'agglomération Arles Crau Camargue Montagnette vient de lancer son nouveau site Internet. Depuis la page d'accueil, rien de plus facile désormais que d'accéder aux démarches en ligne, aux informations concernant le réseau des transports,

la gestion de l'eau et aussi des déchets. Ainsi, demander sa carte d'accès aux déchèteries se fait en quelques clics. [agglo-accm.fr](http://agglo-accm.fr)

### Arles va célébrer 200 ans de photographie

Du 1<sup>er</sup> septembre 2026 au 30 septembre 2027, le ministère de la Culture organise le Bicentenaire de la Photographie, une grande célébration ouverte et festive qui met à l'honneur les collections, la création contemporaine, l'édition photographique et les différents métiers de la photographie. Plusieurs centaines d'événements labellisés (expositions, colloques, projections audiovisuelles, projets d'éducation à l'image...) se tiendront en France métropolitaine, dans les territoires ultramarins et dans une trentaine d'autres pays. La ville d'Arles est labellisée pour y participer et dévoilera très prochainement son programme.

## Pour ses 120 ans, la Muleta prend un coup de jeune



D.R.

Une poignée d'irréductibles aficionados arlésiens, adossés à la fontaine Amédée Pichot, s'écharpent gentiment autour de l'insipide corrida à laquelle ils viennent d'assister, à Nîmes. De ce vif débat accouche une décision : créer une Société taurine qui se fera fort de défendre une tauromachie intègre, où le toro est roi. C'était en 1906. Cent vingt ans plus tard, La Muleta a toujours la même vocation et n'a jamais eu autant de membres. Ils sont 300, mais étaient bien plus nombreux le 14 juin pour souffler les bougies de cette institution arlésienne autour d'une journée taurine dans l'élevage du Curé de Valverde. Un anniversaire marqué par un passage de témoin entre Yannick Jaoul, président depuis près de deux décennies, et ses deux jeunes successeurs, Benoît Brémond et Christophe Paul.

## Les pompiers ravivent la flamme du souvenir



DR

Huit noms y sont inscrits, ceux de pompiers arlésiens ayant perdu la vie durant la Première Guerre Mondiale. La plaque de marbre commémorative sur laquelle reposent ces noms vient de retrouver tout son éclat. En avril, elle a été nettoyée par les agents du centre de secours d'Arles et ses collègues ont été ravi-

vées grâce à l'intervention de la société FH Marbrerie à Trinquetaille. Le monument avait été érigé durant les années 1920 par la « Compagnie et Société des Secours Mutuels des Sapeurs-Pompiers de la ville d'Arles » sur l'ancien centre de secours et avait fait le

déplacement jusqu'au nouveau site en 2016. Elle y a pris place à côté de la stèle honorant la mémoire des soldats du feu morts en service commandé.

Avant cela, pour comprendre qui étaient ces hommes tombés sous les bombes de la Grande Guerre, le centre de secours arlésien avait entrepris des recherches et a pu retracer leurs parcours jusqu'à ce 2 août 1914 qui fit basculer leur vie. Alexis, Honorat, Auguste, Nicolas, Louis, Eugène, Jean-Baptiste et Jacques avaient entre 26 et 44 ans lorsqu'ils sont « morts pour la France ».



*cœur de l'action : le sang versé.*

Quant à la stèle, elle est accessible au sein du centre de secours sur simple demande.

### Des collégiens d'Ampère engagés pour la mémoire

Cette année encore, les élèves du collège Ampère ont obtenu d'excellents résultats au Concours National de la Résistance et de la Déportation (CNRD), en décrochant une deuxième place dans la catégorie des travaux collectifs. Dans la catégorie devoir individuel, deux élèves se distinguent : Selma Benouda, qui obtient le premier prix au niveau départemental et Sofia Ouahid, le 9<sup>e</sup> prix. Toutes deux sont invitées à participer à la cérémonie commémorative de l'Appel du Général de Gaulle, le jeudi 18 juin à 17h30 sur l'esplanade Charles de Gaulle.

## Le CCAS : l'action publique à visage humain

Le 6 mai, l'installation du nouveau conseil d'administration du Centre communal d'action sociale s'est déroulée en salle d'honneur de l'hôtel de ville. Cette instance paritaire se compose de 20 membres : dix d'entre eux sont des élus du conseil municipal, les dix autres sont des représentants d'associations locales, comme prévu par le Code de l'action sociale et des familles. Aux côtés de Patrick de Carolis, maire

d'Arles et président de droit, Martine Gournes, adjointe au Maire en charge du social a été élue vice-présidente et Érick Souque, conseiller municipal en charge de la santé, vice-président délégué. Cinq axes de travail prioritaires ont été définis : la solidarité et la lutte contre les précarités, la petite enfance et la parentalité, les seniors et le bien vieillir, le handicap et l'inclusion, et enfin la santé.

Premier rang, de g. à dr. :

**Julien Dodard**, Groupe SOS – Maison Copernic, **Élodie Jalabert**, conseillère municipale en charge du handicap, de l'inclusion, du droit des femmes, **Ilham Bouaroua**, adjointe au maire en charge de la jeunesse, **Mandy Graillon**, 1<sup>re</sup> adjointe au maire, en charge de la démocratie de proximité, de la relation aux usagers, de la sécurité, de la prévention de la délinquance, **Céline Amoros**, ES 13.

2<sup>e</sup> rang de g. à dr. :

**Vanessa Garouche**, CIDFF, **Martine Gournes**, adjointe au maire en charge du social, des solidarités et du logement, **Érick Souque**, conseiller municipal en charge de la santé, des seniors et de l'intergénérationnel, **Caroline Maureau**, conseillère municipale en charge de la Petite enfance, **Dominique Lepoire**, Restos du Cœur, **Martine Jaegle**, auxiliaire de puériculture retraitée, **Dominique Bonnet**, pneumologue retraitée, ancienne administratrice élue du CCAS.

3<sup>e</sup> rang, de g. à dr. :

**Corentin Imbert-Preignac**, directeur du CCAS, **Guy Rouvière**, conseiller municipal en charge des anciens combattants, **Jean-Frédéric Déjean**, conseiller municipal, **Patrick de Carolis**, maire d'Arles, **Adille Chakri**, conseiller municipal en charge du sport santé et des relations avec l'hôpital, **Christian Crombe**, médecin retraité, bénévole en CHU, **Isabelle Le Gall**, Parcours Handicap 13 Pays d'Arles, **Philippe Isnard**, UDAF des Bouches-du-Rhône.



Photo : R. Parent / ville d'Arles

## Nathael et Reyna jeunes et gentils



Photo : F. Gardin / ville d'Arles

L'esprit de solidarité n'attend pas le nombre des années. Nathael Monnet n'a que 17 ans, et Reyna Abdesselem, 22. L'un est passionné de jeux vidéo et l'autre écrit de la poésie. Le 29 avril, ces deux volontaires se sont engagés dans une démarche forte : le Service civique qu'ils honoreront durant huit mois au sein du Pôle seniors du Centre communal d'action sociale (CCAS). Leur but étant de se tourner vers les autres, et en particulier vers les personnes âgées, cela a été pour tous deux une évidence lorsque cette expérience concrète d'interaction avec les seniors leur a été proposée par l'association en charge du déploiement du Service civique solidarité seniors. Leur rôle est, pour commencer, de proposer aux aînés des activités. Puis ils se rendront aussi au domicile de ceux qui ne peuvent se déplacer.

## Patrick de Carolis réélu à la tête d'ACCM



Photo : M. Serra / ACCM

Le président d'ACCM entouré des vice-présidents (De g. à dr.) : **Bertrand Mazel**, conseiller spécial de la ville d'Arles, **Sylvie Petetin**, adjointe au maire d'Arles, **Tania Teixier**, conseillère municipale de la ville de Saint-Martin-de-Crau, **Fabien Bouillard**, conseiller municipal de la ville de Tarascon, **Christophe Pachoud**, conseiller municipal de la ville d'Arles, **Cyril Juglalet**, adjoint au maire d'Arles, **Thibaut Mena**, maire des Saintes-Maries-de-la-Mer, **Jérémie Becciu**, maire de Boulbon, **Laurie Pons**, maire de Saint-Pierre-de-Mézoargues, **Mandy Grailion**, adjointe au maire d'Arles, **Patrick Chauvin**, conseiller municipal d'Arles, **Sébastien Abonneau**, conseiller municipal d'Arles, **Claire Mailhan**, adjointe au maire d'Arles.

Lors du premier conseil communautaire de la nouvelle mandature, le 7 avril, Patrick de Carolis, maire d'Arles, a été réélu président de la communauté d'agglomération ACCM au second tour avec 22 voix. « Être président d'ACCM, c'est porter la voix d'un territoire dans toute la diversité de ses communes, être le garant de l'équilibre entre nos communes et surtout être le président de toutes et tous, a-t-il déclaré. Toutes les

communes seront représentées au travers d'une vice-présidence. » Les élus ont ensuite décidé à 13 le nombre de vice-présidents (vote à main levée et à l'unanimité) puis ont voté la composition du bureau communautaire (président, 13 vice-présidents et 4 conseillers délégués).

Retrouvez la composition du bureau communautaire sur [aggl-accm.fr/institution](http://aggl-accm.fr/institution)

## Santé : faire venir de nouveaux médecins, une urgence

Un centre de petites urgences à l'emplacement de l'ancienne caserne des pompiers, rue Lucien Guintoli, un pôle de santé en zone Nord qui accueillera différents professionnels et dont les travaux viennent de commencer : ces projets vont, dès 2027, enrichir l'offre de soins pour les Arlésiens tandis que d'autres, dans les villages, sont en cours de réflexion. Ils découlent directement du Contrat local de santé signé fin 2023 entre la Ville, l'hôpital Joseph-Imbert et l'Agence régionale de santé.

Ce partenariat vise en effet à améliorer l'accès aux soins et la prévention, et à soutenir l'installation de professionnels de santé, notamment des médecins généralistes et des chirurgiens-dentistes, en rendant le territoire attractif. Le premier travail de la coordinatrice



D.R.

du Contrat local de santé d'Arles a été d'établir un diagnostic de la situation, qui sera rendu public à l'automne. Son objectif : générer un plan d'actions sur-mesure, pour résoudre les problèmes qui se posent ici. Déjà, Arles étant considérée comme une Zone d'intervention prioritaire (Zip) depuis

janvier 2026, et classée en zone France Ruralité Revitalisation, les médecins libéraux et les chirurgiens-dentistes qui choisissent la ville pour une première installation bénéficient d'aides financières et d'exonérations fiscales. Quatre généralistes et deux dentistes en ont déjà profité. De son côté, l'hôpital a mis en place le service Camina (Cellule d'aide à la mobilité et à l'installation des nouveaux arrivants), qui fournit un soutien pratique et logistique aux praticiens qui rejoignent son équipe. Enfin, et ce n'est pas le moins important, le Contrat local de santé se préoccupe aussi de santé mentale. Améliorer l'accès aux soins, lutter contre la stigmatisation sont les principaux points qui découlent du diagnostic établi aussi dans ce domaine.

# Pumptrack au stade Louis Brun

## La glisse a son domaine



Illustration : Skatepark Service Conseil

**Coût : 73 933 €**

**70 %** Département des Bouches-du-Rhône,  
**30 %** ville d'Arles

Deux parcours, l'un pour les débutants, l'autre pour les confirmés, composés de bosses, virages et ondulations, conçus pour permettre une progression par transfert d'énergie, sans pédalage. C'est la promesse de la nouvelle piste de glisse urbaine, ou pumptrack, installée au stade Louis-Brun. Les travaux (modelage du parcours, pose du revêtement, des dispositifs de sécurité et de la signalisation) se sont déroulés à la fin du printemps et ont été supervisés par Vincent Massardier, champion de BMX Freestyle.

### ACCÈS GRATUIT

Ce nouvel équipement est libre d'accès de 8h à 21h (du 1<sup>er</sup> avril au 30 septembre) et de 8h à 18h (du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars). Les enfants de moins de 8 ans doivent être accompagnés par une personne majeure responsable d'eux. Le port d'équipements de protection individuelle est obligatoire pour tous les usagers (casque, protège-poignets, coudières, genouillères, gants pour les BMX).

« J'ai testé moi-même les bosses, la piste est nickel. »

Vincent Massardier  
 vincelamachine



Photo : R. Parent / ville d'Arles

## Arles en version timbre-poste

Le carnet collector *Sous le souffle du Mistral* édité et mis en vente par La Poste depuis le 27 avril met Arles à l'honneur au même titre que trois autres villes unies par le célèbre vent du sud : Istres, Lambesc et Salon-de-Provence. Ce timbre sur fond d'un ciel bleu lumineux au-dessus de l'amphithéâtre est d'autant plus rare et précieux qu'il est proposé uniquement dans la région. Il est donc tiré à 3000 unités seulement - sous réserve d'un succès qui amènerait La Poste à en produire davantage - lorsque des timbres imprimés à l'échelle nationale le sont à plusieurs centaines de milliers d'exemplaires. Le collector « Sous le souffle du Mistral » est vendu 7,50 euros, et ce pour une durée d'un an ou jusqu'à épuisement des stocks.



Photo : J. Dyver / ville d'Arles

## Éclipse solaire pour (ne pas) en prendre plein les yeux

Le 12 août à partir de 19h30 et surtout aux alentours de 20h20, il se produira un spectacle très attendu : une éclipse solaire totale. La dernière visible en Europe date de 1999. Depuis l'Hexagone, l'éclipse ne sera que partielle, car la France ne se trouvera pas sur la trajectoire de la bande de totalité (là où l'ombre de la Lune sera projetée), celle-ci parcourant un arc allant de la Russie à l'Espagne en passant par le Groenland et l'Islande. Au-dessus d'Arles, le soleil sera tout de même recouvert à près de 97 % de quoi grandement apprécier le phénomène. **À condition de prendre toutes ses précautions.**

- ✓ Les spécialistes alertent : se protéger les yeux pour l'occasion est indispensable car il ne faut absolument jamais regarder le soleil à l'œil nu même lors d'une éclipse. L'astre sera certes en grande partie occulté et bas dans le ciel en soirée, mais les rayons qui passeront resteront extrêmement dangereux, pouvant provoquer des dégâts irréversibles sur la rétine, parfois jusqu'à la cécité.
- ✓ Il faut donc, si l'on compte y assister, se procurer des lunettes qui filtrent 100 % des UV, de norme



ISO 12312-2 disponibles chez certains opticiens et pharmaciens. Comptez en général de 1,5 à 4 euros la paire. Évidemment, les protections « faites maison » sont à proscrire et tout appareil d'observation doit être pourvu lui aussi de filtres adéquats. C'est dès maintenant qu'il faut penser à s'équiper.

- ✓ D'autant que si vous conservez ces lunettes avec soin, vous pourrez les ressortir par deux fois en 2027 : une éclipse de type annulaire se produira le 6 février, et une totale - une nouvelle fois visible uniquement partiellement depuis la France - le 2 août l'année prochaine.

## Une appli pour visiter l'amphithéâtre

Dès le début du mois de juillet, les visiteurs de l'amphithéâtre pourront suivre une visite du monument de 25 minutes directement sur leur smartphone. Le service du Patrimoine de la Ville a en effet piloté le dévelop-



pement d'une application sans téléchargement et ne nécessitant pas de wifi. Disponible en français, elle le sera aussi progressivement dans quatre autres langues (anglais, allemand, espagnol, italien) dans le courant de l'été. Conçue pour répondre aux centres d'intérêt de tous les publics, elle est enrichie de jeux pour les enfants, de dossiers thématiques. Progressivement, les autres monuments seront également équipés de leur appli.

**Dispositif compris dans le billet d'entrée du monument.**

## L'Annonciation de retour dans son écrin

C'est la toile aux dimensions les plus modestes (1,10 mètres sur 1,50 mètres) et celle qui évoque davantage les années de formation flamande du peintre Louis Finson plutôt que ses influences « caravagesques ». *L'Annonciation* est la première des trois œuvres de cet artiste, né à Bruges vers 1575, à revenir à Arles, après avoir été restaurée au Centre Interdisciplinaire de Conservation et de Restauration du Patrimoine à Marseille.

L'opération, d'un coût de 600 000 euros, financés par la Ville, le Département et la Drac, a commencé en juin dernier : *L'Annonciation*, *L'Adoration des rois mages* et *La lapidation de Saint-Étienne* étaient descendues des cimaises de l'abbatiale Saint-Trophime d'où elles se laissaient admirer depuis 1889. Peintes toutes les trois lors d'un séjour de Finson, disciple du Caravage, à Arles en 1614, ces trois œuvres majeures seront



Photo : R. Parent / ville d'Arles

désormais visibles dans la salle capitulaire du cloître Saint-Trophime avant de repartir pour figurer dans une exposition internationale portée par le Musée

des Beaux-Arts de Marseille en collaboration avec le Musée Capodimonte de Naples, un des plus grands musées d'Italie.

## Quartiers en fête

Autour d'animations culturelles, sportives, éducatives et ludiques, les fêtes de quartiers permettent de rassembler les habitants, les familles et les partenaires associatifs et institutionnels. **Barriol** a ouvert le bal des fêtes de quartier **le 6 juin** dernier. Rendez-vous au **Trébon le mardi 16 juin** à partir de 16h30 sur le thème du Mexique. Puis aux **Alyscamps le vendredi 19 juin** à partir de 16h30.

À **Griffeuille**, il faudra patienter jusqu'en septembre.



Photo : R. Parent / ville d'Arles

## Budget 2026

# « Un équilibre entre ambitio

Adopté lors du conseil municipal du 23 avril, le budget prévisionnel 2026 trace une ligne claire pour la ville d'Arles. Un cap fondé sur la rigueur budgétaire, tout en maintenant un niveau d'investissement élevé pour accompagner la transformation du territoire.

### À quoi sert le budget de la ville ?

**Le budget représente toutes les recettes et dépenses de la commune pour une année complète et doit obligatoirement être équilibré en recettes et en dépenses, contrairement à celui de l'État.**

- ✓ Il se compose de deux sections, fonctionnement et investissement avec dans chacune d'elles des recettes et des dépenses.
 

Le fonctionnement concerne les dépenses courantes, salaires, subventions versées, fournitures, fluides...

L'investissement permet de réparer, d'embellir, de développer la commune : voirie, rénovation des écoles, du patrimoine, création d'espaces ou d'équipements publics sportifs par exemple... C'est ainsi que plus de 1 000 événements peuvent être organisés chaque année.
- ✓ Écoles, crèches, routes, éclairage, parcs, médiathèque, stades et gymnases, piscines, nettoyage des rues, clubs seniors, centres sociaux... Le budget municipal finance les services utilisés chaque jour par les habitants et impacte leur vie au quotidien.
- ✓ Il contribue aussi, sous forme de subventions et d'accompagnement en nature, à la riche vie associative locale.
- ✓ Le grand défi d'Arles, plus grande commune de France métropolitaine, est d'entretenir beaucoup plus d'infrastructures (écoles, stades, locaux associatifs...) que la moyenne des villes de 50 000 habitants.

**120 M€**  
Fonctionnement

Le personnel communal (agents des écoles, du nettoyage, des services administratifs, de la police municipale...)

Investissement (dépenses d'équipement, report NPNUR)

**170 M€**

Intérêts de la dette

Charges de services

Transfert aux investissements

Subventions et ass

### À retenir

**0 %**

**d'augmentation des impôts** : stable depuis 6 ans, le taux communal de la taxe foncière ne changera pas davantage en 2026. Seule évolution : la revalorisation annuelle des bases décidée par l'État, estimée à +0,8 %.

**17,7 M**

**de travaux** pour l'avenir : l'investissement reste au cœur de l'action municipale. Pour 2026, 17,7 millions d'euros de dépenses d'équipement sont programmés (voir p. suivante)

\* Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain

# on et responsabilité »

**50 M€**  
Investissement

Investissement  
en  
équipement,  
à partir de 2025,  
(ARLUS...)

Remboursement du  
capital de la dette

Subventions  
et aides aux  
associations

## Qui contribue ?



**Les propriétaires de biens immobiliers**, arlésiens ou non, qui paient chaque année les taxes locales : taxe foncière, taxe d'habitation, et taxe d'aménagement lorsqu'ils font construire.



✓ **Les Arlésiens** qui utilisent les services publics payants : stationnement, cantines, redevances des bars et restaurants pour leurs terrasses...

✓ **Les touristes** qui visitent les monuments et musées, qui paient la taxe de séjour pour leurs hébergements...



**L'État :**

- ✓ qui attribue des dotations annuelles fixes et des aides ciblées (éducation, social, ...);
- ✓ qui rembourse une partie de la TVA versée pour les investissements.



**La communauté d'agglomération ACCM** qui verse une dotation annuelle.



**Les collectivités partenaires** (comme le Conseil départemental et la Région) qui subventionnent une partie de nos investissements. La Direction des finances de la Ville recherche en permanence les meilleures subventions et instruit les dossiers pour optimiser les aides apportées par les différents dispositifs proposés par ces collectivités.



**Les banques**, qui font confiance à la Ville et qui l'accompagnent dans son développement. Cette ressource est limitée au juste nécessaire afin de ne pas augmenter la dette.

### SYLVIE PETETIN

adjointe au Maire - finances, fonds européens, urbanisme et foncier



### « Préserver l'équilibre de nos finances »

« Depuis plusieurs années nous avons engagé un travail de fond pour redresser la situation financière de notre Ville : nous avons retrouvé de la crédibilité auprès des banques, investi massivement, dégagé des marges de manœuvre, engagé une trajectoire importante de désendettement. Mais nos finances restent fragiles, ce qui nous oblige à maîtriser nos dépenses, à faire des choix. Le changement climatique et le contexte international inflationniste orientent aussi les priorités (performance énergétique des bâtiments, achat de véhicules électriques, végétalisation...). Cet effort doit se poursuivre avec la même exigence si nous voulons continuer à préserver l'équilibre de notre budget et notre capacité à investir. »

**8,8**

**ans** : c'est le nombre d'années qu'il faudra pour apurer la dette actuelle. En 2020 ce délai était de 15 ans quand l'État préconise 12 ans maximum. La

dette a ainsi baissé de 23 M€ (soit 21 %) et Arles est sortie du réseau d'alerte de l'État en 2024 alors qu'elle était sous haute surveillance depuis 20 ans.

**14,4 M**

**de résultat net** : éparpillée sur les dépenses courantes de l'année 2025, cette somme

est réincorporée dans le budget 2026 et illustre la gestion prudentielle de la Ville.

## Budget 2026

# Investir pour préparer l'ave

Plus de dix-sept millions d'euros seront consacrés cette année aux investissements, directement dédiés à la rénovation des équipements, des routes et à l'embellissement de la ville.

### Quartiers prioritaires

✓ Dans le cadre du programme de renouvellement urbain du **quartier de Barriol**, piloté par ACCM, la Ville va consacrer presque 7 millions d'euros répartis sur plusieurs années à l'extension du centre social Christian-Chèze, avec l'agrandissement de la crèche, l'intégration du club seniors, l'aménagement des abords. Un concours d'architectes a été lancé et le lauréat sera choisi dans les prochains mois, pour des travaux en 2027-2028.

✓ Le club seniors Barailler, à **Griffeuille**, connaîtra des travaux de rénovation cette année.

**1,9 M €**

✓ Les investissements porteront cette année sur nos monuments. Il va falloir refaire notamment le mur du **théâtre antique**, préparer une intervention sur les gradins de **l'amphithéâtre**.

✓ La restauration de trois tableaux du peintre Louis Finson et la création d'une boutique à l'amphithéâtre sont également au programme.

### 700 000 € Tranquillité publique

- ✓ Pose de **18 caméras** sur le territoire.
- ✓ Renfort des effectifs de **police municipale et rurale**.

**3,1 M €**

✓ Des études sont lancées en 2026 pour introduire les modes doux, faciliter et sécuriser les différents flux (piétons, cyclistes...) sur **l'avenue Stalingrad**, de la place Lamartine à l'avenue de la Libération.

✓ L'un des gros chantiers du **plan voirie** concerne le secteur des **rues de Hongrie et Marius-Allard**, au nord de la Ville. Là, en complément de travaux sur les réseaux pilotés par la communauté d'agglomération ACCM l'hiver dernier, la chaussée et les trottoirs viennent d'être rénovés.

✓ Initiée en mars, la transformation de l'ancienne voie ferrée qui relie les Alyscamps au Pont Van Gogh en **voie verte** sera achevée en 2027, avec le maintien du pont de Bigot. En 2028, les abords du stade Fournier et la rue Joseph-Imbert seront eux aussi repris en harmonie avec cet aménagement. Voir p. 20.

**Social et solidarité**

**Culture et patrimoine**

**Bud d'investi 20**

**Sécurité**

**Voirie et mobilités**

**Moyens généraux**



**3,3 M €**

- ✓ Achats de véhicules propreté.
- ✓ Équipement informatique.
- ✓ Matériel pour les 39 écoles...

# nir



## Sport

### 1,8 M € Modernisation des équipements sportifs

- ✓ Les bassins de la **piscine Berthier** sont refaits cet été pour 546 646 €, de même que l'éclairage du **stade Fournier et du Tennis Parc Arlésien** (900 000 euros).
- ✓ Du côté de la **plaine de sports Louis-Brun**, la reprise de l'étanchéité du gymnase et la création d'un nouvel équipement, une pumptrack (voir p. 13), sont les principales actions menées en 2026.

### Aménagement

- ✓ Des études sont en cours (380 000 €) pour développer le territoire et l'adapter aux enjeux climatiques.
- ✓ **Futur quartier des Minimes** : dépôt d'un permis d'aménager en septembre.
- ✓ **Site de la Gare maritime à Trinquetaille** : lancement d'un appel à manifestation d'intérêt.
- ✓ Révisions du **plan local d'urbanisme** et du **plan de sauvegarde** et de mise en valeur du secteur patrimonial.

get  
ssement  
26

## Urbanisme

### 1 M € L'aménagement des marais de Beauchamp

Le site naturel se transforme progressivement cette année pour mieux accueillir le public. Une seconde tranche sera menée en 2027 dans le respect de l'intégrité environnementale du marais, avec une signalétique sur la faune et la flore. Voir p. 2 et 20.

## Transition et écologie

### 150 000 € Plantation d'arbres

Réalisation d'une station de pompage **sur le Vigueirat** pour favoriser l'arrosage écologique.

## Enfance et jeunesse

### 1 M € Travaux dans les écoles

L'ensemble des écoles dispose désormais d'une **zone de fraîcheur refuge** en cas de canicule (voir p. 29). En 2026, leur sécurisation se poursuit avec le raccordement des alarmes à l'hyperviseur urbain de la police municipale. Des travaux importants sont programmés dans les écoles **Victoria-Lyles, Yves-Montand, Jean-Buon**, ainsi qu'une sécurisation et réfection des cours.

### 100 000 € Centre de loisirs l'Écureuil

Des études sont en cours pour doubler, en 2027, la capacité d'accueil de l'établissement.

### 180 000 € Crèches

Des interventions de mise aux normes sont en cours (voir p. 20).

### 890 000 €

- ✓ **La Bourse du travail** poursuit sa mue pour accueillir à terme l'Office de tourisme et quelques associations.
- ✓ Étude en cours pour rationaliser l'organisation et l'implantation des services municipaux.
- ✓ Amélioration des conditions d'accueil de certaines associations.

Bâtiments  
municipaux  
et associatifs

# Chantiers tout-terrain

Réseaux, bâtiments du patrimoine, voirie, écoles, équipements sportifs... La Ville et ACCM interviennent sur et sous terre pour améliorer le cadre de vie des Arlésiens.

## EN COURS

### Beauchamp

La Fête de la nature, le 24 mai, a permis de découvrir les premiers aménagements du jardin des Avettes (voir p. 2). La partie ouest du site de Beauchamp est destinée à devenir un espace de loisirs, avec un parcours sportif, un lieu destiné au pique-nique, un autre à l'accueil de manifestations. Son aménagement sera finalisé à l'automne. La deuxième phase des travaux, concernant la partie autour du marais, de l'autre côté de la rocade D570 N, sera engagée plutôt en 2027. Des circuits de promenade seront aménagés pour permettre de découvrir la biodiversité exceptionnelle de ce site.

**966 734 € HT 42 %** conseil départemental des Bouches-du-Rhône au titre de l'aide à la gestion de l'eau, **24 %** ville d'Arles, **20 %** Compagnie nationale du Rhône, **14 %** État au titre de la DSIL (Dotation de soutien à l'investissement local).



D.R.

### Dans les crèches

Opération mise aux normes dans les structures multi-accueil de la petite enfance : La Souris Verte, Gribouille, Pigeon vole, Lou Pitchounet, L'hirondelle, La Poule rousse. On y pose des anti-pince-doigts et des hublots en partie basse sur les portes. À Pigeon vole, le sol amortissant et les stores de la terrasse sont changés, des panneaux isophoniques sont posés dans les salles d'activités de La Souris Verte et de Lou Pitchounet.

**143 490 €** (crèches La Souris Verte, L'hirondelle, Pigeon vole, Lou Pitchounet) **80 %** Caisse d'allocations familiales, **20 %** Ville

**35 000 €** (autres établissements) **100 %** Ville

### La Voie verte

Le pont de Bigot sera maintenu dans le cadre du projet d'aménagement de la Voie verte. La décision a été prise après qu'une majorité de riverains se soit prononcée en faveur de cette solution. Les riverains continueront à être consultés pour la suite des travaux de transformation de l'ancienne voie ferrée en cheminement de promenade et parcours sportif entre les Alyscamps et le pont Van-Gogh.

Après la dépose des rails et des traverses, les travaux de terrassement progressent entre l'avenue des Alyscamps et le pont de Bigot. La création des cheminements piéton et cycliste, l'aménagement des systèmes de gestion des eaux de pluie, la plantation supplémentaire d'arbres et arbustes (300 sujets sur l'ensemble du tracé), la pose d'agrès sportifs, de bancs et d'éclairage suivront. Le tronçon entre la RN 113 et le pont Van-Gogh est programmé pour 2027 et la réfection de l'avenue Joseph-Imbert pour 2028.

**5 411 214 € TTC 68 %** Union européenne, **20 %** ville d'Arles, **11 %** département des Bouches-du-Rhône, **1 %** État dans le cadre d'Action cœur de Ville.



D.R.



D.R.

### Rue Gambetta

Enedis, gestionnaire du réseau de distribution d'électricité, pilote des travaux de renouvellement des câbles à haute et basse tension rue Gambetta. L'objectif : améliorer la qualité du réseau électrique, comme cela a été contractualisé entre Enedis et la ville d'Arles en 2025. Le chantier est situé au niveau du croisement avec la rue Molière puis se déplace entre la place Antonelle, la rue Jouvène et la rue du Pont. En juillet ou en septembre, le conseil départemental des Bouches-du-Rhône prendra la suite pour refaire l'enrobé de la rue.



## C'EST FAIT

### Traquer les fuites d'eau

La communauté d'agglomération Arles-Crau-Camargue-Montagnette, en charge de la gestion des services publics de l'eau potable et de l'assainissement des eaux usées, a installé 11 débitmètres sur le réseau d'eau potable de la commune. L'objectif est d'affiner la recherche des fuites. Depuis l'avenue de la Libération au nord de la ville, en passant par les Ségonnaux, le centre-ville (quatre appareils posés), la route de la Crau, Pont-de-Crau, jusqu'à Mas-Thibert et Salin-de-Giraud, le territoire est « quadrillé », ce qui permettra de programmer les travaux de renouvellement de façon plus efficace et d'améliorer les rendements. Pour rappel, la ville compte 1000 km de canalisations.

| **145 542 € HT** 53 % ACCM, 47 % Agence de l'eau

### Cours d'écoles



D.R.

Le programme de rénovation des cours d'écoles, commencé pendant les vacances de février, s'est poursuivi pendant les vacances de printemps. Ont été concernées les Cantarelles, l'école de Mouleyrès avec le traçage des jeux et des activités sportives, la réfection du mur de la salle de musique et le remplacement d'une baie vitrée. À l'école Paul-Langevin, une jardinière a été posée. À Benoit-Frank, le revêtement a été repris autour d'un arbre pour assurer la sécurité des enfants.

En juillet, les interventions se poursuivront à l'école Benoit-Frank (pour la reprise totale du revêtement et le marquage des jeux pédagogiques et sportifs) et aux Magnanarelles. Là, la réfection du revêtement s'accompagnera de la pose de nouveaux bancs en bois autour des arbres.

| **75 000 €** financés par la Ville.

### Rues de Hongrie et Marius-Allard



D.R.

Comme neuves ! La chaussée et les trottoirs de ces deux rues du nord d'Arles ont été entièrement refaits entre les mois de mars et mai, après avoir été le théâtre d'un important chantier de modernisation des réseaux d'eaux pluviales et d'assainissement mené par la communauté d'agglomération Arles-Crau-Camargue-Montagnette durant l'hiver.

| **255 000 €** 64 % ACCM 36 % ville d'Arles.

## Durant l'été

### Église de la Major

Une entreprise spécialisée, mandatée par la Ville, interviendra avant le mois de septembre sur la couverture de l'une des plus anciennes églises de la ville. Les épisodes pluvieux ont révélé des fuites qu'il est urgent de colmater.

### Dans les écoles

#### Dispositifs de sécurité

Le Plan particulier de mise en sûreté (PPMS), déployé dans les écoles d'Arles depuis 2025, connaît sa deuxième phase. Sont notamment concernées les écoles de Barriol (Paul-Langevin, Henri-Wallon, Les Cantarelles, Les Bartavelles), Marie-Curie, Jean-Buon, etc. Il s'agit d'équiper chaque école d'alarmes (notamment en cas d'intrusion, d'effraction, incendie, etc) qui sont reliées au Centre de supervision urbain de l'hôtel de police municipale et au bureau de l'huissier, à l'hôtel de ville. Le dispositif s'appuie également sur la pose de boutons moletés qui permettent de s'enfermer rapidement à l'intérieur d'une classe, mais aussi, selon les établissements, de visiophones aux entrées et de rehausse des clôtures.

**83 599 € TTC 70 %** conseil départemental des Bouches-du-Rhône, **30 %** Ville pour les 13 écoles des quartiers prioritaires de la Ville (Barriol, Griffeuille, Le Trébon).

**119 958 € TTC 80 %** Fonds interministériel de Prévention de la délinquance et de radicalisation, **20 %** Ville pour les 26 autres écoles.

#### Divers travaux d'entretien

- ✓ École Victoria Lyles : réfection totale des sanitaires. **52 185 € 70 %** conseil départemental des Bouches-du-Rhône, **30 %** Ville.
- ✓ École Jean-Buon : rénovation de menuiseries. **62 814 € 70 %** conseil départemental des Bouches-du-Rhône, **30 %** Ville.
- ✓ École Brassens-Camus : réfection du sol de la classe Ulis (Unité localisée pour l'inclusion scolaire) **8 488 €** financés par la Ville.
- ✓ École Yves Montand à Moulès : rénovation du préau couvert. **9 677 €** financés par la Ville.
- ✓ Gymnase Louis-Brun : travaux d'étanchéité. **166 000 € 70 %** Ville, **30 %** État au titre de la DSIL.
- ✓ Stade Fournier : éclairage **702 103 € 37 %** conseil départemental des Bouches-du-Rhône, **32 %** Ville, **31 %** ACCM.

### Piscine Berthier

Réfection totale des deux bassins (traitement intérieur et extérieur des coques en acier, pose de nouveaux revêtements). La piscine fermera ses portes le 21 juin et rouvrira après les vacances de la Toussaint. **546 646 € TTC 45 %** conseil départemental des Bouches-du-Rhône, **35 %** État au titre de la DSIL, **20 %** Ville.



## Salin-de-Giraud

### Souvenir Paola, un tournoi chargé d'émotions



D.R.

Le 2 février 2016, Paola, trois ans, perdait la vie dans un accident de la circulation provoqué par un chauffard. « C'était une enfant de Salin, cela a été un choc pour tout le village » se souvient Nicolas Rambier, le président de l'Entente Sportive Salin-de-Giraud. « J'ai grandi avec Matthieu, son père, qui a joué au club jusqu'à ses 13 ans avant d'être recruté par le RC Lens et devenir un espoir du foot français. Il reste le meilleur joueur que Salin a connu » explique-t-il. Quelques mois après le décès de la petite

filles, il décide de « lui rendre hommage à travers la passion de son père » et crée un tournoi de football baptisé le « Souvenir Paola », dont la 10<sup>e</sup> édition avait lieu le 6 juin dernier. « C'est très touchant de voir que ça continue, que des gens se rassemblent pour jouer au foot en sa mémoire » témoigne Matthieu Goncalves, le papa de Paola. Chaque année, c'est lui qui décerne le trophée aux vainqueurs. Cette fois, il a tenu à ce que ce soit la petite sœur de Paola, âgée de six ans, qui remette la coupe.

### « Croix-Rouge sur roues », solidarité de proximité

Depuis plus de 10 ans, un rendez-vous se tient chaque deuxième jeudi du mois devant la mairie de Salin. Quatorze familles y retrouvent Éric au volant de son camion de distribution qu'il conduit pour la Croix-Rouge française. Afin que le soutien apporté par l'association aux personnes dans le besoin ne se limite pas qu'au centre-ville, en 2013 la « Croix-Rouge sur roues » faisait son apparition et Arles était la première en France à en bénéficier. Ce dispositif itinérant permet notamment la distribution

d'aide alimentaire à ceux qui ne peuvent pas se déplacer. Au total en 2025, l'aide alimentaire fournie par la Croix-Rouge a concerné, à Arles, 2734 foyers, soit 4302 personnes.



#### Appel à volontaires

La Croix-Rouge recherche des stagiaires et des bénévoles pour rejoindre ses équipes. Toute personne ou toute entreprise intéressée par le mécénat de compétences peut aussi s'adresser à l'Unité locale d'Arles, tél. 04 65 70 00 84.

### SUR L'AGENDA

Mardi 23 juin

**Feux de la Saint-Jean**, fête organisée dans et autour des arènes.

Dimanche 28 juin

**Concours de jeu provençal**, organisé par la Boule salinière, à partir de 9 heures au boulodrome municipal.

## Raphèle

### « Accompagnement-Solidarité » : à la vie, à la mort

Une association à laquelle on adhère pour qu'elle gère le moment douloureux des adieux, ce n'est pas si courant. À Raphèle, « Accompagnement-Solidarité » tient ce rôle depuis 72 ans. En 1954, sous le mandat de Charles Privat, l'Association Mutuelle du Corbillard Raphèle-Moulès a été créée afin que les habitants des villages puissent bénéficier du même service que ceux du centre-ville pour l'organisation des obsèques de leurs proches. Aujourd'hui, 400 familles sont adhérentes, soit environ 750 ayants droit, faisant d'« Accompagnement-

Solidarité » la deuxième association de la ville après les « Amis du Vieil Arles ». Elle accueille tout nouvel adhérent, d'où qu'il soit, de Raphèle et des alentours, avant l'âge de 75 ans et à raison d'une participation de 40 euros par an par famille. De même, les voyages que l'association organise parfois, sont ouverts à tous. Le prochain aura lieu le 6 septembre aux Embiez.

*Transport, traversée, tour de l'île en petit train et déjeuner pour 120 euros par personne.*

*Renseignements et inscriptions avant le 25 juin : 06 71 44 49 01.*

### SUR L'AGENDA

Mercredi 24 juin

**Festo di pichouns et déambulation**, organisée par l'association des parents d'élèves de l'école Louis Pergaud et Li Felen de Rafelo, de la place des Micocouliers jusqu'aux arènes, à partir de 14h30

Jeudi 25 juin

**Course camarguaise de taureaux jeunes**, organisée par le Club taurin raphélois, arènes, à 18h

Vendredi 26 juin

**Course camarguaise de ligue**, organisée par le Club taurin raphélois, arènes, à 18h

Du 26 au 28 juin

**Fête votive 2026**, organisée par le Comité des fêtes de la jeunesse raphéloise

Samedi 27 juin

**Tournoi de foot des commerçants**, organisé par l'Entente Fontvieille-Raphèle-Moulès, stade Alphonse Daudet, de 9h à 17h

**Course à l'Avenir Trophée Pierre Plantevin**, organisée par le Club taurin raphélois, arènes, à 17h30

Dimanche 28 juin

**Taureau-Piscine**, organisé par le Club taurin, arènes, à 21h30

Lundi 29 juin

**Feux de la Saint-Jean**, organisés par l'association Les Joyeux Lurons, place des Micocouliers, à partir de 19h

## Le Sambuc

### À la découverte de l'Andalousie

L'école d'art équestre, le travail du rejeador Diego Ventura avec ses chevaux, le parc naturel de Doñana et son lynx ibérique, les merveilles de l'architecture arabo-andalouse... Que de souvenirs et d'images rapportées par les 25 élèves de CE1, CM1 et CM2 qui ont séjourné au sud de l'Espagne du 7 au 14 juin. Ils s'y étaient préparés, en apprenant notamment des rudiments d'espagnol auprès de Myriam Yonnet, enseignante retraitée. Un voyage rendu possible grâce à la mobilisation de l'association des parents d'élèves qui a multiplié les animations pour réunir la somme nécessaire : la soirée du 3 juillet dernier, avec le concert de l'orchestre de guitares de l'école et la paella géante a notamment permis de récolter 7 500 euros. La générosité des habitants du village et une aide de la Ville ont permis de boucler le budget.

### Les élèves font leur devoir de mémoire



Photo : J. Dwyer / ville d'Arles

La cérémonie pour célébrer le 81<sup>e</sup> anniversaire de la Victoire de 1945 a pris tout son sens, le 8 mai, grâce à l'engagement de tous les élèves de l'école. Alors que l'un d'entre eux, Léon, portait son drapeau, trois de ses camarades de classe ont lu un texte rappelant les faits et honorant le courage des combattants. Enfin, tous ensemble, jusqu'aux plus petits, ils ont interprété une Marseillaise vibrante d'émotion. Une intervention préparée en classe de CM1 et CM2 avec la contribution de Philippe Vial, président du comité d'Arles du Souvenir Français. Cela fait 26 ans que les écoliers du Sambuc chantent l'hymne national lors de la cérémonie du 8 mai et c'est à ce titre que le Souvenir Français a remis à l'école un drapeau siglé à son nom.

## Mas-Thibert

### Le point de tri modernisé

Faciliter la tâche des usagers, diminuer les nuisances et améliorer les conditions de travail des agents : ce sont les objectifs des travaux de rénovation et de mise aux normes du point de tri, démarrés début mai. Un quai de déchargement et des voies de circulation seront notamment créés. Le chantier, porté par ACCM et d'un coût prévisionnel de 650 000 €, devrait se terminer en septembre. Le point de tri restera ouvert aux horaires habituels, sauf fermetures très ponctuelles en fonction des impératifs du chantier.

**Chemin du Cimetière.**  
Ouverture : lundi, mardi, mercredi, vendredi et samedi 8h-12h / 13h45-17h30.

Info Collecte : 04 84 76 94 00.

### Les Tuiles Bleues reprennent des couleurs

À l'extérieur, les enfants profitent d'un grand jardin baigné de soleil. À l'intérieur, parents et adolescents participent à une sensibilisation aux dangers des écrans et des réseaux sociaux, proposée par la Cellule Communale de Veille Éducative (CCVE). La salle est pleine, preuve de la dynamique positive en marche aux Tuiles Bleues, le centre socio-culturel de Mas-Thibert. Sa vocation première est d'accueillir les familles et les jeunes du village âgés de 11 à 17 ans pendant les vacances scolaires et, depuis le mois de mai, tous les mercredis (sur inscription). Mais les Tuiles Bleues s'animent de plus en plus tout au long de la semaine : l'Office des sports y propose des séances de gym le mardi, le CCAS y tient une permanence le mercredi, des ateliers couture ont lieu le jeudi après-midi et des activités à destination des seniors sont programmées le vendredi. « Nos enfants viennent de plus en plus souvent, on sent que ça reprend vie » glissent Soraya et Angélique, deux mamans venues écouter l'intervention



Photo : ville d'Arles

proposée par la CCVE. Pour continuer de tisser ainsi des liens avec la population, trois jeunes du village viennent d'être élus pour représenter leurs pairs.

Les Tuiles Bleues, 15 rue du Château d'Eau.  
Tél. 04 90 98 73 32

# Le crossfit en force

Une grande compétition le 21 juin au stade Fournier et un club qui tourne à plein régime : la discipline a le vent en poupe.

## Une première grande compétition

Alors que dans les rues de la ville on fêtera la musique, le sport sera célébré au stade Fournier le week-end du 21 juin. Et c'est une grande première à Arles : des centaines de participants sont attendus pour une compétition de crossfit, discipline en plein boom. Cette première édition du Arles Crosstraining Expérience combinerà course à pied et séquence de force (pompes, squats...). « C'est accessible pour tous les niveaux, précise Zackary Combe, créateur de l'événement. Au-delà de la compétition, l'idée est de proposer deux

*jours d'immersion dans le monde du sport, avec des stands nutrition, préparation mentale, équipements sportifs.* » L'événement se veut aussi festif, avec Dj et food truck, et caritatif, puisqu'une partie des bénéfices sera reversée à l'association « Dans les yeux d'Arthur. »

**Arles Crosstraining Expérience, les 20 et 21 juin 2026 au stade Fournier. Gratuit pour le public. À partir de 55 € pour les participants. Infos et inscriptions sur [Instagram @acefrance.official](https://www.instagram.com/acefrance.official)**

## C'EST QUOI ?

Né en Californie dans les années 90, le crossfit est une discipline qui combine, sur des séances courtes mais intenses, des exercices de musculation (soulever des poids, pompes, tractions) et de cardio (courir, sauter, ramer) avec l'objectif d'améliorer à la fois la force, l'endurance et la forme générale. Encore inexistant en France en 2010, le crossfit est aujourd'hui pratiqué par plus de 200 000 personnes.



Photo : AsplinStudio

## Les filles brillent

Au Crossfit Arles, les filles sont au moins aussi nombreuses que les garçons. Et en compétition, elles brillent, notamment au sein de la section haltérophilie du club. À Pâques, les Arlésiennes sont revenues avec deux médailles des championnats de France Master : Priscillia Adrien avec le bronze et Geneviève Wazni avec l'argent. En juin en Alsace, leur prof, Clara Autillo (photo), tentera de rester dans le Top 5 français lors du championnat de France Élite.



Photo : AsplinStudio

## Un club pionnier

D'un local caché au cœur de la zone Nord, s'échappe une musique rythmée se mêlant aux encouragements du coach. À l'intérieur, des sportifs de tout âge enchaînent les exercices : tractions, haltères, cordes à sauter. Ce vendredi midi, l'énergie déborde au Crossfit Arles, seul club de la ville et l'un des tout premiers à avoir ouvert une salle en France, il y a plus de vingt ans. « Je revenais d'Australie où j'avais découvert cette discipline, j'ai décidé de me lancer à Arles, à une époque où c'était très peu connu » raconte David Teyssier, ancien rugbyman. Un essai transformé : il y a quelques mois, la salle a été agrandie pour pouvoir accueillir ses 350 adhérents.

**Arles Crossfit, 19 rue Nicolas Copernic. Tél. 07 81 62 33 26**

# La galaxie des jeunes champions

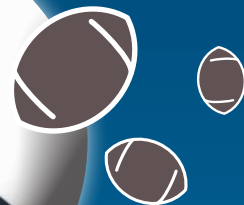
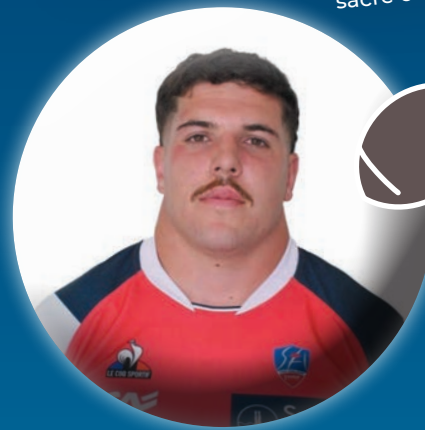
Tennis, rugby, cyclisme, mais aussi volley, judo, karaté : sur tous les terrains, des étoiles arlésiennes brillent au plus haut niveau.

## Clément Chidekh, 25 ans, tennis

**La confirmation** - Enfant prodige du tennis arlésien, Clément Chidekh pointe à la 179<sup>e</sup> place mondiale, son meilleur classement. Son objectif ? Le top 100.



**Valentin Welsh, 22 ans, rugby**  
**L'explosion** - Formé au RC Arles, Valentin Welsh est devenu un pilier incontournable du Montpellier Hérault Rugby Club, avec qui il vient d'être sacré champion d'Europe.



## Axel Draghici, 15 ans, volley

**La passion**. Capitaine de l'équipe de France cadet, plus jeune joueur de l'Elite avec le Volley Ball Arlésien, Axel Draghici intégrera en septembre le Centre National de Volley Ball, qui regroupe les 24 meilleurs espoirs du pays.



## Sylia Abdesselem, 19 ans, karaté

**La transmission**. Petite dernière d'une fratrie de champions de karaté, Sylia Abdesselem est sans doute la plus prometteuse. À l'aube de ses 20 ans, elle est déjà championne de France chez les grands.



## Rémi Daumas, 20 ans, vélo

**La révélation**. On ne l'attendait ni si vite, ni si haut : début 2026, Rémi Daumas s'est classé 6<sup>e</sup> du Tour de La Provence, s'élevant ainsi au rang de grand espoir du cyclisme français.



## Tim Villa, 18 ans, judo

**L'ambition**. Et une et deux, et trois fois champion de France. Sacré dans toutes les catégories jeunes, le protégé de Pascal Tual a tout pour briller dans la cour des grands.

## Le 21 juin, en avant la musique



D.R.

Célébrer toutes les diversités musicales, c'est le thème annoncé de cette 45<sup>e</sup> édition de la Fête de la musique et c'est ce que propose la Ville à travers une journée entière de concerts et rendez-vous gratuits. Le groupe *Viagem Samba* lance les festivités à 11h avec une déambulation en coopération avec la maison de quartier de Griffeuille et le centre social du Trébon. De 16h à 18h, des scènes ouvertes aux amateurs jalonnent le centre-ville. André Reyes se produira place Wilson, le studio Franceschi s'installe place Voltaire de 14h à 20h, les chorales se succèdent à l'hôtel de ville de 14h à 20h, des Dj's sont place du Forum et à la Verrerie (Trinquetaille), le groupe *Mafia Wanaca* fait monter la température sur l'esplanade Charles-de-Gaulle. Et à 20h45, place de la République, c'est *Abba for ever*, *Tribute band* qui rejoue, place de la République, les succès du plus grand groupe suédois de tous les temps.

## Le Conservatoire joue sa partie

Les 19 et 20 juin, le Conservatoire de musique du Pays d'Arles déroule une série de concerts qui permettront d'apprécier le talent de ses enseignants et de ses élèves. **Le 19 juin, à partir de 18h, au jardin d'été et au théâtre antique**, se succèdent concerts de piano, brass band, saxophones, orchestres des écoles de Griffeuille, de Mouleyrès et du Sambuc, du collège Van Gogh et grand final à 21h, avec des élèves de plusieurs classes et l'Harmonie du Pays d'Arles dans *L'Arlésienne* de Bizet. **Le samedi 20 juin, rendez-vous à partir de 14h30 à l'espace Van Gogh**, à la chapelle du Méjan, pour du chant, du jazz, du piano. Et à **19h30**, direction le théâtre antique pour le *Concert Fabulo*, avec les orchestres de toutes les écoles.

Programme sur [arles.fr](http://arles.fr)

Retrouvez  
Arles en été – le programme  
dans votre boîte aux lettres  
et sur [arles.fr](http://arles.fr)

## La joyeuse farandole des Fêtes d'Arles

Quand l'été arrive, c'est le moment de vivre les Fêtes d'Arles. Organisées par Festiv'Arles – Maintenance et traditions. Après la Journée de la Course de Satin (le 7 juin), voici les rendez-vous qui seront les derniers du règne d'Amélie Laugier. La 26<sup>e</sup> Reine sera en effet élue le 1<sup>er</sup> mai 2027.



Photo : F. Gardin / ville d'Arles

**23 juin : feux de la Saint-Jean**, réception de la flamme du Canigou en mairie d'Arles à 11h30, soirée sur l'esplanade Charles-de-Gaulle à partir de 20h30.

**27 juin : présentation du costume arlésien** par l'association Renaissance. A 16h, jardins de l'espace Van Gogh.

**3 juillet : Pegoulado** (défilé aux flambeaux) à partir de 21h, boulevard des Lices.

**4 juillet : Amour**, danse contemporaine, chorégraphie de Richard Bonnot-Saltet, à 21h30 au théâtre antique.

**5 juillet : Fête du costume**, défilé en ville à partir de 17h et spectacle au théâtre antique à 18h.

## Redécouvrir Henri Bosco

Pour le cinquantenaire de la mort d'Henri Bosco (1888-1976), la médiathèque met en lumière l'œuvre de cet écrivain à travers une exposition réalisée avec ses héritiers : *Henri Bosco ; génie intact*. Des manuscrits, des extraits de sa correspon-



D.R.

dance, des notes de travail, des photos permettront de découvrir une œuvre foisonnante, qui célèbre la nature et ses mystères. Deux soirées ponctueront cette exposition : **le 12 juin à 18h**, une conférence de Jean-Yves Casanova, spécialiste de langue et littérature provençales, autour du roman *Malicroix*, du Rhône et de la Camargue et **le 5 septembre à 18h**, une lecture de textes d'Henri Bosco par le comédien Jacques Bonnaffé. *Du 12 juin au 5 septembre, à la médiathèque.*

# Le Théâtre d'Arles, producteur d'émotions

Rien de tel que le spectacle vivant pour vivre des émotions fortes. Le Théâtre d'Arles va proposer la troisième saison conçue par Dominique Bluzet, avec une recette qui a fait ses preuves : programmer « grands noms » et artistes en devenir, textes classiques et créations de compagnies locales, musique, danse et programme jeune public. Cette année, les spectateurs à partir d'un an sont attendus au spectacle de danse *Coquilles*, conçu par une chorégraphe de renommée internationale Amala Dianor. Une « création maison », *Fête des mères : dyptique familial*, fait **l'ouverture de la saison**, le **1<sup>er</sup> octobre**, une immersion dans une fratrie sur le point de basculer dans l'âge adulte. Citons ensuite *Art*, de Yasmina Reza qui a triomphé tout l'hiver à Paris, avec **François Morel, Olivier Saladin et Olivier Broche** (les 5 et 6 mars), *Médée/s* avec **Rachida Brakni** (les 18 et 19 novembre), *Dans le couloir*, une pièce de Jean-Claude Grumberg avec **Jean-Pierre Darroussin** et Christine Murillo (les 20 et 21 janvier). Le Grand orchestre d'Avignon-Provence revient le 16 avril avec un hommage à Mozart, et la saison s'achève le 13 mai au théâtre antique avec de la danse, *Crocodile*, du chorégraphe et danseur Martin Harriague.

Comme les années précédentes, le théâtre nous emmène aux **théâtres d'Aix et Marseille**, pour voir le Ballet de Taïwan, le Cirque Le Roux, la compagnie Pippo del Bono et *En thérapie*, adaptée de la série à succès avec **Francis Huster**.

Tél. 04 90 52 51 51. [theatre-arles.com](http://theatre-arles.com)



Art avec Olivier Saladin, François Morel, Olivier Broche. Photo : Aglaé Bory



Oùm, un hommage à la chanteuse Oum Khaltoum. Photo : Antoine Friboulet



Christine Murillo et Jean-Pierre Darroussin dans *Dans le couloir*.

Photo : DLC - Bernard Richebô

## Le Musée de la Mode et du Costume nous met en selle

Au moment de célébrer son premier anniversaire, et pour ne pas déroger à ses toutes jeunes habitudes, le Musée Fragonard fait se côtoyer le passé et la modernité à travers son exposition de l'été.

Avec *Amazones ! Cavalières et icônes de mode* c'est une figure féminine qui s'y affirme. Devenue forte et engagée, dressée sur son équidé, cette image de liberté est cultivée depuis l'Antiquité, aussi bien par elle-même que par les observateurs. Entre traditions durables et réappropriation, ces écuyères ont fait de leur posture une identité, et pour



les représenter, l'exposition propose aussi bien une centaine d'œuvres, en particulier des portraits (de l'Impératrice Eugénie par exemple) que des objets. L'évolution vestimentaire des amazones y tient évidemment une large place. Tout comme dans l'histoire, elle a contribué à ce que les cavalières trouvent la leur.

« *Amazones ! Cavalières et icônes de mode* » jusqu'au 20 septembre.  
[musee-mode-costume.fragonard.com](http://musee-mode-costume.fragonard.com)

Cirque d'hiver, Jean Boichard, 1880-1900. Lithographie, 1302 x 935 mm Paris, musée Carnavalet - Histoire de Paris

## ÉTAT-CIVIL 2 mars > 17 mai

### Naissances

Milan Olivier, Tasnim Karboub, Luca Bounias Ramones, Souleymène Chebbi, Lyad El Hamzaoui, Ilef Khorchani, Lyes Boussadia, Asma Ouyaliz, Giuliano Teixeira, Hidayat Atlamsani, Kaissan Nouggaoui, Noé Lorient, Marius Bories, Eléonore Sosio, Reem Zaouaga, Nora Luong, Elya Cazoria, Jade Jerez Sanchez, Mahieddine Khodary Ennader, Joséphine Jourdan, Arthur Boule Orellana, Albane Ambellan, Marwa Lahboub, Jade Sanchis, Auguste Roque, Kénan Rachdi, Lilou Bernard, Ema Bizard, Philippe Castres, Léonore Servel Tavan, Mia Beteta, Pablo Grau, Jannah Hasni, Gabriel Macareï, Nahir Boualam, Victoire Palmieri, Elina Picard, Myriam Velicu, Rafael Bressy, Fahd Bouhafra, Paul Benoit Lacan, Juliette Berruyer, Juliette Villiard, Mia Chioussse, Clovis de Jong, Noëlie Coureau, Falone Grauliere, Martin Rabanit, Paloma Froment, Ilyan Aliaoui, Félix Faugères, Mila Georges Fontaine, Ailany Jimenez Calderon, Maylan Gautier, Alessia Sanchez Rafael, Papa Diome, Dael Garrido Garcia, Suzanne Scherpereel, Issa Belmokaddem, Noé Trinquet, Sasha Seretis, Marlon Munoz, Sirine Achahbar, Maë Janczewski, Zoé Hivert Pelizer, Orla Riallot, Olivia Fiévet, Gaspard Gasc, Adam Maadioui, Jeanne Recher, Octavia Jouffrey Vial, Maël Llovera, Santi Zani, Eva Cadilhac, Victoire Lombardo Cottais, Mattéo Soccio, Lina Hassani, Farouk Bouda Gonzalez, Lola Martinez, Jassim Panicucci, Owen Michel, Yuna Khediri, Nasser-Eddine Hami, Yoannis Kanellis Chmite, Alma Bois Monllor, Maël Cadoret.

### Mariages

Stevens Chaffaut et Isabelle Verdru, Clément Scherpereel et Contance Thieux, Ezéchiel Soles et Amalia Santiago-Roussoulières, Rémy Chauvet et Valérie De Roeck, Carlos De Jesus Matias et Valérie Rouveyrol, Gilbert Le Guen et Laure Méric, Bilal Ouhdidou et Marine Resteghini, Julien Oswald et Amanda Briot, Anthony Perrot et Valentine Banel, Ludovic Riou et Méline Robic, Anthony Turc et Charlotte Roure, Jordi Bargaues et Catherina Breuers, Laurent Aubry et Delphine Souchar, Jean-Luc Garcin et Véronique Mercul, Elias El Maasri et Jessy D'Altilia, Brian Camacho et Magali Contu, Mathieu Roger-Lacan et Constance Bonnot, Alexandre Bec et Julie Hafiane, Franck Estieu et Claudine Louvet, Thomas Martinez et Elodie Francisco, Thierry Montet et Florence Bocomino, Mickaël Ravel et Louise Roubez.

### Décès

Hubertine Belijar (76 ans), Gilberte Ainer née De Alphonso (102 ans), Nathalie Fleury née Lavie (62 ans), Jean Verdru (74 ans), Elise Rey née Boucharat (97 ans), René Fidani (79 ans), Jacqueline Dusseaux (86 ans), Claude Zamora (91 ans), Claudette Bernard née Souvy (91 ans), Denise Brizard (91 ans), Pierrette Dourgian née Nesti (76 ans), Georges Sanial (83 ans), Simonne Ferrand née Camps (96 ans), Louis Nance (78 ans), Antoine Canton (96 ans), Guy Cafournet (92 ans), Eugène Lombard-Berthel (90 ans), Mireille Fuentes née Romero (95 ans), Josiane Michel née Maubernard (79 ans), Maria Adragna née Scontrino (96 ans), Robert Amphoux (98 ans), Madeleine Icardi née Cheillan (95 ans), Pierre Gazia (66 ans), Yvette Hamida (92 ans), Yvon Sanchez (83 ans), Paul Gonzalez (83 ans), Gérard Del Corso (88 ans), Hélène Durando née Souliéz (72 ans), Henri Faizon (86 ans), Jacky Collavoli (76 ans), Monique Novi (71 ans), Sylvette Peyre née Ferry (96 ans), Maria Talon née Peiro-Ramiser (64 ans), Yvette Morin née Vilar (91 ans), Hector Gay (93 ans), Dominique Teixier (75 ans), Marie Plenet née Gramaglia (95 ans), Madeleine Testard née Flandrin (86 ans), Driss Boussiamar (86 ans), Paul Levreau (99 ans), Lucette Mercier (74 ans), Claude Bernard (87 ans), Yvon Montjoux (87 ans), Jeannine Autissier née Bastide (86 ans), Roger Goupil (76 ans), Marie Garré née Martinez (96 ans), Paul Rey (93 ans), Gérard Canavaggia (81 ans), Micheline Raoux née Parat (97 ans), Marie-Thérèse Navarrette née Augé (88 ans), Maurice Roux (68 ans), Claude Wilhelm (77 ans), Jean Chauvet (78 ans), Jeannine Morales née Mendez (89 ans), Juan Ballesta Dionis (79 ans), Jeanne Pinaud née Calandron (97 ans), Robert Carmona (75 ans), Georges Jouveny (101 ans), Roger Pradier (72 ans), Danielle Richard née Polleri (89 ans), Gérard Ciardella (75 ans), Robert Mauger (76 ans), Nelly Assier née Alivon (75 ans) décédée le 20 décembre 2025, Serge Dupré (98 ans), décédé le 2 janvier.

## Les piscines en mode été

Les services techniques de la Ville ont finalisé les derniers préparatifs – petits travaux (peinture, joints, carrelage, remplacement de hublots sur la coupole de Tournesol) et entretien des espaces verts – pour permettre l'ouverture des équipements aquatiques.

### Piscine Philippe-Rouget (Tournesol)

Ouverte à partir du 22 juin jusqu'à fin octobre.

De 12h à 20h30 jusqu'au 3 juillet et à partir du 4 juillet tous les jours de 10h à 13h30 et de 14h à 19h, en configuration estivale (piscine découverte).

*Entrée 3,80 € / tarif réduit 2,5 € / abonnement 2 € / 1 € pour les détenteurs du Pass'sports vacances ou du Pass'sports club*

### Piscine d'été Marius-Cabassud

Le petit bassin et la pataugeoire ouverts tous les jours du 4 juillet au 30 août, de 10h à 13h30 et de 14h à 19h.

*Entrée 2 € / 1 € pour les détenteurs du Pass'sports vacances ou du Pass'sports club*

### Bassin gonflable de Mas-Thibert

Du 4 juillet au 27 août, sur le plateau sportif, près du centre social Les Tuiles Bleues.

### Bassin gonflable du Sambuc

(sous réserve du personnel nécessaire suffisant) du 4 juillet au 27 août, à côté de l'aire de jeux.

*Ces 2 équipements seront ouverts tous les jours de 12h30 à 19h. Accès gratuit*



## 45 saisonniers mobilisés tout l'été

La Ville d'Arles recrute 45 saisonniers (titulaires du BNSSA, médiateurs, techniciens d'hygiène de l'eau, agents d'accueil et de propreté des équipements et veilleurs de nuit) qui assureront tout l'été le fonctionnement et la sécurité des piscines, aux côtés du personnel municipal.

## Le repas à 1 € pour tous les étudiants

Depuis le 1<sup>er</sup> mai, tous les étudiants qui déjeunent au restaurant municipal d'Arles, agréé par le Crous (Centre régional des œuvres universitaires et scolaires), bénéficient du repas à 1 euro. Il était auparavant facturé 3,30 euros pour les non boursiers.

La généralisation de cette mesure - jusqu'à présent réservée aux boursiers - répond à la nécessité de lutter contre la précarité étudiante. Aujourd'hui, 150 étudiants en moyenne fréquentent le restaurant municipal chaque jour.

### Comment s'inscrire ?

Les inscriptions pour l'année scolaire 2026-2027 ont débuté :

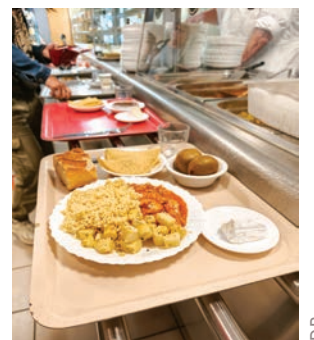
- En ligne : <https://www.espace-citoyens.net/arles/espace-citoyens/>
- Au Guichet Famille : Espace Chiavary, 12 boulevard Emile-Zola

Le lundi et jeudi de 8h30 à 16h, le mardi et mercredi de 8h30 à 12h30 / 13h30 à 16h, le vendredi de 8h30 à 12h30, sur rendez-vous

*Tél. 04 90 49 47 59 / [guichet.famille@ville-arles.fr](mailto:guichet.famille@ville-arles.fr)*

*Documents et justificatifs demandés : le certificat de scolarité et un RIB pour la mise en place du prélèvement automatique. Toutes les infos (dont les menus) sur le portail [famille/activités/restauration universitaire](#).*

*Restaurant universitaire, espace Chiavary. Ouvert du lundi au vendredi de 11h30 à 14h45. Fermeture exceptionnelle du 3 au 28 août en raison de travaux de réfection de la laverie.*



D.R.

## Canicule Mettre à l'abri les plus fragiles

Pour améliorer le confort des élèves lors des pics de forte chaleur, il a été décidé de créer un îlot de fraîcheur dans chacune des 28 écoles non climatisées. Une pièce (le plus souvent la salle polyvalente) bien isolée, a été équipée d'un climatiseur piloté par système GTC (Gestion technique centralisée) et selon l'orientation de la pièce, de films solaires. Les opérations, d'un coût de 314 323 €, ont été menées entre mars et mi-juin.

### Les écoles équipées

Salin-de-Giraud, Albert Camus (réfectoire), Georges-Brassens, Les Mouleyrès, Alphonse-Daudet (primaire et maternelle), Louis-Pergaud (maternelle et primaire), Marie-Mauron, Monplaisir, Émile-Loubet, Jeanne-Géraud, Benoît-Frank, Jeanne-Géraud, Amédée-Pichot, Pauline-Kergomard (photo), Li Farfantello, Louise-Michel, Les Alyscamps (primaire et maternelle), Gimeaux, Le Sambuc, Jean-Buon, Montmajour, Anaïs-Gibert, Cyprien-Pilliol, Marie-Curie, réfectoire des écoles Paul-Langevin et Henri-Wallon (Barriol).

### L'école Claire Fontaine : un chantier à lancer

À l'école Claire Fontaine à Pont-de-Crau, des climatiseurs mobiles seront installés afin que les élèves ne souffrent pas de la chaleur. En effet, une réfection globale du système de chauffage et de refroidissement – très vétuste – sera proposée au budget 2027.



Photo : ville d'Arles

## La Ville déploie le plan national

Du 1<sup>er</sup> juin au 15 septembre, la ville d'Arles et le Centre communal d'action sociale (CCAS) mettent en œuvre le dispositif de prévention dans le cadre du plan national canicule. Ainsi, les personnes âgées et/ou handicapées vivant à domicile, peuvent s'inscrire -ou être inscrites par un proche- sur le Registre Prévention Isolement, via le formulaire disponible en ligne sur [demarches.arles.fr](http://demarches.arles.fr) ou auprès du CCAS. Elles pourront ainsi être informées et contactées régulièrement en cas d'alerte canicule. De plus, les horaires et jours d'accueil dans les centres sociaux et les clubs seniors climatisés et ouverts tout l'été sont étendus en cas de vigilance renforcée.

Centre Communal d'Action Sociale, 11 rue Parmentier.

Tél. 04 90 18 46 80. Signaler toute personne sans abri en difficulté à l'accueil de jour du CCAS, tél. 04 90 93 53 45 - 04 90 93 76 70

Canicule Info service : 0800 06 66 66

## Seniors Comment recevoir le Colis de Noël du Département

Le conseil départemental des Bouches-du-Rhône a missionné plusieurs associations arlésiennes pour la distribution des Colis de Noël, auprès desquelles il est nécessaire de s'inscrire (se munir d'une pièce d'identité et de l'avis d'imposition 2025).

*Les personnes adhérentes à l'ES 13 et à jour de leurs cotisations n'ont pas à s'inscrire : si elles sont éligibles, elles recevront leur colis par le biais de l'ES 13.*

### Arles

**Association K'Noé** 8, rue de la Verrerie. Du 6 au 17 juillet, lundi et jeudi, 13h30-17h, mardi et vendredi, 9h-12h30 et 13h30-17h.

### Saliers, Albaron

**CIV de Saliers** 13, rue Guillaume-Du-Puy. Prendre contact directement avec Jean-Pierre Bernard, jusqu'au 17 juillet.

### Barriol

**Centre social Christian-Chèze** 2, place Maurice-Thorez. Auprès de l'association K'Noé, jusqu'au 17 juillet du lundi au vendredi, 8h30-12h et 13h30-17h sauf le jeudi matin.

### Trinquetaille, Gimeaux

**CIQ de Trinquetaille** 3, rue André-Benoît. Vendredi, 17h-18h jusqu'au 15 juillet.

### Salin-de-Giraud

**CACS** 8, boulevard de la Gare. Jusqu'au 15 juillet lundi, mardi, mercredi, jeudi 8h-11h ; mardi et vendredi 14h-16h.

### Moulès

### Foyer des anciens de La Farandole

3 place Adam de Craponne. 25 juin, 8h30-11h et 13h30-16h ; 26, 29 et 30 juin, 8h30 à 11h ; du 1<sup>er</sup> au 10 juillet, 8h30-11h.

### Griffeuille, Mouleyrès

**Maison publique de quartier** 2, place Vincent-Auriol. Auprès de l'association K'Noé, jusqu'au 15 juillet, 8h30-12h et 13h30-17h sauf le jeudi matin.

### Le Trébon, Monplaisir

**Centre social Mas-Clairanne** 2, rue Marius-Allard. Auprès de l'association K'Noé, jusqu'au 3 juillet, 8h30-12h et 13h30-17h sauf le jeudi matin.

### Pont-de-Crau

### Maison de quartier

1 rue Vermet. Auprès de l'association K'Noé, tous les dimanches jusqu'au 28 juin, 9h-12h. Auprès du CIQ, date et horaires communiqués sur place et [f](#).

### Mas-Thibert

**Association musique et danse** place Jacques-Gueyraud. Auprès de l'association K'Noé, jusqu'au 17 juillet, lundis et mardis, 17h45-19h ; mercredi, 14h-16h.

### Le Sambuc

**Mairie annexe** rue de l'École. Auprès de l'association K'Noé, jusqu'au 17 juillet du lundi au vendredi, 8h30-12h et 13h30-16h30.

### Raphèle

**Mairie annexe** rue des Paluns. Auprès de l'association K'Noé, du 16 juin au 8 juillet, mardis, 9h-12h30.

### Qui peut recevoir un Colis de Noël ?

Il faut être âgé de plus de 60 ans, être domicilié dans les Bouches-du-Rhône et disposer de ressources annuelles en 2025 inférieures à 25 974 € pour une personne seule et inférieures à 43 290 € pour un couple. [departement13.fr](http://departement13.fr)

## Tribune des élus de la majorité

### Mandy Graillon

1<sup>ère</sup> adjointe au Maire  
 Démocratie de proximité, relation aux usagers, sécurité, prévention de la délinquance, traditions  
 Conseillère communautaire ACCM

### Claire de Causans

3<sup>e</sup> adjointe au Maire  
 Culture, patrimoine, vie associative  
 Arles au cœur

Il est évident que la réputation de notre ville d'Arles comme une capitale de la culture, est une fierté.

Il est évident que nous nous réjouissons de découvrir tant d'artistes tout au long de l'année et de nous dire que cette dimension culturelle est un enrichissement économique tout autant qu'intime.

Toutefois, si les Arlésiens bénéficient de la gratuité de nos monuments et de plusieurs festivals, nous avons le sentiment profond que c'est à nous, élus, d'aller encore davantage vers eux.

Nous pensons à nos villages et nos quartiers, si riches de talents que parfois nous méconnaissons et que les Arlésiens eux-mêmes méconnaissent.

Aller à la rencontre des comités d'intérêt de quartier ou de villages, aller écouter les associations locales, dénicher les artistes, les initiatives, les projets qui permettent de partager la culture sous toutes ses formes est une véritable feuille de route.

Et quand nous disons la culture sous toutes ses formes,

je pense aussi bien aux pratiques artistiques les plus contemporaines, qu'à la tradition provençale, taurine...

C'est aussi l'occasion de partager ce qui se fait dans notre ville et qui doit rayonner jusqu'au plus petit de nos hameaux : nous pensons par exemple, à cette belle initiative qui invite « Le Bourgeois Gentilhomme » à Salières, avec la compagnie les Panathénées. Il y en a mille autres bien sûr et cela inclut les plus importants de nos festivals, auxquels il est toujours bon de rappeler qu'Arles n'est pas qu'un centre ancien patrimonial, mais qu'elle compte plus de la moitié de sa population dans nos villages et nos quartiers. Jusqu'à la mer.

Être une ville de culture n'est pas une bannière et certainement pas un acquis : c'est une mission, c'est un engagement. C'est un devoir, une justice sociale.

La mission de l'élue déléguée à la Culture est une mission qui se partage avec les autres élus, avec tous ceux qui pensent comme l'équipe municipale, que chaque Arlésien a les mêmes droits. Et qu'il nous appartient de la faire vivre au quotidien.

## Tribunes des élus n'appartenant pas à la majorité

### Richard Vidal-Feuillerat

Conseiller municipal  
 Conseiller communautaire ACCM  
 L'union pour Arles

### Concierter avant d'imposer

Monsieur le Maire, quand cesserez-vous de lancer de grands projets transformant profondément le quotidien des Arlésiennes et des Arlésiens sans les consulter au préalable, avant d'organiser ensuite des réunions publiques qui ressemblent davantage à des exercices de communication qu'à une véritable démocratie locale ?

Dans le quartier de Chabourlet, cette méthode est devenue une habitude. Les habitants ont découvert l'aménagement de la rue Victor-Basch une fois le projet bouclé. Ils ont également vu être accordé un permis de construire à l'angle du boulevard Émile-Zola et de la rue Victor-Basch malgré une pétition de plus de 120 signatures. Aujourd'hui, c'est le projet de voie verte entre les Alyscamps et le pont Van-Gogh qui suscite inquiétudes et incompréhension.

Pourtant, personne ne conteste l'intérêt d'une voie verte à proximité du centre-ville. Ce projet fait consensus parmi les plus de 10 000 habitants concernés. Ce qui

pose un problème, c'est l'absence de concertation et les conséquences concrètes pour les riverains. Les inquiétudes sont nombreuses : la traversée du boulevard Émile-Zola où se mêleront voitures, motos, vélos et piétons avec un risque accidentogène évident ; l'abattage d'une centaine d'arbres malgré la promesse de replantations ; la suppression d'un canal historique alimentant les jardins du quartier ; et surtout la destruction du pont Quintoli.

Car ce pont protège les riverains de nuisances que son ouverture avec la création d'un grand axe de passage ferait apparaître : trafic important et incessant, bruit, pollution et insécurité routière. Les conséquences seraient lourdes pour leur qualité de vie et la valeur de leur patrimoine.

Comme l'a reconnu votre adjoint, Monsieur Juglaret, lors de la réunion publique du 30 avril : « il n'est pas trop tard pour agir ». Alors écoutez enfin les habitants.

### Rémy Benson

Conseiller municipal  
 Fiers d'être Arlésiens

Au sein du conseil municipal, Rémy Benson et les élus de la liste « Fiers d'être Arlésiens ! » mèneront une opposition déterminée, constructive et exigeante face aux dérives de la municipalité actuelle. Nous défendrons chaque habitant, chaque quartier, village et hameau trop souvent oubliés. Nous exigerons des réponses concrètes sur l'insécurité, l'état des voiries, l'accès aux services publics, les logements dignes et la lutte contre la spéculation.

Nous porterons une politique de sécurité ferme avec le renforcement de la police municipale, la lutte contre

les trafics et les incivilités, tout en soutenant nos écoles, nos associations, nos commerçants, nos agriculteurs et nos traditions.

Nous défendrons une écologie de bon sens pour protéger la Crau, la Camargue et notre patrimoine, en nous opposant aux projets imposés en état comme la ligne THT ou le contournement autoroutier. Présents, vigilants et transparents, nous agissons avec sérieux pour les intérêts d'Arles et de tous les Arlésiens.

### Jean-Michel Jalabert

Conseiller municipal  
 Plus proche d'Arles

Deux conseils municipaux ont suffi à révéler une méthode.

Alors que beaucoup d'Arlésiens font attention à chaque euro, la majorité augmente ses indemnités de 23 % - 86 000 € de plus par an - et accorde le stationnement gratuit à tous les élus.

Si les Arlésiens doivent se serrer la ceinture, les élus ne peuvent s'en exonérer - leur crédibilité et leur sincérité sont à ce prix.

Je sais que l'engagement municipal demande du temps et du travail mais quand la Ville exige des efforts

à ses agents, gèle des projets et sollicite toujours plus les Arlésiens, ce défaut d'engagement personnel des élus interroge.

La priorité devrait être ailleurs : répondre aux habitants, améliorer la propreté, la sécurité, les écoles, les équipements sportifs, les services de proximité. Avant de créer des facilités pour elle-même, la majorité doit d'abord penser aux Arlésiens.

Gouverner, c'est aussi savoir se montrer à la hauteur de cette responsabilité. C'est cette exigence que je continuerai à défendre.

**ARLES PROPRE**  
C'EST L'AFFAIRE DE TOUS !

## Adopter le bon usage des déchèteries

On y dépose les déchets verts, la ferraille, l'électroménager, les encombrants, les polluants...

### Trinquetaille

5000, ancienne route de Saint-Gilles.

Tél. 04 90 93 22 96. Lundi au samedi 8h-12h / 13h45-17h30.

### Raphèle

42, route de la Crau.

Tél. 04 90 98 01 97. Lundi au samedi 8h-12h / 13h45-17h30.

### Salin-de-Giraud

1000, route d'Arles / route de la Mer.

Tél. 04 42 05 49 53. Lundi, mardi, jeudi, vendredi, samedi 9h-12h30 / 14h-17h30.

### Mas-Thibert

Chemin du Cimetière.

Tél. 04 90 98 01 97. Lundi mardi, mercredi, vendredi et samedi 8h-12h / 13h45-17h30.

### Le Sambuc

Rue de Fielouse.

Tél. 04 90 49 47 13. Clé à récupérer à la mairie annexe.



## Sortir ses poubelles à la bonne heure

Les poubelles doivent être sorties uniquement la veille des jours de collecte, à partir de 19h. La collecte des déchets ménagers est effectuée à partir de 5 heures du matin, du lundi au dimanche en centre-ville, et entre deux et quatre jours par semaine dans les quartiers et villages.

[agglo-accm.fr](http://agglo-accm.fr)



## Je signale une anomalie sur la voie publique

Pour signaler un problème de propreté qui relève de la compétence de la Ville (dépôts d'ordures sauvages, tags...) :

[demarches.arles.fr](http://demarches.arles.fr)

## Arles utile

### HÔTEL-DE-VILLE

04 90 49 36 36

### MAIRIES ANNEXES

- Mas-Thibert ..... 04 90 49 47 20
- Moulès ..... 04 90 49 47 28
- Raphèle ..... 04 90 49 47 27
- Salin-de-Giraud ..... 04 90 49 47 00
- Le Sambuc ..... 04 90 49 47 13

### SERVICES MUNICIPAUX

- État-civil,  
Pôle de services publics 2,  
13, rue Romain-Rolland ..... 04 90 49 37 70
- Passeport et Carte nationale d'identité,  
Service Affaires générales,  
Pôle de services publics 2,  
13, rue Romain-Rolland ..... 04 90 49 38 28
- Élections,  
Pôle de services publics 2,  
13, rue Romain-Rolland ..... 04 90 49 36 53
- Allo Travaux ..... 04 90 49 39 50
- Abonnement stationnement,  
Parking du centre,  
8, rue Émile-Fassin ..... 04 90 96 68 58
- Accès à la zone partagée,  
Police Municipale,  
7, bd des Lices ..... 04 90 49 39 48
- Guichet famille, restauration scolaire  
et accueil périscolaire,  
Espace Chiavary,  
2, rue de la Paix ..... 04 90 49 47 59
- Sports et loisirs,  
Rue Ferdinand-de-Lesseps ..... 04 90 49 36 85
- Médiathèque,  
Espace Van Gogh, pl.Félix-Rey ..... 04 90 49 39 39
- Relais Petite Enfance,  
11, rue Parmentier ..... 04 90 49 47 79

- Centre communal d'action sociale (CCAS),  
11, rue Parmentier ..... 04 90 18 46 80
- Pôle Info seniors,  
24, rue Amédée Pichot ..... 04 90 49 47 84
- Pompes funèbres,  
Place Franklin-Roosevelt ..... 04 90 96 83 43
- Cimetières,  
Hôtel de ville,  
Cour des Podestats ..... 04 90 49 37 62

### POLICE MUNICIPALE

7, bd des Lices ..... 04 90 49 39 92

### MAISONS PUBLIQUES DE QUARTIER

- Barriol,  
Place Maurice-Thorez ..... 04 90 96 44 70
- Griffeuille, Genouillade, Mouleyrès  
Place Vincent-Auriol ..... 04 90 18 95 03
- Trébon,  
Rue Marius-Allard ..... 04 90 96 53 61
- Trinquetaille,  
Rue de la Verrerie ..... 04 90 96 22 61
- Mas-Thibert,  
Rue du Château-d'eau ..... 04 90 98 73 32

### MÉDIATEUR DE LA VILLE D'ARLES

..... 04 90 49 59 81

### EN LIEN

- Maison de la vie associative,  
2, bd des Lices ..... 04 90 93 53 75
- Office de tourisme ..... 04 90 18 41 20  
[www.arlestourisme.com](http://www.arlestourisme.com)
- Communauté d'Agglomération Arles-Crau-Camargue-Montagnette (ACCM) ..... 04 86 52 60 00
- Collecte des déchets,  
ACCM Environnement ..... 04 84 76 94 00  
[www.agglo-accm.fr](http://www.agglo-accm.fr)

## Arles en ligne



Toutes vos démarches accessibles en ligne sur : [demarches.arles.fr](http://demarches.arles.fr)

Le site officiel de la Ville : [arles.fr](http://arles.fr)

Les actualités [arles.fr/actualites](http://arles.fr/actualites)

L'agenda [arles.fr/evenements](http://arles.fr/evenements)

Le kiosque numérique [arles.fr/publications](http://arles.fr/publications)

La photothèque [phototheque.arles.fr](http://phototheque.arles.fr)

- ville.arles
- VilleArles
- villearles
- ville.darles
- Ville d'Arles
- villearles
- @Ville-d-Arles

### MAGAZINE D'INFORMATION DE LA VILLE D'ARLES

N°282 été 2026 • directeur de la publication Nicolas Weck • directrice de la rédaction Emmanuelle Laurent • rédaction Marie-Pierre Garrabos (rédactrice en chef), Silvie Ariès, Aude Pauly, Mélanie Vallat-Cristianini, Romain Vauzelle • mise en page Christophe Kay, Sévrine Von Euw • une Photo : F. Gardin / ville d'Arles • impression Print Concept • dépôt légal 7 mai 2003 • issn 1283 5900 • rédaction tél. 04 90 49 37 92 • courriel [magazine@ville-arles.fr](mailto:magazine@ville-arles.fr) • direction de la communication Hôtel de ville - BP 90 196 - 13637 Arles cedex • [arles.fr](http://arles.fr)

**ARLES**  
Patrimoine mondial  
de l'Humanité





# Éric le king

Éric Ghibaudo a fait de son magasin Sud Musique une référence nationale, notamment grâce à l'aura des Gipsy Kings, ses plus célèbres clients.

Il y a ces murs un peu fascinants, tapissés de guitares, ces vitrines abritant des cuivres clinquants ou ce synthé dont le bois vieilli raconte forcément une histoire. Et puis il y a ces notes incertaines, s'échappant d'une guitare qu'on répare ou d'un piano qu'on accorde. En poussant la porte de Sud Musique, et plus encore en s'y attardant quelques heures avec son chef d'orchestre, Éric Ghibaudo, on peut se croire dans un musée, un cabinet de curiosité, une salle de concert ou un café où s'accourent les mélomanes du coin. Il s'agit pourtant bien d'une boutique, spacieuse mais discrète, à un jet de pierre du centre historique d'Arles. « *C'est le meilleur magasin de musique que j'ai connu* » confiait il y a quelques mois Nicolas Reyes aux caméras de France 3. La voix des Gipsy Kings en a pourtant écumé des dizaines, dans le monde entier.

Alors que le mythique groupe arlésien faisait danser toute la planète sur *Djobi Djoba*, Éric, biberonné au rock de Police, balançait sa nuque longue façon Chris Waddle derrière sa batterie, à l'occasion d'un tremplin musical au théâtre antique.

Quarante ans plus tard, Arles et la musique les ont réunis : ils viennent de créer ensemble un modèle de guitare unique, estampillé Nicolas Reyes.

## De Kendji à Cantona

« *L'aura de Sud Musique, je la dois largement aux Gipsy Kings*, salue Éric. *Beaucoup de gens viennent parce qu'ils savent qu'ils se servent ici.* » Comme ce couple de Mexicains passé par Arles spécialement pour se prendre en photo dans la boutique. Ou encore le chanteur Kendji, « *presque intimidé* » de choisir une guitare chez le fournisseur de ses idoles. Mais Sud Musique doit aussi son succès à l'expertise de son équipe de passionnés, aux doigts d'or de son luthier, aux perles rares de seconde main qui remontent chaque jour à la surface. « *Le bouillonnement culturel de la ville est également un atout*, ajoute Éric Ghibaudo. *On fournit les instruments des artistes des Suds, on travaille avec le festival FlamencoA, on sonorise des expos...* »

Ici se croisent des peintures de la musique cubaine en tournée mondiale et des petits groupes arlésiens préparant la Fête

de la musique, des personnalités comme Daniel Auteuil et Éric Cantona, l'enfant qui débute et des artistes qui remplissent les Zénith, à l'image de Sinclair ou Gaëtan Roussel.

Il semble loin le temps où Éric Ghibaudo portait les cartons à Colibri Musique, rue Gambetta, pour se payer une batterie. Une décennie plus tard, en 1997, il rachète le magasin et le rebaptise Sud Musique, dont il doublera la surface et le chiffre d'affaires en l'installant avenue du Maréchal Leclerc. L'année prochaine, à l'heure de fêter le 30<sup>e</sup> anniversaire de cette aventure, il repensera sans doute au jour où, tout même, il a acheté son premier instrument. A son père qui s'inquiétait des remous de la vie d'artiste, le vendeur avait dit : « *Rassurez-vous, il n'y a pas qu'en devenant une star qu'on peut briller dans la musique* ». Éric Ghibaudo lui a donné raison.

Texte Romain Vauzelle

Photo Hervé Hôte/agence Caméléon

Retrouvez l'interview vidéo Tac O Tac d'Éric Ghibaudo en scannant ce QR Code

